

2006年度 教養演習科目一覧

2006年9月1日現在

No	科目名	サブタイトル	学期	担当教員氏名	副専攻履修モデル						曜日 時限
					英語圏	ドイツ語圏	フランス語圏	中国語圏	表象文化	言語情報	
1	教養演習(英語圏) A	イギリス演劇とパフォーマンスとその歴史	春	本山 哲人							火 4
2	教養演習(英語圏) B	イギリス演劇とパフォーマンスとその実際	秋	本山 哲人							火 4
3	教養演習(英語圏) C	シェイクスピア演劇と歴史的背景 - リチャード3世	春	小野 正和							火 4
4	教養演習(英語圏) D	シェイクスピア演劇と歴史的背景 - ヘンリー6世	秋	小野 正和							火 4
5	教養演習(英語圏) E	アメリカ社会と言語	秋	首藤 佐智子							月 5
6	教養演習(英語圏) F	アイルランドの現代史	春	清水 重夫							金 5
7	教養演習(英語圏) G	アイルランドの文化	秋	清水 重夫							金 5
8	教養演習(英語圏) H	旧植民地の歴史	春	澤田 敬司							火 2
9	教養演習(英語圏) I	旧植民地の文化	秋	澤田 敬司							火 2
10	教養演習(ドイツ語圏) A	ウィーン研究	秋	相澤 正己							月 3
11	教養演習(ドイツ語圏) B	リルケともの見方	春	田中 俊夫							木 3
12	教養演習(ドイツ語圏) C	ドイツ文学との出会い	秋	田中 俊夫							木 3
13	教養演習(ドイツ語圏) D	カントからニーチェへ	秋	手塚 耕哉							土 3
14	教養演習(ドイツ語圏) E	ドイツ統一の記憶をめぐる	春	星井 牧子							木 5
15	教養演習(ドイツ語圏) F	ドイツ語と多言語・多文化社会	秋	星井 牧子							木 5
16	教養演習(ドイツ語圏) G	ドイツの演劇/オペラ/ミュージカル	春	丸本 隆							金 3
17	教養演習(ドイツ語圏) H	ドイツのパフォーミング・アーツ	秋	丸本 隆							金 3
18	教養演習(フランス語圏) A	「ヨーロッパ」はどのようにして作られたか - フランス大革命まで。地理、宗教、思想を通して	春	中原 道郎							月 2
19	教養演習(フランス語圏) B	「ヨーロッパ」はどのようにして発展したか - フランス大革命からEUまで。人権思想と産業を通して	秋	中原 道郎							月 2
20	教養演習(フランス語圏) C	フランスからみた21世紀:イラク戦争, テロリズム...	春	立花 英裕							木 5
21	教養演習(フランス語圏) D	大戦間のフランス: 社会の意識をめぐる	春	吉田 裕							水 2
22	教養演習(フランス語圏) E	フランスの映画と文学	秋	谷 昌親							木 4
23	教養演習(フランス語圏) F	カミュ、サルトルを原書で読む	秋	塚原 史							木 5
24	教養演習(中国語圏) A	現代中国の社会と文化	春	竹中 憲一							金 3
25	教養演習(中国語圏) B	中国現代文学を読む	秋	門田 康宏							金 3
26	教養演習(中国語圏) C	『論語』を中国語で読む	春	杉田 泰史							月 2
27	教養演習(中国語圏) D	中国の古典を読む	秋	孫 猛							月 2
28	教養演習(スペイン語圏) A	中南米文化の二大潮流	春	壽里 順平							月 3
29	教養演習(スペイン語圏) B	地球の裏側からみた日本	秋	壽里 順平							月 3
30	教養演習(スラヴ語圏) A	チェーホフとロシア演劇	春	岩田 貴							火 2
31	教養演習(スラヴ語圏) B	タルコフスキイとロシア映画	秋	岩田 貴							火 2
32	教養演習(表象文化) A	記号とメディアの文化論	春	塚原 史							木 5
33	教養演習(表象文化) B	現代音楽論	秋	大里 俊晴							木 5
34	教養演習(表象文化) C	現代演劇論	春	岡田 素之							金 5
35	教養演習(表象文化) D	現代戯曲を声にする	秋	岡田 素之							金 5
36	教養演習(表象文化) E	映像論	春	谷 昌親							金 5
37	教養演習(表象文化) F	映像文化論	秋	谷 昌親							金 5
38	教養演習(言語情報) A	言語の解釈のしくみを考える	春	首藤 佐智子							月 5
39	教養演習(言語情報) B	音声科学の諸問題	秋	北原 真冬							月 2
40	教養演習(言語情報) C	情報通信技術と言語科学	春	G. ストックウエル							水 2
41	教養演習(言語情報) D	ことばとコミュニケーションを考える	秋	星井 牧子							水 2
42	教養演習(歴史・思想) A	現代思想の課題 - デリダと法の哲学	春	守中 高明							月 5
43	教養演習(歴史・思想) B	現代思想の系譜 - <主体>とは何か	秋	守中 高明							木 5
44	教養演習(歴史・思想) C	歴史とジェンダー	春	弓削 尚子							水 2
45	教養演習(歴史・思想) D	<植民主義>を考える	秋	弓削 尚子							火 2
46	教養演習(歴史・思想) E	日本思想史の諸問題 間・他者・場所	秋	守中 高明							月 5
47	教養演習(歴史・思想) F	戦後ドイツの歴史意識	春	黒田 多美子							月 4
48	教養演習(女性と社会) A		春	P. ライシ							木 3
49	教養演習(女性と社会) B		秋	P. ライシ							木 3

副専攻指定科目、副専攻読み替え可能科目