

2020年度 早稲田大学大学院文学研究科 入学試験問題  
 【修士課程】 専門科目 ロシア語ロシア文化 コース ※解答は別紙（縦・横書）

I. 次のロシア語を日本語に訳しなさい。

1

※この問題は、著作権の関係により掲載ができません。

2

Никитину с тех пор, как он влюбился в Манию, все нравилось у Шелестовых: и дом, и сад при доме, и вечерний чай, и плетеные стулья, и старая нянька, и даже слово «хамство», которое любил часто произносить старик. Не нравилось ему только изобилие собак и кошек да египетские голуби, которые уныло стонали в большой клетке на террасе. Собак дворовых и комнатных было так много, что за все время знакомства с Шелестовыми он научился узнавать только двух: Мушку и Сома. Мушка была маленькая облезлая собачонка с мохнатой мордой, злая и избалованная. Никитина она ненавидела; увидев его, она всякий раз склоняла голову набок, скалила зубы и начинала: «Рр... нга-нга-нга-нга... рр...»

Потом садилась под стул. Когда же он пытался прогнать ее из-под своего стула, она заливалась проигзительным лаем, а хозяева говорили:

— Не бойтесь, она не кусается. Она у нас добрая.

II. 次の項目から五つを選び、それについて五行程度で説明しなさい。

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1 無人称文        | 11 マヤコフスキイ    |
| 2 二葉亭四迷       | 12 ロシアフォルマリズム |
| 3 ヨシフ・ヴォロツキー  | 13 イヴァン雷帝     |
| 4 『青銅の騎士』     | 14 サミズダート     |
| 5 『原初年代記』     | 15 余計者        |
| 6 アクーニン       | 16 マースレニツツア   |
| 7 『カラマーゾフの兄弟』 | 17 チェブラーシカ    |
| 8 ソポールノスチ     | 18 アクメイズム     |
| 9 リムスキイ=コルサコフ | 19 バイカル湖      |
| 10 モスクワ芸術座    | 20 ルブリョフ      |

III. ロシアの文学・文化領域から主題を一つ選び、それについて自由に論じなさい。  
ただし、歴史的、文化史的、文学史的知识を援用しつつ、自由に見解を述べること（800字以上1000字以内）

受驗番號	
氏名	

この欄以外に受験番号氏名を書かないこと。

## ロシア語ロシア文化

總  
新

A blank rectangular frame with a double-line border, centered on a white background.

## 問 I - 1

——ここから記入すること——

問 I-2

—これより先の余白には絶対に記入しないこと—

受驗 番號	
氏 名	

この欄以外に受験番号氏名を書かないこと。

## ロシア語ロシア文化

問 II

—ここから記入すること—

—これより先の余白には絶対に記入しないこと——

此證帶中	
此名	

この欄以外に受験番号氏名を書かないこと。

## ロシア語ロシア文化

### 問三

—ここから記入すること——

—これより先の余白には絶対に記入しないこと—