

2026年度前期 武蔵野美術大学単位互換開講科目

- ・記載内容は、**いずれも変更となる可能性があります。**
- ・科目の詳細は、以下リンク先 WEBシラバスにてご確認ください。

参考：WEBシラバス https://mau.musabi.ac.jp/lcu-web/SC_06001B00_21/init

シラバス検索

参照したいシラバスを検索してください。
一覧から科目を選択してください。

タイトル:

カテゴリ:

講義名:

教職員氏名:

2026年度シラバスを選択してください。2026年度シラバスが公開前の場合は表示されません。その場合は2025年度の内容を参考にご覧ください。
なお、授業内容は2025年度から変更になる可能性もございますのでご了承ください。

講義名に、以下表内の講義名を貼り付けて検索してください。

時間割：

1限	9:00-10:30
2限	10:40-12:10
3限	13:20-14:50
4限	15:00-16:30
5限	16:40-18:10

※一部の祝日では授業を実施しないことがあります

* No.16 「人体を描く a」について (実技科目の集中授業)

No.16は実技科目の集中授業です。該当期内の曜時すべてが授業時間となります。開講期の間は連続して武蔵野美術大学鷹の台キャンパスへの来校が必要となります。
2期～3期（5月11日～7月4日）の火曜・木曜・土曜すべての3・4限が授業時間となります。
履修の中止はできませんので、確実に受講が可能で、特に履修に強い意欲を持つ場合のみ履修するようにしてください。

* No.17 「彫刻dd」について (実技科目の集中授業)

No.17は実技科目の集中授業です。該当期内の曜時すべてが授業時間となります。開講期の間は連続して武蔵野美術大学鷹の台キャンパスへの来校が必要となります。
なお、受講に際しては、3期（6月8日～7月4日）の期間中、すべての授業日の月曜3限・月曜4限・木曜3限・木曜4限に加えて、
火曜、水曜、金曜、土曜いずれか1日以上3限・4限の出席、つまり毎週6時限分以上の出席が必要となります。
履修の中止はできませんので、確実に受講が可能で、特に履修に強い意欲を持つ場合のみ履修するようにしてください。

年度	No.	学部	講義名	教員	科目コード	クラスコード	期	配当年次	定員	単位数	開講キャンパス	曜時	開講方式
2026	1	造形学部	デザイン史 I	木田 拓也	0004311101	99999999	前期	2	3	2	鷹の台	**	オンデマンド
2026	2	造形学部	現代芸術論 I	沢山 遼	0004201201	99999999	前期	2	3	2	鷹の台	水4	対面
2026	3	造形学部	西洋美術史概説 I - 1	北澤 洋子	0004009501	99999999	前期	2	3	2	鷹の台	**	オンデマンド
2026	4	造形学部	西洋美術史概説 II - 1 (古代)	中西 麻澄	0004011101	99999999	前期	2	3	2	鷹の台	月4	対面
2026	5	造形学部	西洋美術史概説 IV - 1	宮崎 匠	0004015101	99999999	前期	2	3	2	鷹の台	**	オンデマンド
2026	6	造形学部	西洋美術史概説 V - 1	小野寺 玲子	0004007601	99999999	前期	2	3	2	鷹の台	月3	リアルタイム
2026	7	造形学部	西洋美術史概説 VI - 1	村上 博哉	0004017101	99999999	前期	2	3	2	鷹の台	木4	リアルタイム
2026	8	造形学部	東洋美術史概説 I - 1	稲葉 秀朗	0004111501	99999999	前期	2	3	2	鷹の台	木3	対面
2026	9	造形学部	東洋美術史概説 II - 1	塚本 磨充	0004112501	99999999	前期	2	3	2	鷹の台	金4	リアルタイム
2026	10	造形学部	東洋美術史概説 III - 1	福山 泰子	0004113501	99999999	前期	2	3	2	鷹の台	金2	リアルタイム
2026	11	造形学部	日本美術史概説 I - 1	鈴木 希帆	0004001501	99999999	前期	2	3	2	鷹の台	月2	対面
2026	12	造形学部	日本美術史概説 II - 1	橋本 遼太	0004003501	99999999	前期	2	3	2	鷹の台	**	オンデマンド
2026	13	造形学部	日本美術史概説 III - 1	江村 知子	0004005501	99999999	前期	2	3	2	鷹の台	木3	対面
2026	14	造形学部	日本美術史概説 V - 1	前田 恭二	0004007701	99999999	前期	2	3	2	鷹の台	火3	対面
2026	15	造形学部	日本美術史概説 VI - 1	奥 健夫	0004008401	99999999	前期	2	3	2	鷹の台	火4	対面
2026	16*	造形学部	人体を描く a	山本 靖久 沖 綾乃	2000029001	99999999	2期,3期	2	3	2	鷹の台	火3,火4,木3,木4, 土3,土4	対面
2026	17*	造形学部	彫刻dd	戸田 裕介 他11名	2000050501	99999999	3期	2	2	1	鷹の台	月3,月4, 木3,木4*	対面