

学院夜会 VOL.19

生徒によるリサイタル

司会 菅 純子 (soprano 高等学院音楽科)

2023.3.22 開演 17:00

早稲田大高等学院 講堂

- | | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|
| 1 | 菅 純子 (音楽科) soprano
J.S.Bach=Gounod
J.S.Bach=Gounod
G. Puccini
A. Dvořák | 榎本 隆之 (国語科) violin
Ave Maria (soprano)
Ave Maria (violin)
O mio babbino caro
“Rusalka” Měsíčku na nebi hlubokém | 鈴木 理秀 (3I) piano
(3I) piano
(3I) piano
(3I) piano
(3I) piano | 野原 章史 (1I) piano
(1I) piano
(1I) piano
(1I) piano
(1I) piano | バツハ=グノー アヴェマリア (soprano)
バツハ=グノー アヴェマリア (violin)
プッチーニ オペラ「ジャンニ スキッキ」より “お父様にお願い”
ドヴォルザーク オペラ「ルサルカ」より “月に寄せる歌” |
| 2 | 山本 晃 (3J) violin
久石 譲 | 野原 章史 (1I) piano
Summer | | | |
| 3 | 内田 拓海 (1A) violin
G. Fauré | 本間 英之 (2A) piano
“Pelléas et Mélisande” Sicilienne | | | フォーレ オペラ「ペレアスとメリザンド」より “シシリアーノ” |
| 4 | 安部 明史 (1K) piano
Ayase | | | | アニメ「BEASTARS」より YOASOBI 「怪物」 |
| 5 | 鈴木 理秀 (3I) piano
A. Dvořák | 野原 章史 (1I) piano
Slavonic Dances No.5 | | | ドヴォルザーク スラブ舞曲第5番 |
| 6 | 山本 晃 (3J) violin
L.v. Beethoven | 鈴木 理秀 (3I) piano
Violin sonata No.5 Spring | | | ベートーヴェン ヴァイオリンソナタ第5番 春 第1楽章 |
| 7 | 野原 章史 (1I) piano
L.v. Beethoven | Piano sonata op.27 Nr.2 | | | ベートーヴェン ピアノソナタ第14番 月光 全楽章 |
| 8 | 大塚 岳 (OB) oboe
Charles Koechlin | 川畑 哲佳 (OB) piano
Oboe sonata Op.58 I・II | | | シャルル・ケクラン オーボエ・ソナタ 第1楽章、第2楽章 |
| 9 | 川畑 哲佳 (OB) piano
F. Schubert | Piano sonata Nr.20 D959 | | | シューベルト ピアノソナタ第20番 全楽章 |

学院夜会シリーズについて

学院夜会は、高等学院生徒による音楽リサイタルのシリーズです。2015年3月に第1回を開催して以来、2022年12月までに18回のリサイタルを重ねて、いずれも高い評価を受けてきました。主催は高等学院音楽科です。高等学院の音楽文化クオリティを証明するステージであると同時に、高等学院全体のクリエイティブなチャレンジを象徴するステージです。演奏形態は、ピアノ独奏を中心として、ピアノ連弾、ヴァイオリン、マリンバ、独唱、合唱、弦楽合奏、サキソフォン合奏、口笛といったバリエーションに及びます。レパートリーは、バッハ、リスト、ドビュッシー、ラベルから、ジョン・ケージ、山田耕作、ガーシュイン、ピアノソラ、セゾルネに至るまでクラシックの古今東西を幅広くカバーし、アニメ音楽や自作曲が登場することもあります。出演者の多くは外部のコンサートで活躍しており、一部は自身でリサイタルを主催したり、コンサートを企画運営したりしています。【YouTube学院夜会チャンネル】で公開しています(期間限定)。多くの生徒・保護者の皆さまのご来場をお待ちします。



2023.3.22 学院夜会 vol.19
早稲田大学高等学院 音楽科

2023.3.22 夜会vol.19 出演者プロフィール

- 菅 純子 (すが じゅんこ) soprano 高等学院音楽科教諭 東京二期会会員 京都音楽家クラブ会員
ソロアルバム「アヴェ・マリア」「ドルチェアマーロ」(ドナウディ歌曲集)をリリース
ベートーヴェン「第九」・フォーレ「レクイエム」・モーツァルト「戴冠ミサ」のソリストを務める
- 榎本 隆之 (えのもと たかゆき) violin 高等学院国語科教諭
ヴァイオリンを中藤節子氏に師事 高等学院室内合奏団顧問
- 鈴木 理秀 (すずき りしゅう) piano 3年I組 高等学院室内合奏団所属
5歳よりピアノを始める 丸谷田鶴子氏に師事
- 野原 章史 (のはら あきふみ) piano 1年I組 高等学院室内合奏団所属
4歳よりピアノを始め福山奈々氏 奈良井巳城氏に師事 全日本学生音楽コンクール第72回全国決勝
大会入選 ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会A1級、B級、C級、D級ベスト賞 第7回バッハ
コンクール全国大会金賞・曲目賞・ペーレンライター賞 第2回JPPAピアノコンクール全国大会金賞・
大賞 第27回ちば音楽コンクールC部門1位・最優秀賞
- 山本 晃 (やまもと ひかる) violin 3年J組 高等学院室内合奏団所属
4歳よりバイオリンを始める 坂口真紀氏に師事
- 内田 拓海 (うちだ たくみ)
本間 英之 (ほんま ひでゆき) violin 1年A組 高等学院グリークラブ所属
piano 2年A組 高等学院グリークラブ所属
12歳よりサクソフォーンを始める 13歳よりピアノを独学で始める
- 安部 明史 (あべ あけふみ) piano 1年K組
4歳よりピアノを始める 吉田裕美氏に師事
- 大塚 岳 (おおつか たく) oboe OB 早稲田大学交響楽団、東京大学フィルハーモニー管弦楽団所属
4歳よりヴァイオリンを始め鈴木嵯峨子氏に師事 8歳で東京少年少女合唱隊入隊 12歳で オーボエに
転向し井上昌彦氏に師事 池辺晋一郎氏率いる「せたがやジュニアオーケストラ」元首席オーボエ奏者
2020年9月から1年間英国Wells Cathedral School に音楽留学
- 川畑 哲佳 (かわはた てつよし) piano OB 早大ピアノの会 早大ピアノ阿修羅所属
6歳でピアノを始めこれまで大湊直美 飯野明日香 各氏に師事

