

二〇一七年度 早稲田大学大学院文学研究科 入学試験問題

【修士課程】 専門科目 東洋哲学コース ※解答は別紙(縦書)

1/5

一、次のAからGの中から、一つを選び、知るところを述べよ。

(解答用紙に題名を明記せよ。)

- A、インド佛教における中道
- B、漢魏における儒教の展開
- C、宋明の四書學
- D、道教の内丹法
- E、平安後期の佛教思想
- F、人を神として祀る思想の展開
- G、江戸時代の經世思想

二、次の諸問中から、六問を選んで説明せよ。

(解答用紙に題名を明記せよ。)

※解答用紙三行程度を、解答の目安とせよ。

- | | | |
|----------|----------|--------|
| ア、神身離脱 | イ、國體 | ウ、朱子語類 |
| エ、實事求是 | オ、四六駢儷文 | カ、葛巢甫 |
| キ、荀子 | ク、心即理 | ケ、唱道 |
| コ、宇比山踏 | サ、顧炎武 | シ、阿難 |
| ス、韓詩外傳 | セ、復性書 | ソ、四分律 |
| タ、親鸞 | チ、中世日本紀 | ツ、王重陽 |
| テ、四種曼荼羅 | ト、黃帝四經 | ナ、十王信仰 |
| ニ、華嚴經 | ヌ、智顗 | ネ、胡適 |
| ノ、政談 | ハ、玄學 | ヒ、有頂天 |
| フ、avidyā | ヘ、dhyāna | ホ、gati |

二〇一七年度 早稲田大学大学院文学研究科 入学試験問題

【修士課程】 専門科目 東洋哲学 コース ※解答は別紙(縦書)

三、次の六問中から、二問を選んで記せ。

(問題番号を明記せよ。)

(一) 次の文章を書き下し文にせよ。

諸子十家、其可觀者九家而已。皆起於王道既微、諸侯力政、時君世主、好惡殊方、是以九家之術蠡出並作、各引一端、崇其所善、以此馳說、取合諸侯。其言雖殊、辟猶水火、相滅亦相生也。仁之與義、敬之與和、相反而皆相成也。易曰、天下同歸而殊塗、一致而百慮。今異家者各推所長、窮知究慮、以明其指、雖有蔽短、合其要歸、亦六經之支與流裔。使其人遭明王聖主、得其所折中、皆股肱之材已。仲尼有言、禮失而求諸野。方今去聖久遠、道術缺廢、無所更索、彼九家者、不猶瘡於野乎。若能修六藝之術、而觀此九家之言、舍短取長、則可以通萬方之略矣。

(二) 次の文章を書き下し文にせよ。

太極者何。曰、道也。道而稱之曰太極、何也。曰、假借之辭也。道不可名也。故假借可名之器以名之也。以其天地萬物之所共由也、則名之曰道。道者、大路也。以其條派縷脈之微密也、則名之曰理。理者、玉膚也。皆假借而爲稱者也。眞實無妄曰誠。全體自然曰天。主宰造化曰帝。妙用不測曰神。付與萬物曰命。物受以生曰性。得此性曰德。具于心曰仁。天地萬物之統會曰太極。道也、理也、誠也、天也、帝也、神也、命也、性也、德也、仁也、太極也、名雖不同、其實一也。

(三) 次の文章を書き下し文にせよ。

鄭思遠少爲書生、善律曆候緯。晚師葛孝先、受正一法文、三皇內文、五嶽眞形圖、太清金液經、洞玄五符。入廬江馬迹山居、仁及鳥獸。所住山虎生二子、山下人格得虎母、虎父驚逸、虎子未能得食。思遠見之、將還山舍養飼。虎父尋還、又依思遠。後思遠每出行、乘騎虎父、二虎子負經書衣藥以從。時於永康橫江橋逢相識許隱、且暖藥酒、虎卽拾柴然火。隱患齒痛、從思遠求虎鬚、欲及熱插齒間得愈。思遠爲拔之、虎伏不動。

(四) 次の文章を書き下し文にせよ。

二諦者。蓋是言教之通詮。相待之假稱。虛寂之妙實。窮中道之極號。明如來常依二諦說法。一者世諦。二者第一義諦。故二諦唯是教門不關境理。而學者有其巧拙。遂有得失之異。所以若有巧方便慧。學此二諦。成無所得。無巧方便慧學教。卽成有所得。故常途三師置辭各異。開善云。二諦者法性之旨歸。一眞不二之極理。莊嚴云。二諦者蓋是祛惑之勝境。入道之實津。光宅云。二諦者蓋是聖教之遙泉。靈智之淵府。三說雖復不同。或言含智解。或辭兼聖教。同以境理爲諦。

二〇一七年度

早稲田大学大学院文学研究科

入学試験問題

4/5

【修士課程】

専門科目 東洋哲学コース

※解答は別紙（縦書）

（五）次の文章を書き下し文にせよ。

右員外納言、受病之時、變風儀而脫俗累、臨終之日、落雲鬢而歸空王。仍擎此方袍之具、捨彼圓照之庭。妾少後所天、獨流血淚於眼泉、老哭愛子、誰抽紫筍於雪林。人皆以短命爲歎、我獨以長壽爲憂。若有遄死、豈逢此悲。燈前裁縫之昔、曳龍尾之露、淚底染出之今、任鷺頭之風。魂而有靈、受此哀贈、所請如件。敬白。

(六) 次の英文を和訳せよ。

Poverty, celibacy, and inoffensiveness were the three essentials of monastic life. A monk possessed almost no private property at all. He was allowed to have his robes, an alms bowl, a needle, a rosary, a razor with which to shave the head every fortnight, and a filter which served to remove little animals from his drinking water. Originally the dress consisted of rags which were taken from the rubbish heaps in the villages, and which were stitched together and dyed a uniform saffron color. Later on the cloth for the robes was usually donated by the faithful. In theory and intention a monk should be without a home or permanent shelter. The life of the monk is described as the *homeless life*, and in order to enter upon it he had to *leave the home, filled with faith*. The original rigour of the monastic rules seems to have demanded that a monk lived in the forest, in the open, at the foot of a tree. The Vinaya speaks of the dwelling in convents, sanctuaries, temples, houses and grottos as of a luxury, permissible, but nevertheless full of dangers. Food should be obtained by begging.

受験番号	
氏名	

この欄以外に受験番号氏名を書かないこと。

ここから記入すること

東洋哲学

点 綴

(裏へ続く)

——これより先の余白には絶対に記入しないこと——

(次項へ続く)

———
ここに記入する———

(裏へ続く)

——これより先の余白には絶対に記入しないこと——

——これより先の余白には絶対に記入しないこと——