

曜日	1限(9:00~10:30)	2限(10:40~12:10)	3限(13:00~14:30)	4限(14:45~16:15)	5限(16:30~18:00)	6限(18:15~19:45)	7限(19:55~21:25)
	科目名	科目名	科目名	科目名	科目名	科目名	科目名
月	通年	A.3年.スペイン語圏文化論(基礎)★	A.1年.フランス語文化入門(1) A.2年.健康の生化学★ A.2年.ドイツ語文化入門(1) A.2年.インターメディア作曲I★	A.2年.映画から学ぶ映像表現★ A.2年.インターメディア作曲I★ A.2年.世界の宗教★ A.2年.経済学A(ミクロ)★ A.2年.心理学I★ A.1年.ドイツ語文化入門(3) A.1年.社会調査の設計 A.1年.生活空間の文化★	A.1年.生命の思想史 A.1年.中国語文化入門(1) A.2年.映画から学ぶ映像表現★ A.2年.改善技術論★ A.2年.西洋美術史★ A.1年.ドイツ語文化入門(2) A.1年.フランス語文化入門(2)	A.2年.ドイツ語圏文化論(基礎)★ A.1年.中国語文化入門(3) A.1年.産業期の社会と心理★	A.1年.産業社会のメンタルヘルス★
	春秋	A.2年.都市のフィールドワーク★ A.2年.新規市場開拓としてのイノベーション経営(GSR経営)★	A.2年.芸術表現★ A.2年.社会心理学II★ A.1年.スペイン語文化入門(2) A.2年.インターメディア作曲II★	A.2年.心理学II★ A.1年.翻訳と文化 A.2年.日本の宗教★ A.2年.都市と文化★ A.2年.インターメディア作曲II★ A.1年.ドイツ語文化入門(7) A.1年.科学と芸術★	A.1年.国際知財政策B A.2年.「アジア」を語る★ A.2年.クロスメディアビジネス★ A.1年.21世紀における科学技術と社会★ A.1年.中国語文化入門(5) A.1年.ドイツ語文化入門(7)	A.1年.中国語文化入門(7) A.2年.ドイツ語圏文化論(応用)★ A.2年.地域研究.ロシア★	A.2年.産業・技術移転論★
火	通年						
	春秋		A.2年.確率・統計基礎★ A.2年.地域研究.イスラム圏★ A.2年.地域研究.中国★	A.2年.社会心理学I★ A.1年.音と音楽の表現領域★	A.2年.バイオ・イノベーションと知財★ A.1年.科学・技術の社会史 A.1年.フランス語文化入門(4) A.1年.現代経済の構造と変容★	A.2年.中国語圏文化論(基礎)★ A.2年.デジタル家電の興亡★	A.3年.映像制作実習I★ A.3年.映像制作実習II★
水	通年	A.2年.地域研究:中南米★	A.2年.現代マスコミ論I★ A.1年.日常生活とリスク★ A.1年.スペイン語文化入門(1)	A.1年.ドイツ語文化入門(2) A.1年.人文地理学 A.1年.フィールドワーク概論	A.1年.舞台芸術論	A.2年.知的財産と起業★ A.1年.メディア処理技術概論	
	春秋		A.2年.現代マスコミ論II★	A.1年.ドイツ語文化入門(6) A.1年.表現とコトバ A.1年.認知とコミュニケーション A.1年.ロシア語文化入門(2)	A.1年.法学入門		
木	通年	A.1年.文化人類学概論 A.2年.経済学B(ミクロ)★	A.2年.産学連携 ベンチャー起業の基礎A★ A.2年.マーケティング論基礎★ A.2年.現在表現概論A(美術)★ A.2年.過去の伝承★ A.2年.心理療法★ A.1年.フランス語文化入門(3) A.3年.写真表現I★ A.1年.文学と文化	A.2年.生物と環境適応★ A.2年.現代企業論★ A.2年.中国の「ころ」★ A.2年.歴史社会学★ A.2年.開発倫理★ A.2年.フランス語圏文化論(基礎)★ A.2年.技術倫理★ A.1年.ストレスと自殺★ A.1年.中国語文化入門(2) A.3年.写真表現I★	A.1年.社会参加とボランティア★ A.2年.先端技術と暮らしのイノベーション★ A.2年.認知心理学I★	A.1年.ドイツ語文化入門(4)	A.2年.技術開発論★
