

早稲田大学 大学院法学研究科
2019年度 修士課程入学試験問題(国外受験)
【専修科目】

民事法学専攻

知的財産権法 専修

以下の2問のうち、1問を選択して解答しなさい。

- 1 プロダクト・バイ・プロセス・クレームとは何かを説明したうえで、その権利の成立場面と権利成立後の権利行使の場面で生ずる問題について、日本と貴国とを比較して説明しなさい。
- 2 映画の場合に、その著作権と著作者人格権の帰属についてどのような法制が採用されているか、そのような法制が採用されている根拠に触れたうえで、日本と貴国とを比較して説明しなさい。

答案の書き方 (横書 / 縦書)

六法全書の使用を (認める / 認めない)