The Body in Premodern Japanese Buddhism and Art History
前近代日本の仏教と美術史における身体

Waseda University, International Symposium, December 6, 2026. Venue: Room 681, Building 36, Toyama Campus.
早稲田大学・ 国際シンポジウム・*2026*年*12*月*6*日（日）会場：戸山キャンパス *36*号館 *681*教室

9:30–9:40am
Welcome 歓迎の挨拶 — Julia Cross, Waseda University 早稲田大学

9:40–10:40am
Panel 1: The Body in Ritual — Embodied Practices
儀礼のなかの身体 **—** 身体を通じた実践

Daniel Borengasser, International Christian University 国際基督教大学

Performing the Lotus King: The Visible and Invisible Bodies of Kannon at Sanjūsangendō
蓮華王を演じる：三十三間堂における観音の可視・不可視の身体

Jianing Guo 郭佳寧, Nagoya University 名古屋大学

Breath and the Body at Life's End: Kakuban's and Raiyu's Interpretations of the Syllable A
臨終における息と身体**—**覚鑁・頼瑜の阿字解釈をめぐって

Yen-yi Chan, Sophia University 上智大学

Enacting Śākyamuni's Bodies: Ritual, Relics, and the Ishiyamadera Nirvana Painting
釈迦の身体を演じる**——**儀礼・舎利・石山寺涅槃図

Q&A — 10:40-10:55am

10:55–11:20am
Coffee break
コーヒーブレイク

11:20–12:20pm
Panel 2: The Gendered Body — Pure and Polluted
ジェンダー化された身体 **—** 清浄と穢れ

Julia Cross, Waseda University 早稲田大学

The Goddess Born from the Sea: Kisshōten as an Embodiment of Female Sovereignty
海より生まれし女神：日本の女帝における女性主権の体現としての吉祥天

Abe Mika 阿部美香, Showa Women's University 昭和女子大学

A Woman in Buddhist Robes: The Life-Cycle Rituals of Sen'yōmon'in
法体の女人—宣陽門院の人生儀礼をめぐって

Or Porath, Tel Aviv/Harvard University テルアビブ大学・ハーバード大学

Out of Order: Engendering Chigo across Social, Religious, and Legal Boundaries in Medieval Japan
中世日本における越境する「稚児」ジェンダーの生成

Q&A — 12:20-12:35pm

12:35–1:40pm
Lunch 昼食

1:40–2:40pm
Panel 3: The Body in Buddhist Literature
仏教文学における身体

Ito Satoshi 伊藤聡, Ibaraki University 茨城大学

Transformations of the "Ten Months in the Womb" Diagram: From Esoteric Shinto Teachings to Popular Spectacle 胎内十月図の変転—神道秘説から見世物へ

Unno Keisuke 海野圭介, Waseda University 早稲田大学

Spiritual Awakening of Non-Sentient Objects: Considering the Context of Hijo Jobutsu-e Scroll
無生物への魂の宿りと成仏：『非情成仏絵』のコンテクストを考える

Abe Yasurō 阿部泰郎, Ryukoku University 龍谷大学

The Body as an Allegory of the Dharma: The Rhetorical Body Constructed in the Shinjō Zaifuku Innen-shū
仏法のアレゴリーとしての身体　ー『心性罪福因縁集』が創りだしたレトリックの身体」

Q&A — 2:40-2:55pm

3:00–3:30pm
Coffee break
コーヒーブレイク

3:30–4:30pm
Panel 4: Death and the Afterlife—The Body Beyond this World
死と死後の世界—この世を超える身体

Yamamoto Satomi 山本聡美, Waseda University 早稲田大学

Mind–Body Theory through the Hungry Tigress Jātaka: Considering Narratives of Impurity through the Tamamushi Shrine 捨身飼虎が照射する心身論－玉虫厨子から不浄観説話を考える

Andrew Macomber, Oberlin College オーバリン大学

Zombie-Style Contagion in Medieval Japan: Entanglements of Ghost, Demon, and Disease
中世日本におけるゾンビ型伝染――死霊・鬼・病の交錯

Saka Chihiro 坂 知尋, Nichibunken 日文研

Women Represented in the Image of Datsueba: Adaptation and Reinterpretation of Old-Women Imagery
三途川の姥の姿を借りる女性たち―老女表象の転用と再解釈

Q&A — 4:30-4:45pm

4:45–5pm
Short break 休憩

5–5:30pm
Kikuchi Hiroki 菊地 大樹, Waseda University 早稲田大学

Closing comments and discussion 総括・全体討論

6:30pm ~
Dinner for presenters 発表者懇親会

早稲田大学高等研究所「*Top Runners Lecture Collections*」の助成を受けて開催。科学研究費助成事業（科研費）「中世の性愛・生殖観と宗教思想の関係についての資料学的研究」（*24K21345*、研究代表者：伊藤聡・茨城大学）との共催。