

II 2012年度 教養演習募集科目一覧

No.	科目名付クラス名	サブタイトル	担当教員氏名	学期	曜日 時限	英語圏	ドイツ語圏	フランス語圏	中国語圏	スペイン語圏	表象文化	言語情報	歴史・思想
1	教養演習(英語圏)A	イギリス演劇とパフォーマンスとその歴史	本山 哲人	春	金5	◎					○		
2	教養演習(英語圏)B	イギリス演劇とパフォーマンスとその実際	本山 哲人	秋	金5	◎					○		
3	教養演習(英語圏)C	先住民研究・入門	澤田 敬司	春	火2	◎							○
4	教養演習(英語圏)D	先住民研究・応用	澤田 敬司	秋	火2	◎							○
5	教養演習(英語圏)E	現代社会と文学	ローリー ゲイ	春	金2	◎					○		
6	教養演習(英語圏)F	科学と文学	鈴木 理恵子	秋	火3	◎					○		
7	教養演習(英語圏)G	アイルランドの現代史	清水 重夫	春	金5	◎							○
8	教養演習(英語圏)H	アイルランドの文化	清水 重夫	秋	金5	◎					○		
9	教養演習(ドイツ語圏)A	ハプスブルク君主国とウィーンの音楽性 —「バロック」から「無調」まで	相澤 正己	春	月3	◎					○		
10	教養演習(ドイツ語圏)B	リルケのものの見方	田中 俊夫	秋	木3	◎					○		
11	教養演習(ドイツ語圏)C	ニーチェ『ツァラトゥストラ』を読む	手塚 耕哉	春	火3	◎							○
12	教養演習(ドイツ語圏)D	ドイツの社会と言語	星井 牧子	春	水2	◎						○	
13	教養演習(ドイツ語圏)E	ドイツの社会と文化	星井 牧子	秋	水2	◎						○	
14	教養演習(ドイツ語圏)F	ドイツ語圏の演劇・オペラ・ミュージカル	丸本 隆	春	火4	◎					○		
15	教養演習(ドイツ語圏)G	ドイツ語圏のパフォーミング・アーツ	丸本 隆	秋	火4	◎					○		
16	教養演習(ドイツ語圏)H	ドイツの歴史と非ヨーロッパ世界	弓削 尚子	秋	木4	◎							○
17	教養演習(フランス語圏)A	エッフェル塔を思考する	立花 英裕	春	木2		◎				○		
18	教養演習(フランス語圏)B	フランスから見た日本	立花 英裕	秋	木2		◎				○		
19	教養演習(フランス語圏)C	ゴーガンとゴッホを見る／読む	吉田 裕	春	月4		◎				○		
20	教養演習(フランス語圏)D	『哲学者の国のタンタン』とフランス思想史	塚原 史	秋	月3		◎				○		
21	教養演習(フランス語圏)E	西洋文化における美の歴史—古代から現代まで	ヴィラン フランク	春	月4		◎				○		
22	教養演習(フランス語圏)F	〈私〉とは誰か——フランス現代思想入門	守中 高明	秋	木5		◎			○			○
23	教養演習(中国語圏)A	中国古典を読む	孫 猛	春	月3			◎			○	○	
24	教養演習(中国語圏)B	近代の文体とコトバ——華文と和文の言文一致	門田 康宏	春	火4			◎			○	○	
25	教養演習(中国語圏)C	宋代の書芸術と文人社会	大森 信徳	秋	金4			◎			○		
26	教養演習(中国語圏)D	唐代文学における文人とその作品	土谷 彰男	秋	木3			◎			○		
27	教養演習(スペイン語圏)A	キューバの文化と思想	岩村 健二郎	春	木2					◎	○		○
28	教養演習(スペイン語圏)B	ラテンアメリカの文化と思想	岩村 健二郎	秋	木2					◎	○		○
29	教養演習(表象文化)A	ダダ・シュルレアリスムの時代	塚原 史	春	木5			○			◎		
30	教養演習(表象文化)B	消費社会と現代アート	塚原 史	秋	木5			○			◎		
31	教養演習(表象文化)C	演劇学入門	澤田 敬司	春	水2						◎		
32	教養演習(表象文化)D	現代演劇を声にする(ドラマ・リーディング)	岡田 素之	秋	月5						◎		
33	教養演習(表象文化)E	映画論	坂尻 昌平	春	火3						◎		
34	教養演習(表象文化)F	舞台芸術論	丸本 隆	秋	金4	○					◎		
35	教養演習(表象文化)G	都市空間論	長谷川 章	春	水5	○					◎		○
36	教養演習(表象文化)H	現代音楽論	渡邊 未帆	秋	木5			○		○	◎		
37	教養演習(言語情報)A	音声科学の諸問題	北原 真冬	春	月2	○						◎	
38	教養演習(言語情報)B	言語の解釈のしくみを考える	首藤 佐智子	春	火4	○						◎	
39	教養演習(言語情報)C	言語とヒトの認知	乙黒 亮	秋	木3	○						◎	
40	教養演習(言語情報)D	言語学習を考える	星井 牧子	秋	水1	○						◎	
41	教養演習(歴史・思想)A	現代思想の課題—デリダと法の哲学	守中 高明	秋	月5			○					◎
42	教養演習(歴史・思想)B	フランスの共和政	吉田 裕	秋	月4			○					◎
43	教養演習(歴史・思想)C	歴史とジェンダー	弓削 尚子	春	火4	○			○				◎
44	教養演習(歴史・思想)D	〈植民地主義〉を考える	岩村 健二郎	秋	木5				○				◎
45	教養演習(歴史・思想)E	日本思想史の諸問題—間・他者・場所	守中 高明	春	月5								◎
46	教養演習(歴史・思想)F	戦後ドイツの歴史認識	黒田 多美子	春	月4	○							◎
47	教養演習(スラヴ語圏)A	ロシア文学を読む:ドストエフスキ『罪と罰』	岩田 貴	春	火2						○		
48	教養演習(スラヴ語圏)B	ドストエフスキと映画	岩田 貴	秋	火2						○		
49	教養演習(女性と社会)A												
50	教養演習(女性と社会)B												

※◎副専攻指定科目、○副専攻読み替え可能科目(読み替えは1科目まで)

※曜日時限が空欄のものについては、12月8日現在未定です。更新情報については、法学部ホームページ「教養演習」に掲載されますのでご確認ください。