

年度	学 術 賞	芸 術 賞	ス ポ ー ツ 賞
1992	○「イギリスにおける親と学校との関係についての考察——1979年～1990年のサッチャー政権下の教育政策を中心に——」 文研・修士課程 3年 沖 清 豪 ○「離散幾何学における封じ込め問題の研究」 工研・博士後期課程 1年 石 上 嘉 康 ○「脳の性分化における縫線核の役割」 人研・修士課程 2年 掛 山 正 心	○創作小説「Horizon」 一文・文芸 5年 本 間 美 紀	○競 走 部 人科・スポーツ 4年 渡 邊 高 博 ○ス キ ー 部 人科・スポーツ 5年 萩 原 次 晴 ○スケート部 人科・スポーツ 4年 岡 田 直 人 ○スケート部 教育・社会科 2年 八木沼 純 子 ○ボクシング部 人科・スポーツ 4年 関 政 明 ○自 転 車 部 人科・スポーツ 4年 五 味 さ お り ○団 体 庭 球 部
	○漕 艇 部 人科・スポーツ 4年 山 見 和 久 ○漕 艇 部 人科・スポーツ 4年 市 川 符 光 ○漕 艇 部 法 4年 武 田 英 之	○漕 艇 部 人科・スポーツ 4年 横 江 由 希 子 ○水 泳 部 人科・スポーツ 4年 藤 本 隆 宏 ○水 泳 部 人科・スポーツ 4年 バ ン デ ワ ー レ 泰 広	○スケート部 人科・スポーツ 6年 荒 澤 義 寛 ○スケート部 人科・スポーツ 4年 仲 見 真 樹 ○ボクシング部 人科・スポーツ 5年 三 谷 大 和 ○自 転 車 部 人科・スポーツ 4年 塩 原 正 長 ○団 体 庭 球 部 ○団 体 競 走 部 ○団 体 バ ド ミ ン ト ン 部
1993	○「フィンランド憲法における基本権規定改正の動き——1992年基本権委員会報告書を中心に——」 政研・修士課程 2年 遠 藤 美 奈 ○「筋フィラメントの滑り運動メカニズム」 工研・博士後期課程 1年 西 坂 崇 之 ○「明治期以降の我が国における学校用務員に関する一考察」 教育・教育 4年 齋 藤 雅 志	○CADを用いての設計及び表現による「現代のさや堂」A案ほか一連の作品 工研・修士課程 1年 伊 藤 宏 樹	○スケート部 人科・スポーツ 6年 荒 澤 義 寛 ○スケート部 人科・スポーツ 4年 仲 見 真 樹 ○ボクシング部 人科・スポーツ 5年 三 谷 大 和 ○自 転 車 部 人科・スポーツ 4年 塩 原 正 長 ○団 体 庭 球 部 ○団 体 競 走 部 ○団 体 バ ド ミ ン ト ン 部
	○庭 球 部 教育・国語国文 3年 原 田 夏 希 ○水 泳 部 人科・スポーツ 1年 漢 人 陽 子 ○水 泳 部 人科・スポーツ 4年 糸 井 統	○ス キ ー 部 人科・スポーツ 4年 佐 藤 恵 美 子 ○ス キ ー 部 人科・スポーツ 4年 丸 山 有 紀 ○スケート部 教育・社会科 3年 八木沼 純 子	○団 体 庭 球 部 ○団 体 競 走 部 ○団 体 バ ド ミ ン ト ン 部
1994	○「日本霊異記」と中国の伝承—道場法師説話とその周辺— 文研 93年度修士課程修了 河 野 貴 美 子 ○熱田社における本地説の展開—「神道集」「熱田大明神事」を中心として— 一文 東洋哲学 4年 原 克 昭 ○中国近代長篇小説の構造—《子夜》と《Le Rouge et le Noir》を中心に— 一文 中国文学 4年 門 田 康 宏 ○憲法規範の特殊構造と憲法規範の解釈方法—H・J Kochの分析的理づけ理論について— 法研 修士課程 3年 三 宅 雄 彦 ○研究題目 都市近郊農地の保全と地方分権—規制見直しの進む「見沼田んぼ」(埼玉)— 社会学 5年 大 矢 理 太 郎	○書道「古今集仮名序」 教育 国語国文 4年 奥 江 晴 紀 ○「バガージマヌバナス」(小説) 人科 人間健康 5年 又 吉 真 也 (ペンネーム:池上 永一 イケガミ エイチ) ○立体映像・立体音響・環境芳香・舞台美術を統合したシアター型マルチメディアソフト作品 “Yakushi Nyorai” 人研 修士課程 2年 河 合 隆 史	○漕 艇 部 人科・スポーツ 4年 渡 田 紀 子 ○競 走 部 人科・スポーツ 1994年卒 武 井 隆 次 ○卓 球 部 教育・地歴 4年 大 野 知 子 ○漕 艇 部 教育・教育心理 4年 若 狭 直 美 ○水 泳 部 人科・スポーツ 4年 大 野 元 ○団 体 競 走 部 ○団 体 ア 式 蹴 球 部 ○団 体 自 動 車 部 ○団 体 航 空 部
