

Research Paper

(調査・執筆を始める前に)

福島 淑彦

はじめに

早稲田大学政治学研究科公共経営専攻の修了要件である「Research Paper」に関して、理解しておかなければならないことについて講義を行います。下記の日程(計 3 回)の予定です。講義参加希望者は、3月20日17:00までに「gspm@list.waseda.jp」宛にタイトルを「リサーチセミナー執筆ガイダンス参加申し込み」とし、氏名と学籍番号を記入の上メールしてください。参加にあたっては指定図書を熟読し、課題(Assignment 1～Assignment 3)について必ず解答して下さい。Assignment 1 及び Assignment 2 については 27 日 10 時までに「gspm@list.waseda.jp」へ提出して下さい。 Assignment 3 については 3月31日10時までに「gspm@list.waseda.jp」へ提出して下さい。

尚、講義に出席の際には、ご自分が提出した解答と同じものを持参して講義に臨んで下さい。

講義の日時・場所

3月28日(金)	18:30～20:00	26号館1202教室
3月31日(月)	18:30～20:00	26号館1202教室
4月2日(水)	17:00～18:30	11号館601教室

(注) 3日間とも講義終了時間が延長する可能性がありますので、予めその旨お含み置き下さい。

指定図書

- ・ 斉藤孝・西岡達裕著「学術論文の技法」日本エディタースクール出版部(ISBN 4-88888-352-1)
- ・ 櫻井雅夫著「レポート・論文の書き方 上級」慶應義塾大学出版会(ISBN 4-7664-1012-2)

Research Paper(リサーチ・ペーパー)

Research Paper(リサーチ・ペーパー) の定義 (2013 年研究科要項、p.39)

リサーチ・ペーパーとは、基礎科目の積み上げによって法学、政治学、経済学等のディシプリンを修得し、自らが提起する問題に対してそれらのディシプリンを使って解決策を提示するもの。「政策提言論文」と言い換えることができる。リサーチ・ペーパーは以下1～8の要件を満たすものであることが求められる。

1. 公共経営領域に関する課題を取り上げ、テーマ設定が適切であること
2. 修得した分析手法に則って研究がされていること
3. 矛盾なく一貫した論旨が展開されていること
4. 研究内容の記述や展開が説得的であること
5. 実行可能性その他の評価などを検討した経過が認められること
6. 必要最低語数を満たし、規則に則った書式であること
7. 博士後期課程への進学をめざすものは、独創性があること
8. 自らが設定した問題について、自らの調査・分析に基づき回答を試みていること

Research Paper (リサーチ・ペーパー)は上記のように定義されているが、学術的文章で成り立っているという点では、「修士論文」(学術論文)と異なるところはない。今回の講義及び Assignment では、Research Paper (リサーチ・ペーパー)は「学術論文」の一部(或いは同義)として議論を進めていくこととする。

Assignment 1 「学術論文(Research Paper)」に関する質問

I 学術論文(Research Paper)とは？

- (1) 「学術論文(Research Paper)」、「レポート」、「手紙」、の違いをまとめて下さい。
- (2) 「学術論文(Research Paper)」とは呼べないものはどのようなものですか。
- (3) 「学術論文(Research Paper)」が「論文」として、最低限必要なことは何ですか。
- (4) 「価値の高い学術論文(Research Paper)」、「すばらしい学術論文(Research Paper)」とはどのような論文ですか。
- (5) 政策提言論文にとって重要なことは何ですか。

II 論文テーマの設定・発掘

- (1) 「学術論文(Research Paper)」のテーマを設定・発掘する際に、重要なこととは何だと思いませんか。列記して下さい。
- (2) (1)での回答を踏まえ、論文のテーマの設定・発掘の具体的な作業やその手順を記して下さい。
- (3) (2)の作業を通じて、確認しなくてはならないことは何ですか。

III 論文作成手順

- (1) 「学術論文(Research Paper)作成の大まかな流れ」をまとめて下さい。
- (2) 資料やデータにはどのようなものが存在するのかを整理して下さい。
- (3) 資料やデータの収集の具体的な方法を整理して下さい。

Assignment 2 「学術論文の論理展開・表現」に関する質問

I 論理的展開

- (1) 「論理的に記述すること」とはどのようなことですか。説明して下さい。
- (2) 「閃き(ひらめき)」や直感によって得た結論を論理的に説明するとはどのようなことですか。
- (3) 論理法には大きく分けて、「演繹法」と「帰納法」が二つの論理法があります。それぞれどのような論理法なのかを説明して下さい。

