

〈うたと信仰〉シリーズ第2回シンポジウム

—受容に見る〈うた〉と信仰—

2023年12月9日(土)14:00~17:30(開場13:30~)

開催場所: 早稲田大学早稲田キャンパス22号館508号室

登壇者: 中西恭子(津田塾大学国際関係研究所特任研究員)
フィットレル アーロン(早稲田大学高等研究所講師)
宮下遼(大阪大学大学院人文学研究科准教授)
和崎聖日(中部大学人文学部准教授)
アンダソヴァ マラル(早稲田大学高等研究所講師)

申込: ハイブリッド開催 **要事前申込**

下記の URL または QR コードより登録をお願いします。対面参加とオンライン参加の URL と QR コードが異なるため、ご注意ください。

申請締切は12月4日23:59となっています。期限厳守にご協力をお願いします。

会場参加:	オンライン参加:
	

プログラム

- 14:00~14:05 開会の挨拶(フィットレル アーロン)
- 14:05~14:35 キリスト教古典詩の翻訳と日本語聖歌／讃美歌(中西恭子)
- 14:35~15:05 釈教歌の外国語訳における仏・菩薩・仏法と人間との関係—人称を手掛かりに—(フィットレル アーロン)
- 15:05~15:35 ディーワーン詩における信仰と創作—シェイフ・ガーリブ『美と愛』の翻訳を巡って—(宮下遼)
- 15:35~16:05 信仰にいざなうスーフィー詩—現代中央アジアのムスリム民衆生活の一断片—(和崎聖日)
- 16:05~16:25 休憩
- 16:25~17:25 パネルディスカッション
- 17:25~17:30 閉会の挨拶(アンダソヴァ マラル)

司会: アンダソヴァ マラル

主催 早稲田大学高等研究所
企画・問い合わせ フィットレル アーロン fittler@aoni.waseda.jp
アンダソヴァ マラル andassova@aoni.waseda.jp