

一.以下の文章を日本語に訳しなさい。

之后我就再没见过她，她很漂亮吗？算不上很，但还是漂亮，举止娴静，从头到脚一尘不染。她住在北京的哪儿我也记不得了，印象里是个简陋的小院，简陋但是清静，什么地方有棵石榴树，飘落着鲜红的花瓣，她住在院子拐角处的一间小屋。唯近傍晚，眼光才艰难地转进那间小屋，投下一道浅淡的斜阳。她就从那斜阳后面的幽暗中出来，迎着我们。母亲于是说：“叫二姥姥。叫呀？”我叫：“二姥姥。”她便走到我跟前，摸摸我的头。我看不到她的脸，但我知道她脸上是微笑，微笑后面是惶恐。那惶恐并不是因为我们的到来，从她手上冰凉而沉缓的颤抖中我明白，那惶恐是在更为深隐的地方，或是由于更为悠远的领域。那种颤抖，精致到不能用理智去分辨，唯凭孩子混沌的心可以洞察。

史铁生 《我与天坛》

※WEB掲載に際し、以下のとおり出典を追記しております。

Excerpted from 《我与地坛》(I and the Temple of Earth) by Shi Tiesheng. Copyright © 1991 by People's Literature Publishing House (人民文学出版社). Reprinted with permission. All rights reserved.

二、次の文章を分ち書きでピンインにしてください。

※この部分は、著作権の関係により掲載できません。

——これより先の余白には絶対に記入しないこと——