II 下記の文章は学術的文章として適当であると思いますか。適当でないと判断した場合には、どの部分が不適当なのか、どのように修正したらよいのかを説明して下さい。

- (1) 最近では基本的な礼儀がなくなっている子供が増えているようだ。朝、道を歩いていて近所の子供に「おはようございます」と挨拶されることがめっきり減った。
- (2) 基本的な生活習慣のなっていない小学生が多いのだそうだ。きっと塾通いばかりしているせいだろう。
- (3) 少子化は現在、日本が対面している最も大きな問題の一つです。この大問題の解決に向けて、我が県では大お見合いパーティを開催することにしました。これで解決への一歩を踏み出せたはずです。
- (4) 大学生の学力低下は年々深刻化の一途をたどっている。アンケートによると、なんと 6 割を超える大学教員が、自分の学生時代と比べ、現在の学生の学力は低いと思う、と答えたそうだ。
- (5) 日本の子供の学力低下を食い止めるため、学校は週五日制を即座にやめるべきである。学力低下が始まったのは週五日制が導入されてからのみだから。
- (6) 彼女はあまりしつけに厳しい家の子ではなさそうだ。食事をするとき食器に手が添えられていなかったから。
- (7) 暴力や殺人が当たり前のように出てくるコンピュータ・ゲームが多く売られている。子供たちの未来が心配である。

III 下記の文章を学術的文章という観点から評価して下さい。「名文」「悪文」のいずれであるかを論拠を示して評価して下さい。「悪文」と判断した場合には、「悪文」と判断されない文章に書き換えて下さい。

- (1) 日本の不良債権問題は様々なところで議論がされているが、どれも決定的ではない。それは、バブル崩壊だけではない。
- (2) 企業による不正を未然に防ぐためにはどうすれば良いのだろうか。企業組織や個人の倫理観そのものを根本的に見直し、向上させることはできるのであろうか。この問題点の要因を分析し、解決策を検討していくとする。

Assignment 3 「学術論文の表現、Research Question」に関する質問

I 下記の文章の意味がより明確になるように書き換えて下さい。

- (1) テロリストを炎り出すという大義名分の元に人権を無視した不当逮捕は何があっても許してはならない。
- (2) 二宮尊徳は、経済的にも道徳的にも破綻し、危機に瀕していた桜町領の復興を言い渡され、これを10年がかりで成功させたのである。
- (3) 東アジアの金融危機の結果明らかになったのは、どこの国でも各国政府がドル・ペッグ制を守ろうとした挙句外貨準備を使い果たし、そこで IMF が為替のフロート制への移行、金利の引き下げ、不良債権の整理や金融機関の整理を含む構造調整策を融資と抱き合わせにして勧告するという図式である。
- (4) さらに、1977年に木星と土星の探査機としてボイジャーが米航空宇宙局から打ち上げられた時にも、未知の宇宙文明と遭遇する場合に備えて地球からのいろいろな情報とともに、一時間半にわたって多くの音楽がLP化されて搭載されたが、その中心に選ばれたのもバッハの《ブランデンブルク協奏曲第二番》第一楽章であった。(新聞記事)
- (5) 近年、「国際交流」の教育が重視され、各学校のそれぞれの教室で実践が広がりを見せ始めているとき、本書の研究内容が、学習指導の場に少しでも浸透して、一層普及に役立つことができればという思いが、刊行のきっかけであった。(本「監修のことば」)

II 研究の問い(Research Question)

下記の①から⑯の中で、研究の問い(Research Question)として適当なのは何番ですか。不適当だと判断したものについてはその理由を示して下さい。

- ① 恋愛の告白は、どこでいつ行われたか。
- ② なぜコンビニのおにぎりは留学生にも人気があるのか。
- ③ 独り暮らしの学生はご飯党かパン党か。
- ④ 食事をしながらだと話の内容の伝わり方は変わるか。
- ⑤ 家で着る洋服「家着」は着る人の性格によって異なるか。
- ⑥ 人は何枚Tシャツを所有しているものなのか。
- ⑦ 女子の就職活動でパンスーツよりスカート着用者が多いのはなぜか。
- ⑧ 忙しい人は、どのように疲労を解消しているか。
- ⑨ 衣服にかける費用は恋人、夫、妻の有無で変化するか。
- ⑩ 恋人同士は、本当に以心伝心できるのか。
- ⑪ お弁当屋さんはなぜ女性に人気があるのか。
- ⑫ コマの授業が90分間というのは合理的か。
- ⑬ 学部によって学生の昼食費は異なるか。
- ⑭ スーパーの試食コーナーで試食した人のうちどのくらいの人がある商品を買うか。
- ⑮ 江戸時代の女性のエコロジーはどのようなものだったのか。
- ⑯ 日本の漫画は中国をどのように描いてきたか。

III テーマの設定

下記のそれぞれの(大きな)テーマについてそれぞれ3つずつ研究の問いを立ててみて下さい。発見したいと思うことを疑問形の一文で表現して下さい。

- ① コンビニ ② 交通 ③ 余暇 ④ 手 ⑤ 政治