

作品規定・注意事項

<撮影について>

・撮影場所は早稲田大学各キャンパス内およびその周辺に限ります。また、講義中・研究活動中の撮影や、図書館や博物館、立ち入り禁止区域などでの撮影を禁じます。撮影時は周囲に迷惑を掛けないように注意してください。夏季休業期間中の学内の施設の開室情報は[こちら](#)から。

・撮影時には学生証を携帯し、大学関係者や警備員に声を掛けられた場合は、早大生であることと、本企画の撮影であることを申し出てください。

・本企画の撮影に関して、学生生活課への「大学構内における映像・写真撮影申請書」の提出は不要です。

<作品について>

・対象作品は静止画に限ります。

・アプリケーション等による軽微な修正・加工（色調整・トリミングなど）は可能ですが、実際の風景と異なるような加工（構造物の削除・合成など）を施したと判断した応募作品は審査対象外となる場合があります。

・著作権、商標権、肖像権などを侵害する作品投稿を禁じます。第三者が写り込む場合や第三者の著作物（美術品、映画、写真）、団体などが実施するイベント、その他の権利が含まれる場合は、当該第三者より事前の承認を得ている必要があります。

・他のコンテストや展覧会などで既に公表されている作品や、公序良俗に反する作品は対象外となります。

・受賞したか否かに関わらず、投稿作品は、長期間にわたり閲覧できるよう、Web サイト上に掲載します。また、大学が発行する他の広報媒体（紙・Web）にも転載される場合があります。

<投稿について>

・投稿に要するデータ通信費は応募者の負担となります。

・一人あたりの作品の投稿数に限りはありません。また、応募受付期間前に撮影されたものも投稿可能ですが、自身が在学中に撮影した作品に限ります。なお、Instagram からの投稿の場合、規定のハッシュタグを付け直すなど、条件を満たすように過去の投稿のコメントを修正すれば応募可能とします。

・Instagram からの投稿の場合、早稲田ウィークリーアカウント（[@wasedaweekly](#)）をフォローしていない場合や、アカウント非公開の場合、受賞作選定期間にアカウントを削除した場合、また Instagram の利用規約に反する不正なアカウントから投稿した場合、応募対象外となります。

・Instagram からの投稿の場合、ハッシュタグ「#早大フォトコン 2022」は写真のキャプションに記載してください。本ハッシュタグが付いていない投稿や、コメント欄のみにハッシュタグを記載した場合は、応募対象外となります。

・Instagram からの投稿の場合、サークルアカウントなど、個人以外のアカウントからの投稿も可能です。なお、個人以外のアカウントから投稿して受賞した場合でも、贈呈する賞品は1つとなります。

<受賞について、その他>

・受賞候補者には 10 月 11 日（火）に、早稲田ウィークリー編集室から連絡予定です。Instagram から投稿の場合は DM で、MyWaseda からの投稿の場合は Waseda メールアドレス宛に連絡しますので、記載された内容に従い、連絡日から 3 日以内に MyWaseda 上で受賞承諾に関する手続きをお願いします。期限を過ぎても手続きを確認できない場合は、他の候補者を繰り上げる場合があります。また、候補者全員に連絡するため、受賞が確定するのは手続き後になります。ご了承ください。

・受賞した場合は Instagram のアカウント名またはニックネームを掲載し、受賞者の所属学部・学年・氏名はご希望の場合に応じて掲載します。

・賞品の発送先は日本国内に限ります。

・フォトコンテストに関するお問い合わせは、早稲田ウィークリー編集室（E-mail: weekly@list.waseda.jp）へお願いします。早稲田ウィークリー編集室へのメール以外でのお問い合わせは受け付けていません。