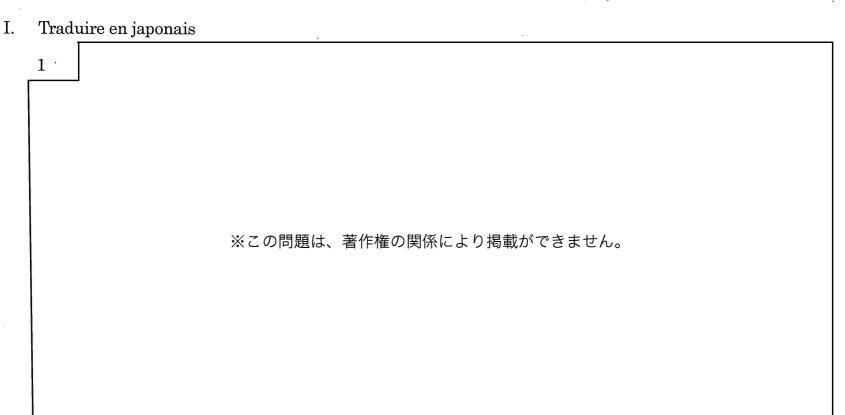
2018年度 早稲田大学大学院文学研究科 入学試験問題

【修士課程】 **専門科目 フランス語フランス文学** コース **※**解答は別紙 (横書) [フランス語]

※ 解答は各問 (I-1、I-2、II) をそれぞれ別の解答用紙に記入すること (計3枚)。



Lorsque Paris s'est éveillé, il a vue que, pendant la nuit, la nouvelle année avait mis une robe blanche à la ville. La ville semblait toute jeune et toute chaste. Il n'y avait plus ni ruisseaux, ni trottoirs, ni pavés noirâtres; les rues étaient de larges rubans de satin blanc, les places des pelouses toutes blanches de pâquerettes. Et les pâquerettes de l'hiver avaient aussi fleuri sur les toits sombres. Les bords des fenêtres, les grilles, les branches des arbres portaient de légères garnitures de dentelle.

On eût dit que la cité était une petite fille, ayant la jeunesse tendre de la nouvelle année. Elle venait de jeter ses pauvres habits déchirés, sa boue et sa poussière, et elle avait mis ses belles jupes de gaze. Elle respirait doucement, d'une haleine pure et fraîche, elle étalait avec une coquetterie enfantine sa parure d'innocence.

II. Traduire en français

旅行が面白いのは、それが平面的な場所の移動だけでなく、垂直的な時間の遡及をも含んでいるからである。旅をする者は、次々と眼前に展開する新しい光景を楽しみながら、その土地に積み重なった歴史の地層に思いをはせるのである。

2018年度 早稲田大学大学院文学研究科 入学試験問題

【修士課程】 専門科目 フランス語フランス文学 コース ※解答は別紙(横書)

〔フランス文学史〕

- ※ 解答は各問(I、II)につき、それぞれ別の解答用紙に日本語で記入すること(計 2 枚)。
- ※ なお、選択した問題の記号もしくは番号を、それぞれの解答のはじめに記しなさい。
- I. 下記の設問 (A) \sim (G) のなかから 1 題を選び、300 字以上 500 字以内で記しなさい。
- (A) フランス中世文学における抒情詩について、叙事詩(武勲詩)と対比しながら知るところを述べなさい。
- (B) 16-17世紀にかけてフランス語の純化をめざす試みがさまざまな形で行われたが,それについて具体的に記しなさい。
- (C) 18世紀フランスの文学や美術における érotisme について述べなさい。
- (D) 19世紀フランス・ロマン主義運動の成立と発展を、当時の政治的・社会的変動との関連において、できるだけ具体的に述べなさい。
- (E) バルザック以降のフランス小説の流れにおいて、ジャンルとしての小説を変革したといえる小説家を三人あげ、それぞれどのような変革をもたらしたかを具体的に述べよ。
- (F) フランス語で作品を書いた20世紀の文学者から一人または数人を選び、その文学者にとって民族学が持っていた意味について論じなさい。
- (G) 乗り物(馬車や鉄道や自動車や飛行機などの移動手段)が登場するフランス小説を二つ選び、それぞれの乗り物がどのような 役割を物語のなかで果たしているかを論ぜよ。
- II. 下記の項目(1) \sim (14)のなかから5題を選び、知るところを記しなさい。
 - (1) Aziyadé
 - (2) Le Bourgeois gentilhomme
 - (3) Claude Simon
 - (4) le créole
 - (5) « Cueillez, cueillez vostre jeunesse »
 - (6) La Dame aux camélias
 - (7) enjambement
 - (8) Fénelon
 - (9) Jean-Philippe Rameau
 - (10) Paul Cézanne
 - (11) Le Paysan de Paris
 - (12) La Pensée sauvage
 - (13) Querelle des Anciens et des Modernes
 - (14) Raoul de Cambrai

