

都市の災害とアート

9・11 / 3・11

2017年3月10日（金）14:00—18:40

早稲田大学文学学術院 戸山キャンパス（東京都新宿区戸山1-24-1）
33号館16階 第10会議室

14:00—16:00 パート1 「9・11とアート」

■基調講演

・ゲイル・レヴィン（ニューヨーク市立大学）（英語・通訳なし）

「A Memorial to the Attacks of 9-11:

Roz Dimon' s Digital Engagement with New Symbols for New York City」

・ロズ・ダイモン（アーティスト）（英語・通訳なし）

「American Icons and the City」

■発表

・坂上桂子（早稲田大学）

「木村利三郎の都市表象と9・11」

休憩

16:10—17:30 パート2 「3・11とアート」

■発表

・蔵屋美香（東京国立近代美術館）

「地震のあとで：ポスト3・11のアート」

・榎田倫広（東京国立近代美術館）

「予見と前衛—3・11以降の工藤哲巳作品についての解釈を事例に」

・山田隆行（早稲田大学）

「3・11とthree」

17:40—18:40 ディスカッション

19:30— 懇親会

会費：5,000円

場所：キャトル・フォンテーヌ

（東京都新宿区早稲田鶴巻町519 井筒屋ビル1F TEL：03-3232-8555）

- ・事前申し込みは不要です。
- ・発表は英語・日本語、発表者によりそれぞれの言語でおこない、通訳はありません。
- ・懇親会は参加自由です。