

学院夜会 VOL.26

生徒によるリサイタル

司会 安部 明史(高等学院 3K)

2024.07.24 開演 16:00

早稲田大学高等学院 講堂

- | | |
|--|--|
| 1 阿部 麻耶(音楽科)flute 野原 章史(3I)piano
C.Ph.E.Bach Flute Concerto in d I mov.
C.Ph.E.バッハ フルート協奏曲 ニ短調より第1楽章 | 8 本間 英之(OB)piano
Takemitsu, Toru Rain Tree Sketch II
武満 徹 -In Memoriam Olivier Messiaen-
雨の樹素描 II
-オリヴィエ・メシアンの追憶に- |
| 2 青木 暖(3F)piano
Beethoven Sonate für Klavier Nr.8 Op.13
Grande Sonate pathétique
ベートーヴェン ピアノソナタ第8番「悲愴」ハ短調
Op.13 第1楽章 | 9 鈴木 理秀(OB)piano
Beethoven Sonate für Klavier Nr.2 I
"Waldstein" C-Dur Op.53
ベートーヴェン ピアノソナタ第21番 "Waldstein"
ハ長調 Op.53
第1楽章 Allegro con brio |
| 3 中村 悠良(2I)piano
Beethoven Sonate für Klavier Nr.14
"Sonata quasi una fantasia"
(Mondscheinsonate) cis-moll
Op.27-2
ベートーヴェン ピアノソナタ第14番 嬰ハ短調
作品27-2 | 10 川畑 哲佳(OB)piano
Ben Nobuto Emily Likes the TV
Yuri Umemoto Piko-ko!
Olga Neuwirth Trurl-Tichy-Tinkle |
| 4 齊藤 佑季(3H)piano
はたけ シングルベッド | 11 小石 龍之介(1E)piano
F.Chopin 24 préludes Op.28:
Op.28-19,20,21,22,23,24
ショパン 24のプレリュード(前奏曲集)
Op.28 より 第19番~第24番 |
| 5 安部 明史(3K)piano
パイレーツ・オブ・カリビアン メドレー | 12 三ツ橋 和音(3E)piano
Franz Schubert 3 Klavierstücke I. es moll,
シューベルト D946
3つのピアノ曲 D946 第1番 ホ短調 |
| 6 山地 海翔(3H) alto saxophone 齊藤 佑季(3H)piano
木村 弓 「千と千尋の神隠し」より
いつも何度でも | 13 野原 章史(3I)piano
Beethoven Sonate für Klavier Op.13
Grande Sonate pathétique
ベートーヴェン ピアノソナタ第8番「悲愴」ハ短調
Op.13 第1楽章、第2楽章 |
| 7 草場 一輝(2G)piano
Ablinger Voices and Piano:
Hanna Schygulla
アブリンガー 声とピアノより「ハンナ・シグラ」 | |

学院夜会シリーズについて

学院夜会は、高等学院生徒による音楽リサイタルのシリーズです。2015年3月に第1回を開催して以来、2024年5月までに25回のリサイタルを重ねて、いずれも高い評価を受けてきました。高等学院の音楽文化クオリティを証明するステージであると同時に、高等学院全体のクリエイティブなチャレンジを象徴するステージです。演奏形態は、ピアノ独奏を中心として、ピアノ連弾、ヴァイオリン、マリンバ、独唱、合唱、弦楽合奏、サキソフォン合奏、口笛といったバリエーションに及びます。レパートリーは、バッハ、リスト、ドビュッシー、ラベルから、ジョン・ケージ、山田耕作、ガーシュイン、ピアソラ、セジールネに至るまでクラシックの古今東西を幅広くカバーし、アニメ音楽や自作曲が登場することもあります。出演者の多くは外部のコンサートで活躍しており、一部は自身でリサイタルを主催したり、コンサートを企画運営したりしています。過去の演奏動画をYouTube【学院夜会チャンネル】で公開しています。多くの皆さまのご来場をお待ちしております。

