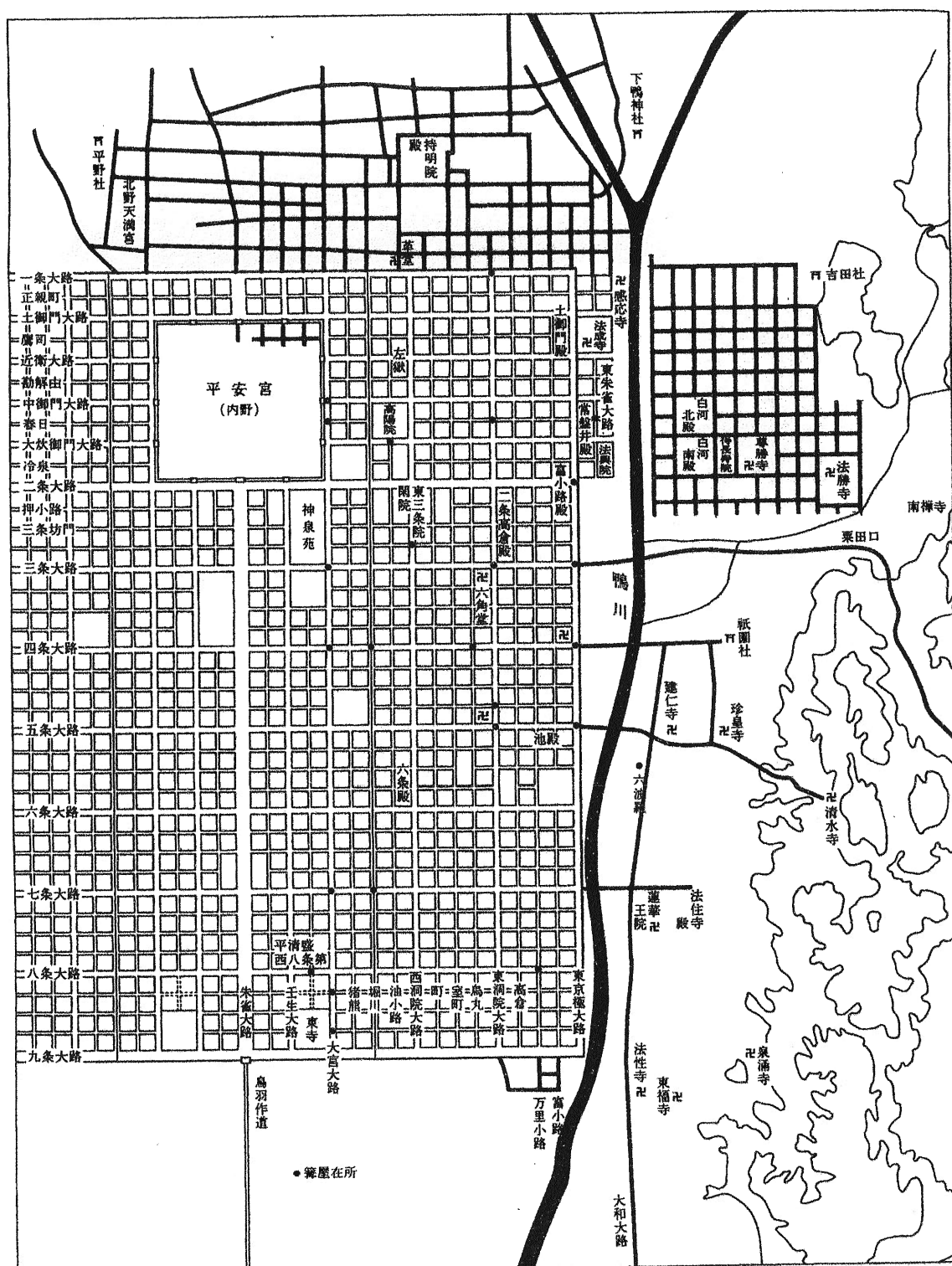


受験番号					
氏名					

「小論文」
地理歷史專修

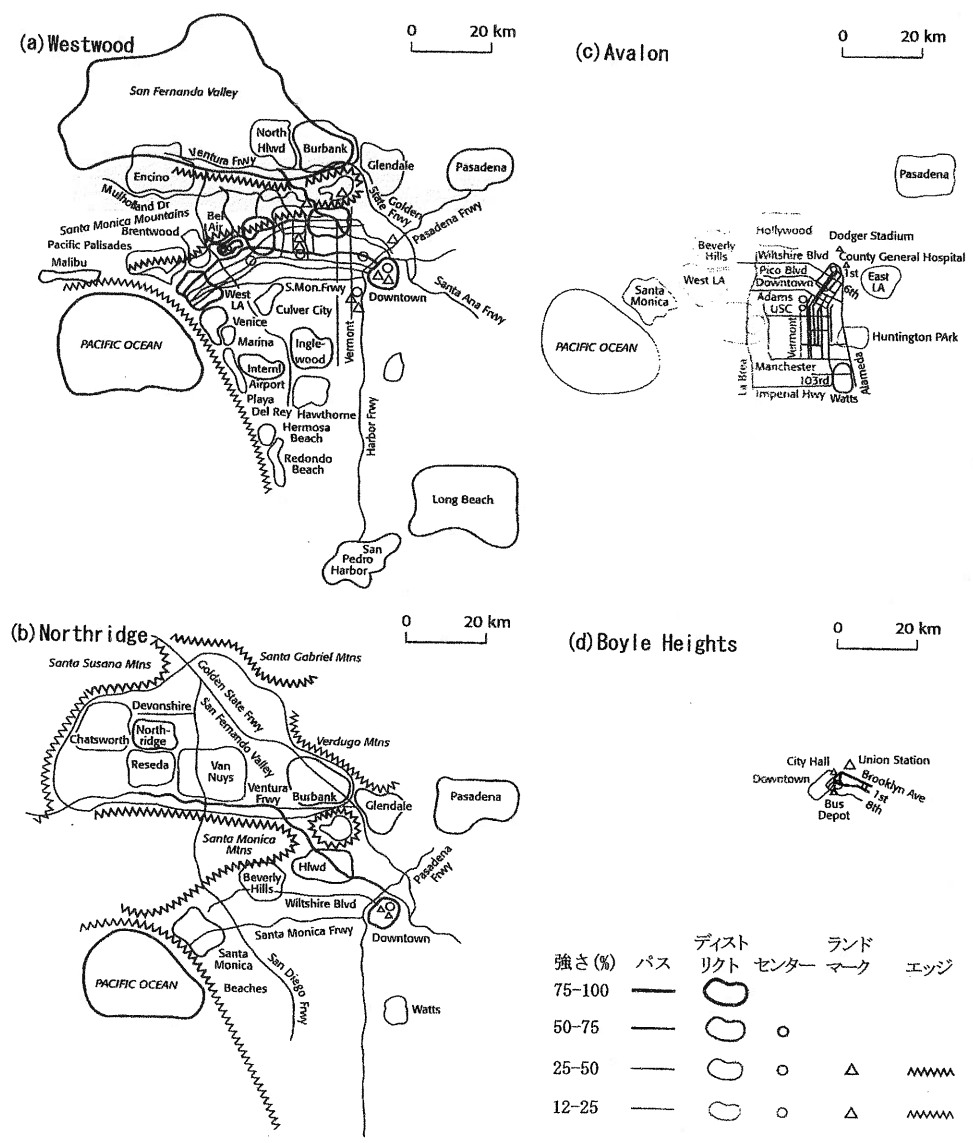
I. 下の図は、平安京に遷都されてから約 400 年以上をへだてた中世の京都の概略をあらわしたものである。この図から読み取れる中世京都の特徴について述べなさい。



受験番号					
氏名					

「小論文」
地理歴史専修

II. メンタルマップとは、人間が頭の中で認識する空間構造である。この分野の先駆者リンチ (Lynch, K.) は、人が、パス (街路・線路など)、ディストリクト (地区・街区)、センター (広場、交差点など)、ランドマーク (目立つ建物、記念碑など)、エッジ (海岸、堤防、崖など) の5つの要素で、都市のイメージを組み立て、理解していると説明した。その上で、組み立てられたイメージが、各人が属する社会階層によって異なりやすいことを指摘した。以下の4枚の図は、それぞれロサンゼルス市の4地区 (a～d) に居住する住民が描いた、ロサンゼルス市のメンタルマップである。4枚の図を見て、4枚の図を2つのグループに大別し、各グループが描くロサンゼルスの特徴や、グループ間での差異を説明するとともに、こうした差異がどのような社会階層に属する人々によって描かれた結果生じたのか、あなたの考えを述べよ。なお、4枚の図は、a. b. c. d. と記述して良い。



(図) ロサンゼルス市のイメージ認識

ポール・ノックス/スティーブン・ピンチ著 (川口・神谷・高野訳)『新版・都市社会地理学』古今書院 (2005), pp. 253

ここから記入すること↓

Blank lined area for writing.

ここから下には記入しないこと