受験番号	
氏	
名	

専門科目 フランス語

	(フランス語フランス)	文学コース)	総点
- ,			
1		• a	
ここから記入するこ	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
			*.
		net enten zenominet an etenten permen permen permen protektionet des commens aut de Mitales possible de mitales ent	,
			the transfer of the control of the c
		***	•
	• •	·	
	•		
politicario de la constitución d			
			_
mente trade entre telle stamper en processo de la constitució en constitució en constitució en constitució en			
	•		
•		•	
and this the state of the state	•		
	·	***************************************	•
			·
			•
massicality and at the spirit laboration was a second majority with the consideration of the spirits and the s			
		•	
		ovaled for the cast is contained and a superior in the superior in the superior cast in the s	•
	•		

受験番号			
·氏	•		
名		ı	

専門科目 フランス語

(ノノノハロノノノへ又十二一人)	総	点
÷		
I-2	·	
		
• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
		——————————————————————————————————————
		•
		·
	,	
	•	
		······································
		•
	•	

	• ,	

		······································
		•
		
	•	
	•	

	······································	······································
s ·		

受験番号			
氏			
名			

専門科目 フランス語 (フランス語フランス文学コース)

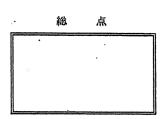
·	. "						
							•
TT .							
I	•				•	<u> </u>	
<u>سلتب</u>							
ここから記入すること							
			·				
•							·
				•			•
			•				
**************************************	-			,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,			
					•		

,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,							
•							
						•	
•							
							•
		,-,,,,,					
					•		
a a contract of the contract o	leanners of the second			•			4 2-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-
						•	
processing the second s							
							**
	•		•				
·							
<u>. </u>			·	d			*
•				•		•	
KANANDA MARANDA MARAND		Manufactura de la companya del companya del companya de la company					t,
•							

December 2010 - Company of the Compa	***************************************				······································		
•						•	
					•		
		•					
	**************************************		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			<u></u>	
•							•
·	***************************************	t-				,	***************************************
		1					
	•						
**************************************						,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
	•			•	•	•	
							•
	· •						
	····						
							•
							•
		•					
		,		·····			*
	***************************************	- 					
							•

受験番号	
. 氏	
名	

専門科目 フランス文学史 (フランス語フランス文学コース)



I -ここから記入すること-↓300字

4/5

受験番号			
氏			
名			

専門科目 フランス文学史 (フランス語フランス文学コース)

	(ノ)	へ而ノノ	ノ人又子	コー人)		総	点
I	•						
ここから記入すること							
		THE		·			
	the second secon	The state of the s				······································	
		antinan managan kanada di kanada an arawa an ar	The state of the s				***************************************
			***************************************			1	
		•	1			,	
,	1						
**************************************			entite to the contraction of the		**************************************	•	***************************************
				metriculus en		***************************************	
			-to-				•
		harte-superiorites and the superiorites and the sup	Manusana and Manusana and Anna	***************************************			
		12 J-15 L-15 L-15 L-15 L-15 L-15 L-15 L-15 L	,	***************************************			
		,				•	
		•		•			•
эт на на в в на на на на в на в на		>		***************************************)
enterior de l'acceptant de la constant de la consta	 	- the control of the	•	······································	······································	•	
				***************************************	**************************************	•	·
here a many query parterna que fue des de al llegación de des adultes a menor a de a que a manda de a como en	and the state of t						
		- many tantana and a same and a s	· ·				
			•			•	
					·		
	**************************************			•	·····	olian marina and an egylappina y larguardingsi orus	941344 <u>1949-1944 (1944-1944) 1944 (1944-1944) 1</u>
point of the control				ricitation in the community of the commu			***************************************
		<u> </u>		and the second particular to the second seco		·	
and market to account the forest description and replace contracts to the second description and account to the second description and the second descriptio				***************************************		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1
specialistic for the Anna contract contract of the force of the contract of th			Printer (1884) (1884) (1884) (1884) (1884) (1884) (1884) (1884) (1884) (1884) (1884) (1884) (1884) (1884) (188	entertransportation and a second accompany of the seco	***************************************	(varantas fillis jittäva kakkraj yykstal aspakurus, sa	***************************************
		-					
	The state of the s				**************************************	,	
			illik hilosooduu asullakkuu nyuu maasaan-enetavoo uu uu k	en servicion servicion de la compansión es es especies.			***************************************
(Material section to the section of	•	A			•		

, Fire 7. *