

2025 年度
【修士課程】

早稲田大学大学院文学研究科
専門科目 社会学 コース

入学試験問題
※解答は別紙（横書）

1. 以下の（1）～（3）の中から1題を選び、解答しなさい。

（1）「群集」「公衆」「大衆」に関連して、以下の2つの問いに答えなさい。

- ① 「群集」「公衆」「大衆」を論じてきた社会学の系譜を、代表的な論者の名前を挙げながら、学説史的に整理しなさい。
- ② ソーシャル・メディア上での今日的な諸問題について、具体例を挙げながら、古典的な群集、公衆、大衆研究のアプローチが今なお有効である点について述べるとともに、それを越えた新しいアプローチが必要かどうかについても論じなさい。

（2）「インフォーマル・グループ」について、以下の2つの問いに答えなさい。

- ① 「インフォーマル・グループ」の概要を説明し、それが注目されるようになった背景について論じなさい。
- ② 「インフォーマル・グループ」が現代の組織運営に及ぼす影響について、そのメリットとデメリットに触れながら、具体例を挙げて論じなさい。

（3）「社会的スティグマ」に関連して、以下の2つの問いに答えなさい。

- ① 「スティグマ」と「レイベリング」という概念が提示された社会学説上の背景を述べ、「社会的スティグマ」とは何か説明しなさい。
- ② 「社会的スティグマ」という概念が社会学的説明に果たす道具的な有用性について、日常的行為や社会的事象の具体例を挙げて論じなさい。

2. 以下の5題の中から2題を選び、それぞれ200字以内で説明しなさい。

- （1）一般化された他者
- （2）エリートの周流
- （3）疑似相関
- （4）人口ボーナス
- （5）文化資本

3. 以下の英文を日本語に全訳しなさい。

In sociology the concept of social structure has had a varied, vague and shifting use. According to Lemert (1997, p. 127), generally speaking, structures have at least two defining characteristics: they 'make order out of some set of things' and this order has a degree of permanence. In sociology structures were usually conceived as objective features of social organisation which exist independently of social actors' cognitive beliefs and to some extent they shape and determine their consciousness and action (Rubinstein 1986). Structure was seen as external to, independent of and determinant upon, a freely acting agent. Many sociological approaches had, as a result, unwittingly affirmed the object over the subject, structure over agency, society over the individual, or determinism over free action. The overall effect was a 'derogation of the lay actor' in which social agents were reduced to unthinking 'cultural dopes' or passive, derivative effects of adamant social structures. In his theory of structuration, Giddens reconceptualises structure in order to remedy its problematic dualistic sociological usage.

*原文を一部修正

※WEB掲載に際し、以下のとおり出典を追記しております。

From The Sociology of Anthony Giddens. Steven Loyal.
Copyright © 2003 by Pluto Press.
Reproduced with permission of the Licensor through PLSclear.

——これより先の余白には絶対に記入しないこと——

(裏へ続く)

————ここから記入すること————

(裏へ続く)

————これより先の余白には絶対に記入しないこと————

2

——ここから記入すること——

A full page of blank graph paper. The grid consists of small squares formed by thin, dotted lines. There are approximately 20 columns and 20 rows of squares, creating a uniform pattern across the entire page. The background is white, and the lines are light gray or black dots.

(裏へ続く)

3

——ここから記入すること——

(裏へ続く)

———これより先の余白には絶対に記入しないこと———