	春秋	A.1年.観光文化論 A.2年.経済学B(マクロ)★	A.2年.マーケティング論応用★ A.2年.現在表現概論B(音楽)★ A.1年.生活とすまい A.1年.越境する文化 A.1年.時代の青年像★ A.1年.フランス語文化入門(8) A.3年.写真表現II★	A.1年.中国語文化入門(6) A.2年.境界領域アート論★ A.2年.中国語圏文化論(応用)★ A.2年.応用人類学★ A.2年.雇用環境と労働★ A.2年.伝統都市と文化遺産★ A.3年.写真表現II★	A.1年.劇場と文化 A.2年.フランス語圏文化論(応用)★ A.2年.認知心理学II★ A.2年.奇想のテレビドキュメンタリー論★	A.2年.古代ギリシア文化と現代★ A.1年.ドイツ語文化入門(6) A.1年.フランス語文化入門(7) A.2年.奇想のテレビドキュメンタリー論★	
金	通年		A.2年.CIO(最高情報責任者)概論★ A.1年.中国語文化入門(4) A.2年.運動と重力の物理思想史★ A.1年.政治学	A.1年.憲法I A.2年.経営戦略論★ A.1年.映像史I A.1年.フラクティカルリゾニング A.1年.ロシア語文化入門(1) A.2年.産業構造論I★ A.2年.地域研究.東ヨーロッパ★ A.2年.「アジア」を考える★ A.2年.情報倫理★	A.1年.開発協力論★ A.2年.生命倫理★ A.1年.企業と労働I	A.1年.経済制度論A	
	春秋	A.2年.経済学A(マクロ)★	A.2年.地域研究:ドイツ★ A.1年.情報とメディアの社会学 A.1年.中国語文化入門(8) A.2年.産学連携 ベンチャー起業の基礎B★ A.1年.社会思想史 A.2年.光と電子の物理思想史★ A.2年.地域研究.アフリカ★ A.1年.国際保健医療論★	A.1年.憲法II A.1年.都市と地域の社会学 A.2年.産業構造論II★ A.2年.経営管理論★ A.2年.心身問題研究★ A.1年.社会思想史 A.1年.映像史II A.2年.自然生態調査論★	A.1年.企業行動と経営★ A.1年.知財のグローバル化と言語の多様性 A.3年.スペイン語圏文化論(応用)★ A.2年.経営学:フランス★ A.1年.高齢化社会の設計★ A.1年.映像史II A.2年.日本産業の将来設計★	A.2年.消費者の経済学★ A.1年.経済制度論B A.2年.産業政策とデジタルコンテンツ論の基礎★	A.1年.国際コンテンツビジネスと著作権
土	通年						
	春秋				【夏Q】A.1年.マスターズ・オブ・シネマ 映画のすべて 2★ 【春Q】A.1年.マスターズ・オブ・シネマ 映画のすべて 1★		

★は総合科目であることを示します。  
▲は特論科目であることを示します。  
上記の他は基礎科目です。  
▲は他科目と合併していることを示します。  
※領域コース科目 秋学期「社会文化領域基礎演習」の時間割については、秋学期科目登録時に発表されます。詳しくは下記ページを参照してください。 <http://www.dvc.waseda.ac.jp/>

【集中講義(春学期)】	【集中講義(秋学期)】	【集中講義(春・秋学期)】	【演習・卒業研究など(曜日・時限なし)】
科目名	科目名	科目名	科目名
A.2年.ニース型社会と新産業創出★ A.3年.テレビ論★	A.1年.プレゼンテーションスキル		4年.卒業論文(社会文化) 【春Q】A.1年.複合文章表現 01 【夏Q】A.1年.複合文章表現 02 【秋Q】A.1年.複合文章表現 03 A.3年.社会文化領域基礎演習 A.4年.社会文化領域演習