

●参加者種別

学年	参加者数
学部1年	7
学部2年	7
学部3年生	7
学部4年生以上	5
大学院修士1年	1
大学院修士2年以上	0
大学院博士後期課程	0
専任教員	0
非常勤講師	0
校友(卒業生)	5
その他	5
計	37

●イベントを知ったきっかけ

媒体	回答数	対参加者割合
館内掲示	13	35%
チラシ配布	4	11%
図書館ウェブサイト	8	22%
友人からのすすめ	8	22%
Facebook	0	0%
Twitter	5	14%
MyWaseda	2	5%
館内アナウンス	2	5%
その他(自由記述)	3	8%

●VR体験を通した感想、関心の変化

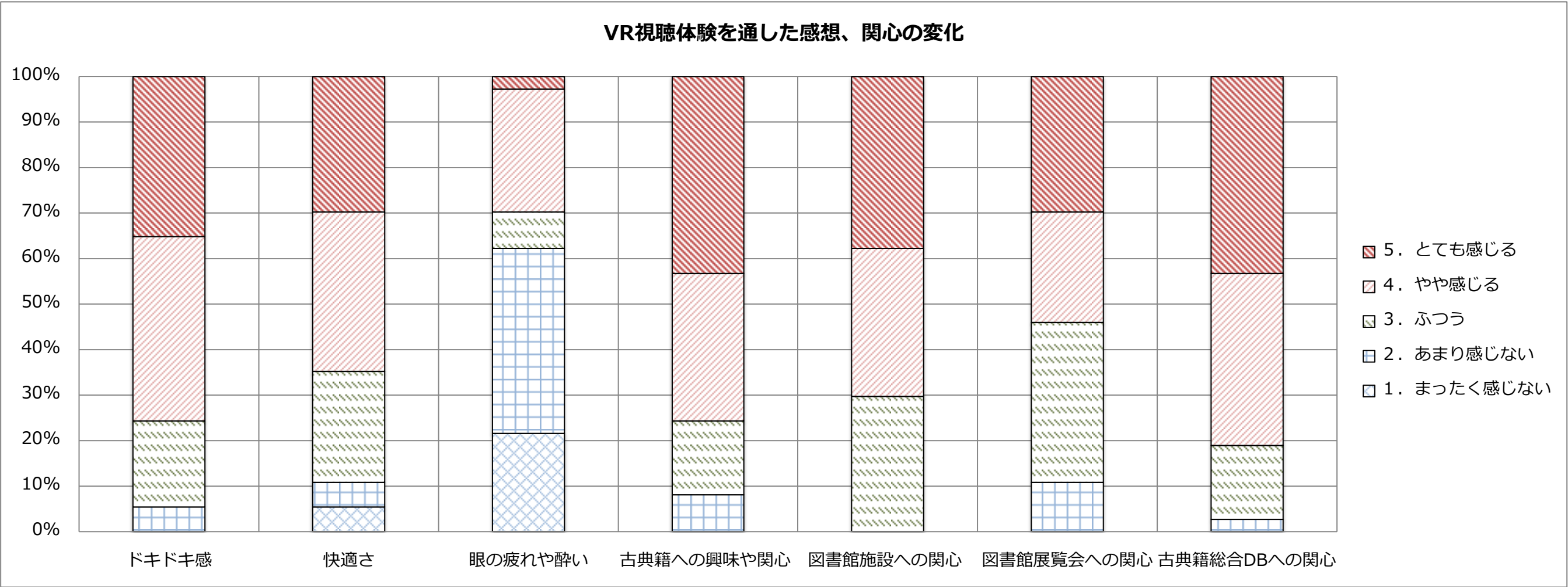
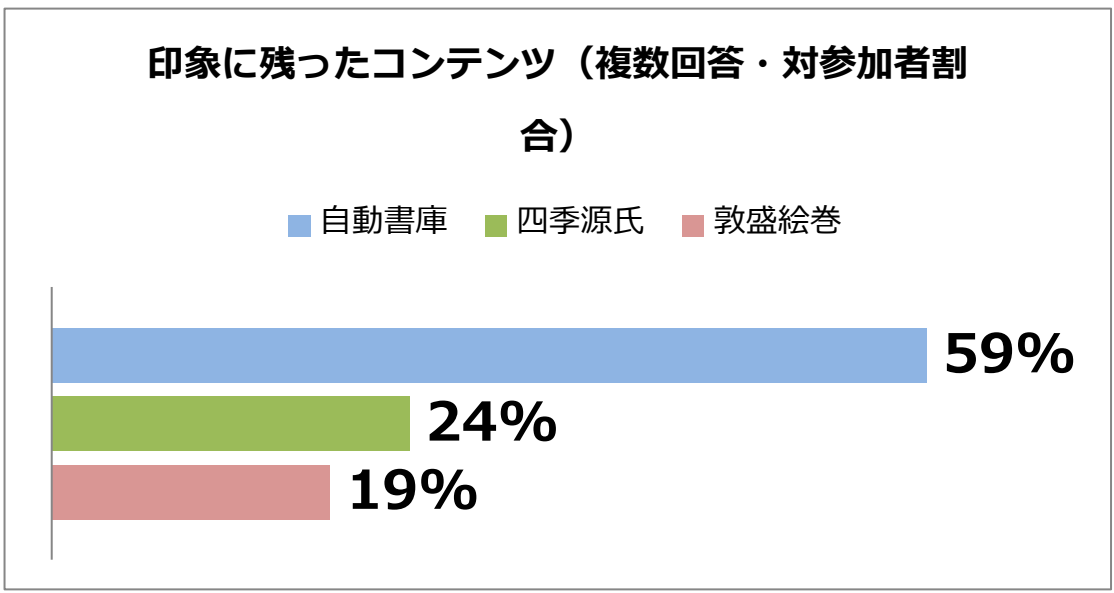
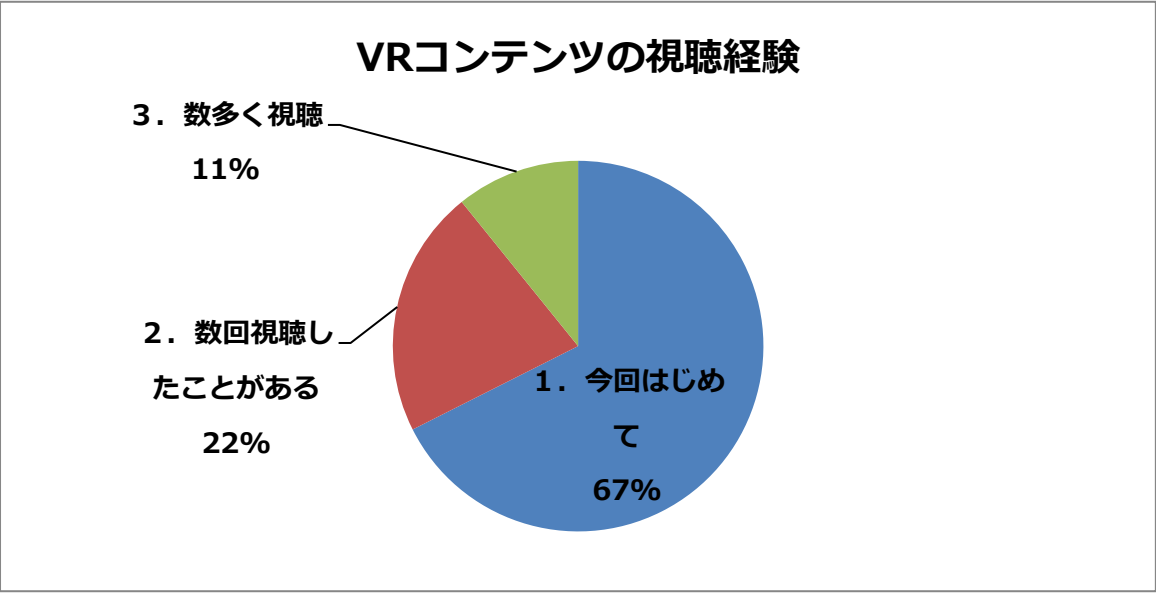
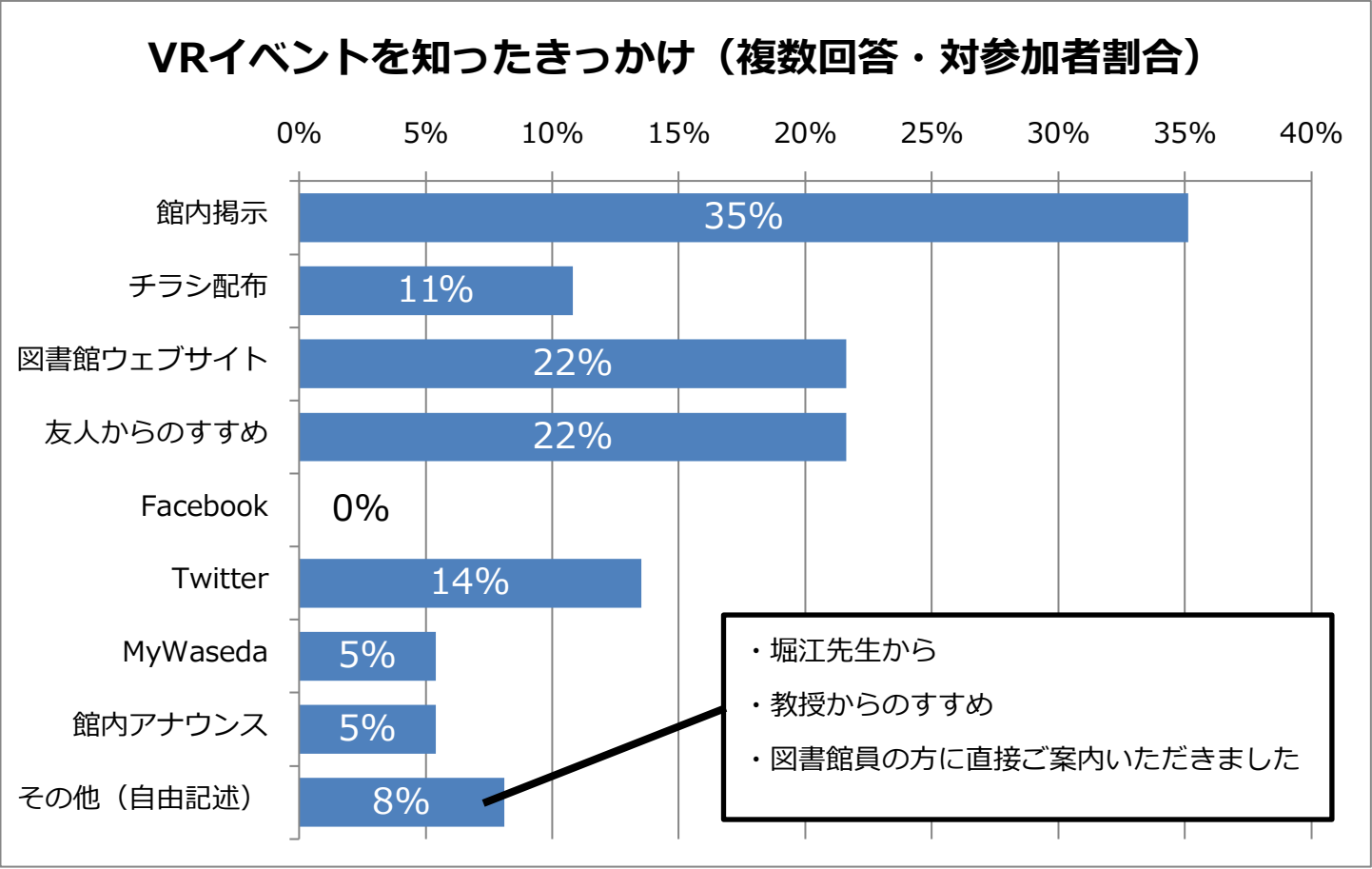
