

学院夜会 VOL.29

生徒によるリサイタル
司会 吉田 遥(高等学院 3E)
2025.05.10 開演17:00
早稲田大学高等学院 講堂

- | | | | | | |
|---|---|--|----|--|---|
| 1 | 大住 太人 (2K) vocal
大森元貴 | 三島健太朗 (2K) piano
lovin' | 8 | 砂原 湊 (2I)
宮尾 悠希 (2L)
内山 翔太 (2I) male chorus | 大住 太人 (2K)
嶋田 亮太 (2L)
J. McGranahan
マクグラナハン
いずみたく |
| 2 | 三島 健太朗 (2K) piano
Elton John
エルトン・ジョン | Can you feel the love tonight
愛を感じて | 9 | 山田 豪一朗 (2H) piano
F. Chopin
ショパン | Song of the Soldier
いざ起て戦人よ
見上げてごらん夜の星を |
| 3 | 南 響介 (1E) piano
L. v. Beethoven
ベートーヴェン | Sonate für Klavier Nr.8
"Pathetique" c-moll op.13
mov.1
ピアノソナタ 第8番「悲愴」ハ短調
Op.13 第1楽章 | 10 | 山下 創一朗 (2K) piano
Liquid Tension Experiment | Liquid Tension
Experiment Medley |
| 4 | 永野 虹介 (1D) piano
L. v. Beethoven
ベートーヴェン | Sonate für Klavier Nr.14
"Moonlight" mov.3
ピアノソナタ 第14番「月光」
第3楽章 | 11 | 石川 一輝 (2I) violin
A. Corelli
コレッリ | 野原 章史 (OB) piano
La Folia
ラ・フォリア |
| 5 | 榎 健介 (3E) 荒巻 哲彦 (3J)
高 琳杰 (2E) piano
Johann Pachelbel
ヨハン・パッヘルベル | Canon
カノン | 12 | 小石 龍之介 (2E) piano
F. Liszt
リスト
F. Chopin
ショパン
S. Rachmaninoff
ラフマニノフ | Liebestraume - 3 nocturnos No.3
As-Dur S.541/3
愛の夢-3つのノクターン
第3番「おお、愛しうる限り愛せ」
S.541/3 R.211 変イ長調
Etude Ges-Dur Op.10-5
(Black Keys)
練習曲集Op.10 第5番「黒鍵」
Op.10-5 変ト長調
Flight of the Bumble-Bee
「皇帝サルタンの物語」より熊蜂の飛行 |
| 6 | 砂原 湊 (2I) piano
F. Liszt
リスト | Grandes Etudes de Paganini
No.3 "La Campanella"
gis-Moll
パガニーニによる大練習曲第3番
「ラ・カンパネラ」S.141 嬰ト短調 | 7 | 荒巻 哲彦 (3J) piano
W. A. Mozart
モーツァルト | 12 Variationen über ein
ranzösisches Lied 'Ah, vous
dirai-je, maman' C-Dur K.265
K6.300e
きらきら星変奏曲 |

学院夜会シリーズについて

学院夜会は、高等学院生徒による音楽リサイタルのシリーズです。2015年3月に第1回を開催して以来、2025年3月までに28回のリサイタルを重ねて、いずれも高い評価を受けてきました。高等学院の音楽文化クオリティを証明するステージであると同時に、高等学院全体のクリエイティブなチャレンジを象徴するステージです。演奏形態は、ピアノ独奏を中心として、ピアノ連弾、ヴァイオリン、マリンバ、独唱、合唱、弦楽合奏、サキソフォン合奏、口笛といったバリエーションに及びます。レパートリーは、バッハ、リスト、ドビュッシー、ラベルから、ジョン・ケージ、山田耕作、ガーシュイン、ピアノソラ、セゾルネに至るまでクラシックの古今東西を幅広くカバーし、アニメ音楽や自作曲が登場することもあります。出演者の多くは外部のコンサートで活躍しており、一部は自身でリサイタルを主催したり、コンサートを企画運営したりしています。過去の演奏動画をYouTube【学院夜会チャンネル】で公開しています。多くの皆さまのご来場をお待ちしております。

