

2022年度 早稲田大学大学院文学研究科 入学試験問題
【修士課程】 専門科目 ドイツ語ドイツ文学 コース ※解答は別紙（横書）

I. 以下のドイツ文を日本語に訳しなさい。

※この問題は、著作権の関係により掲載できません。

II. 次の日本語をドイツ語に訳しなさい。

自分の知らない土地へ出向いたときに感じる「アウェイ」という感覚が、私の日常にとっては必要不可欠なものでした。自分と縁もゆかりもない土地へ赴けば、私はよそ者以外の何者でもなく、現地の人たちに「馴染む」しかないという状況になります。この、馴染むしかない状況と正面から向き合うことで、その地で体験することが自分の血肉になる実感もありますし、何より、地球から「一定の範囲に生息しているだけで、地球のすべてをわかったつもりになって、自惚れるんじゃない」と挑発されているようなあの感覚は、地球と馴染める生物になりたいという潜在意識の願望から芽生えてくるものなのかもしれません。

III. 以下のA・B二群の項目からそれぞれ一項目、計二項目を選び、そのうちの一項目については600字以内、他の一項目については400字以内で説明しなさい。

A 群

Walter Benjamin
Bertolt Brecht
Günter Grass
Wilhelm Hauff
Friedrich Schiller
„Bunte Steine“
„Faserland“
„Iphigenie auf Tauris“
„Laokoon“
„Menschheitsdämmerung“
„Vor Sonnenaufgang“

B 群

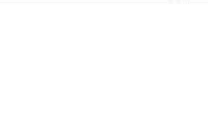
Allegorie
Dinggedicht
Dreißigjähriger Krieg
Episches Theater
Erzählte Zeit
Hermeneutischer Zirkel
Kiezdeutsch
Poetry Slams
Semiotik
Sprachkrise
Vormärz

受験番号	
氏名	

この欄以外に受験番号氏名を書かないこと。

専門科目 ドイツ語ドイツ文学コース

総 点



——ここから記入すること——

I.

——これより先の余白には絶対に記入しないこと——

——ここから記入すること——

II.

————これより先の余白には絶対に記入しないこと————