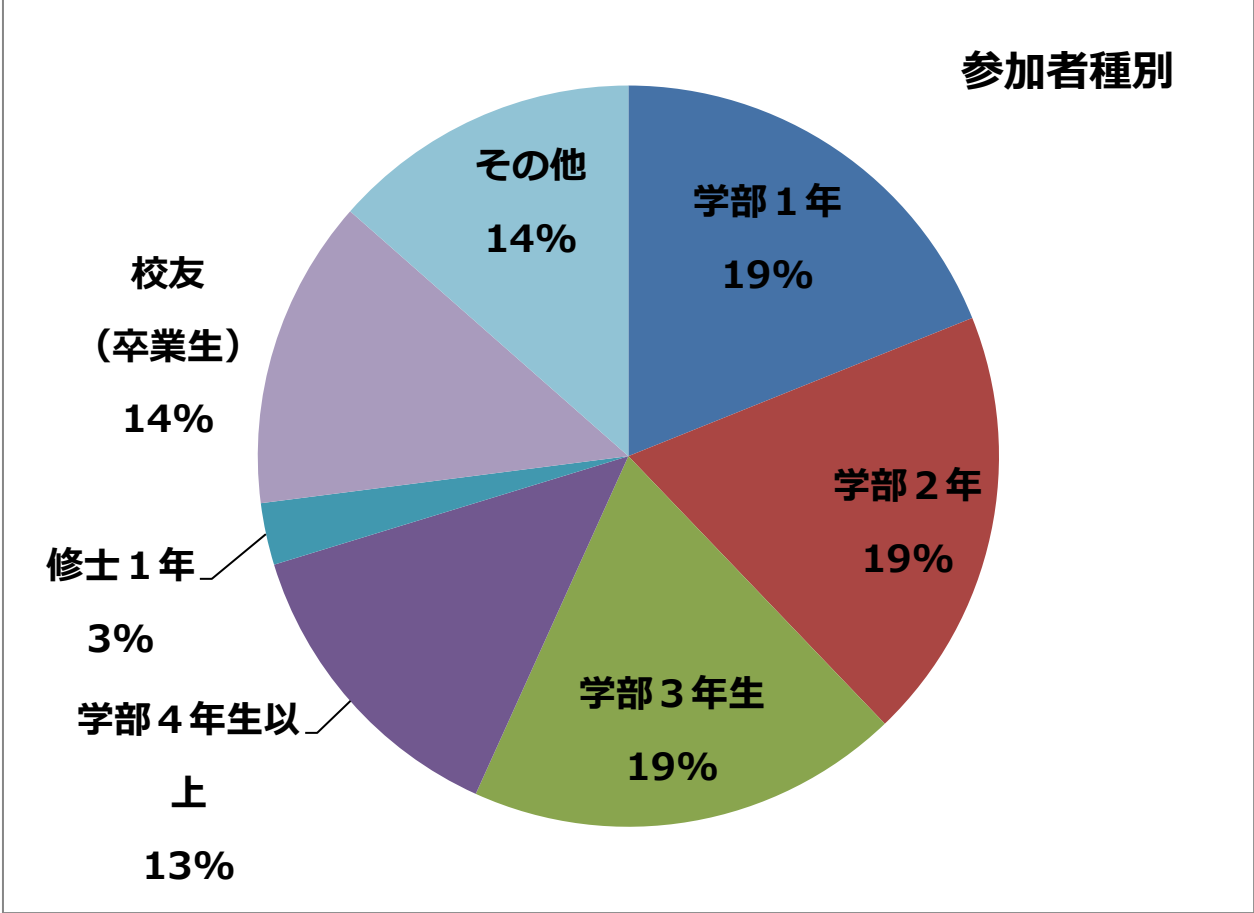
選択肢	1. まったく感じない	2. あまり感じない	3. ふつう	4. やや感じる	5. とても感じる
ドキドキ感	0	2	7	15	13
快適さ	2	2	9	13	11
眼の疲れや酔い	8	15	3	10	1
古典籍への興味や関心	0	3	6	12	16
図書館施設への関心	0	0	11	12	14
図書館展覧会への関心	0	4	13	9	11
古典籍総合DBへの関心	0	1	6	14	16

