

# 早稲田小劇場どらま館 2016 秋の講演会

## 「なぜ私たちは演劇(しばい)をしているのか？ 青年団リンク ホエイの場合」

山田百次の ひとい芝居「或るめぐらの話」上演 付！

古代ギリシアから 2016 年の現在に至るまで人は世界中で演劇(しばい)をし続けてきました。人はなぜ演劇をしているのでしょうか？

ゲスト：

山田百次  
河村竜也

劇団野の上

青年団



聞き手：

水谷八也 (早稲田大学文学学術院教授)

青年団リンク「ホエイ」のプロデューサー・河村竜也さんと座付き作者兼演出家・山田百次さんに演劇(しばい)の衝動と、その衝動を青年団の中でどのように演劇として舞台に立ち上げていくのか、劇作、制作の視点から最前線の現場のお話を伺う予定です。

日時：**12月12日(月) 13:00~14:30**

@ 早稲田小劇場どらま館 **無料！**

対象：学生、教職員、一般

申込方法：以下のメールアドレス宛てに必要事項を明記の上、送付ください。先着順で申し込みを受け付け、定員になり次第受け付けを終了いたします。 ㊞ ㊞ 事前申し込み用メールアドレス ㊞ ㊞

[drmk-info@list.waseda.jp](mailto:drmk-info@list.waseda.jp)

・必要事項：氏名、ふりがな、ご所属、連絡先メールアドレス



河村 竜也 ©田中流



山田 百次 ©田中流

※当日は、空席があれば事前申し込みのない方の入場も可能ですが、事前申し込みをされた方から優先的にご入場いただき、定員になり次第、その後の入場をお断りする場合があります。なるべく事前申し込みをお済ませください。

主催：早稲田小劇場どらま館