

2023 年度
【修士課程】

早稲田大学大学院文学研究科
専門科目

考古学コース

入学試験問題
※解答は別紙（横書）

問1 大学院において自分自身が研究しようとする分野・テーマについて、500字以内で述べなさい。

問2 次の用語の中から、任意の5つを選び、それぞれ200字以内で的確に説明しなさい。
なお、各回答欄の（ ）内に選んだ用語を記入すること。

層位と層序	ロゼッタ・ストーン	心臓スカラベ	ひだびと論争	三上次男
吉胡貝塚	ハンドアックス	殷墟	環状ブロック群	マイケル・D・コウ
大洞貝塚	テル・エル＝アマルナ	辛亥銘鉄剣	新進化主義	始良丹沢火山灰（AT）
年輪年代法	ピラミッド・テキスト	セレン遺跡	土器型式編年	ポスト・プロセス考古学
大嘗宮	幻視のヘビ（ビジョン・サーペント）			

問3 次の2つの論題について、それぞれ論述しなさい。

（1）考古学と文献史学の相互関連について述べなさい。

（2）考古学研究の成果と地域連携について、具体的な事例を示し、論評しなさい。

問 2-3 ()

[illegible]

問 2-4 ()

A full page of blank graph paper with a uniform grid of small squares. The grid consists of 20 columns and 15 rows of squares, totaling 300 squares. The lines are thin and black, forming a continuous pattern across the entire page.

3 / 8

——ここから記入すること——

問 3(1)

(裏へ続く)

Lined area for writing.

(次頁へ続く)

———これより先の余白には絶対に記入しないこと———

————ここから記入すること————

問 3 (2)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. A vertical margin line is present on the left side, creating a narrow left margin. The paper appears to be from a notebook or a standard ruled document. There are no markings, text, or drawings on the page.

(裏へ続く)

———これより先の余白には絶対に記入しないこと———