



西武ライオンズと渡辺監督

江口晃生 (48)

競艇選手



色んな選手の
細かなクセが
気になるよう

勝率も実際、あがりまし
たね。勝ち方に拘泥するの
をやめたのが、良かったの
ではないでしょうか。

ちっちゃなころから中学
3年生まで、野球部でした。
もちろん、プロ野球選手に
なりたいたいと思っていま

仁志敏久、清水隆行が放出
されたあたりで、巨人から
心が離れました。

になりました。バッターポ
ックスに入る際にどちらの
足から入るか、打った後、

以前なら、ひとつでも内
側のコースを取ることにし
やかりきになっていました。

僕らの世代、男の子の多く
はそうでしたよ。ポジショ
ンはライトで、肩はケッコ
ウ強かったんです。

私の生活の基盤がある群
馬から埼玉は近い。徐々に、
西武ライオンズへシフトし
ていきました。それで、渡

走り出す前にバットを置く
のか投げげるのか……千差万
別なんです。試合前ギリ
ギリまでカラダを動かす人、

もちろん有利な内側を取る
のは大事ですが、このメン
バーなら3コースじゃなく

で、ずっと巨人ファン。
でも、いつからでしょうか。
湯水のようにお金を使って
補強するやり方に違和感を
持ちましてね。生え抜きが
どんどんいなくなっていく。

監督はポートルースのフ
アンなので、千葉ロッテ戦
のデイ・ゲー
ムがあると、
ポートルビア習
志野にやって
きて、ナイタ
ーで走ってい
る僕を応援し
てくれたりし
ます。

競艇では6艇が出走しま
す。自分のほか5人全員の
意識を読むのは難しい。か
といて、近くにいる選手
だけの動きを見てリスクを
取っても、勝ち切るのはな
かなか難しい。1コースに
いけば、6コースの選手の
ことは視界には入らないの
でわからないものです。が、
観察力を磨き、前もって動
きや表情などをチェックし
ていけば、見えない選手も
「見える」ようになってく
るんです。

断ができるようになりまし
た。勝ち方へのこだわりじゃ
なくて、勝ちにこだわると
いうことですね。だからラ
イオンズにも、どんな形でも
いいから、とにかく勝ってほ
しい、そう僕は思うんですよ。
レースにはオフはなく、
年間250から300回ほ
ど出走します。移動日を入
れると月に20日は遠征です。
そのうえレースの準備もあ
ります。

馬から埼玉は近い。徐々に、
西武ライオンズへシフトし
ていきました。それで、渡
辺久信監督と知り合ったの
です。深く話をするように
なつたのは一軍監督になつ
てからなので、5年くらい
前のことです。

競艇では6艇が出走しま
す。自分のほか5人全員の
意識を読むのは難しい。か
といて、近くにいる選手
だけの動きを見てリスクを
取っても、勝ち切るのはな
かなか難しい。1コースに
いけば、6コースの選手の
ことは視界には入らないの
でわからないものです。が、
観察力を磨き、前もって動
きや表情などをチェックし
ていけば、見えない選手も
「見える」ようになってく
るんです。

断ができるようになりまし
た。勝ち方へのこだわりじゃ
なくて、勝ちにこだわると
いうことですね。だからラ
イオンズにも、どんな形でも
いいから、とにかく勝ってほ
しい、そう僕は思うんですよ。
レースにはオフはなく、
年間250から300回ほ
ど出走します。移動日を入
れると月に20日は遠征です。
そのうえレースの準備もあ
ります。

そんななか、西武ドーム
には年に15回ほど通ってい
ます。ライオンズへの愛の
なせる業ですね。

渡辺監督のサイン入りグラブとボール



監督とお付
き合いですよ
うになって、

そんななか、西武ドーム
には年に15回ほど通ってい
ます。ライオンズへの愛の
なせる業ですね。

そんななか、西武ドーム
には年に15回ほど通ってい
ます。ライオンズへの愛の
なせる業ですね。