	○メディアとしての写真—近代的視覚性における政治社会的効用— 政研・修士課程 2年 力 竹 尚 子 ○議会と政府の権限配分—「国家指導」の領域をめぐるドイツ国法学の議論— 政研・修士課程 2年 渡 邊 互 ○行政行為の附款の法理 法研・博士後期課程 1年 森 稔 樹 ○レーモン・ルーセルの一人称 文研・修士課程 2年 国 分 俊 宏 ○聴覚障害者の社会活動のための言語媒体の有効性 人科研・修士課程 2年 上 久 保 恵 美 子 ○出土楽器の考古学—日本の音楽考古学の現状と課題— 一文 4年 山 田 光 洋 ○Maple-opt. A Simultaneous Technology Mapping Placement, and Global Routing Algorithm for FPGAs with Performance Optimization 工研・博士後期課程 2年 戸 川 望 ○Inverted ductile shear movement of the Horoman peridotite complex in the Hidaka metamorphic belt, Hokkaido, Japan. 工研・修士課程 2年 澤 口 隆	○小説「助手席にてグルグル・ダンスを踊って」第32回文芸賞(河出書房新社) 政経 5年 伊 藤 学 (ペンネーム:伊藤たかみ)	○ア式蹴球部 人科・スポーツ 4年 齋 藤 俊 秀 ○ス キ ー 部 人科・スポーツ 4年 富 井 彦 ○自 転 車 部 人科・スポーツ 4年 廣 島 和 彦 ○ス キ ー 部 人科・スポーツ 1994年卒 山 田 和 由 ○水泳部 人科・スポーツ 5年 山 本 雅 志 ○競 走 部 人科・スポーツ 4年 渡 邊 康 幸 ○水 泳 部 教育・教育 2年 黒 鳥 文 絵 ○レスリング部 社会学・社会科学 4年 天 谷 満 博 ○団 体 競 走 部
1995	○聴覚障害者の社会活動のための言語媒体の有効性 人科研・修士課程 2年 上 久 保 恵 美 子 ○出土楽器の考古学—日本の音楽考古学の現状と課題— 一文 4年 山 田 光 洋 ○Maple-opt. A Simultaneous Technology Mapping Placement, and Global Routing Algorithm for FPGAs with Performance Optimization 工研・博士後期課程 2年 戸 川 望 ○Inverted ductile shear movement of the Horoman peridotite complex in the Hidaka metamorphic belt, Hokkaido, Japan. 工研・修士課程 2年 澤 口 隆	○小説「助手席にてグルグル・ダンスを踊って」第32回文芸賞(河出書房新社) 政経 5年 伊 藤 学 (ペンネーム:伊藤たかみ)	○ア式蹴球部 人科・スポーツ 4年 齋 藤 俊 秀 ○ス キ ー 部 人科・スポーツ 4年 富 井 彦 ○自 転 車 部 人科・スポーツ 4年 廣 島 和 彦 ○ス キ ー 部 人科・スポーツ 1994年卒 山 田 和 由 ○水泳部 人科・スポーツ 5年 山 本 雅 志 ○競 走 部 人科・スポーツ 4年 渡 邊 康 幸 ○水 泳 部 教育・教育 2年 黒 鳥 文 絵 ○レスリング部 社会学・社会科学 4年 天 谷 満 博 ○団 体 競 走 部
	○織毛運動制御とエキソサイトーシス—その肉食性単細胞生物(Didinium)の細胞モデルによる研究— 工研・修士課程 2年 岩 橋 好 昭	○相対論的天体力学とカオス—Schwarzschild時空内のスピン粒子— 工研・修士課程 2年 鈴 木 慎 吾	