●印象に残ったコンテンツ

選択肢	回答数	対参加者割合
自動書庫	22	59%
四季源氏	9	24%
敦盛絵巻	7	19%

●バーチャルリアリティ(VR)コンテンツの視聴経験

選択肢	回答数	対参加者割合
1. 今回がはじめて	25	68%
2. これまで数回視聴したことがある	8	22%
3. 数多くのVRコンテンツを視聴している	4	11%



今後VRで見てみたい資料や、今回のVRビューアーを利用した感想など、自由にお書きください。

VR体験が全くの初めてだったので、自分の好きな視点で体験できるのはとても新鮮でした。

こあつもりを体験したが、本来は平面である絵巻物が、3Dで表示されていたため、本当に絵巻物の世界に入ったような感覚を得られて楽しかった。

スパイ映画

映画とか、音楽も実際の交響楽団の演奏している様子が見れると面白いと思います。学内の巡る機会とかもV R でやったら面白いんじゃないでしょうか。

今後もこのような機会を楽しみにしております。

四季源氏を視聴しました。絵の立体感がしっかりと感じられとても良いと思いました。ただ、各シーンの見せ方が同じだったので、そこはもう少し見せ方にバリエーションをつけるか、逆にズームインさせないほうが良いと思いました。

雪はよかった

前後上下左右、縦横無尽に見ることができて楽しい。映像の見方が今後変わっていきそうである。

中央図書館勤務の者です。日頃自動書庫の仕組みを利用者の方に説明するのに困っていたのですが、今日から早速利用者の方みなさんにお勧めしたくなりました。楽しかったです！

美術的に貴重な資料を見てみたい

本当に想像を絶して楽しかったです。