

2008年度 教養演習募集科目一覧

	科目名付クラス名	サブタイトル	担当教員	学期	曜日 時間	副専攻履修モデル										
						英 語 圏	ド イ ツ 語 圏	フ ラ ン ス 語 圏	中 国 語 圏	表 象 文 化	言 語 情 報	歴 史 ・ 思 想				
1	教養演習(英語圏)A	イギリス演劇とパフォーマンスとその歴史	本山 哲人	春	火5											
2	教養演習(英語圏)B	イギリス演劇とパフォーマンスとその実際	本山 哲人	秋	火5											
3	教養演習(英語圏)C	旧植民地の歴史	澤田 敬司	春	火2											
4	教養演習(英語圏)D	旧植民地の文化	澤田 敬司	秋	火2											
5	教養演習(英語圏)E	アメリカ合衆国の諸言語	武黒 麻紀子	春	火3・4											
6	教養演習(英語圏)F	アメリカ社会と言語	首藤 佐智子	秋	木5											
7	教養演習(英語圏)G	アイルランドの現代	清水 重夫	春	月4											
8	教養演習(英語圏)H	アイルランドの文化	清水 重夫	秋	月4											
9	教養演習(ドイツ語圏)A	ミュンヘン『青騎士』研究	相澤 正己	秋	月3											
10	教養演習(ドイツ語圏)B	リルケのもの見方	田中 俊夫	春	木3											
11	教養演習(ドイツ語圏)C	ニーチェ『ツァラトゥストラ』を読む	手塚 耕哉	春	火4											
12	教養演習(ドイツ語圏)D	カントからニーチェへ	手塚 耕哉	秋	火4											
13	教養演習(ドイツ語圏)E	ドイツの社会と文化	星井 牧子	春	木2											
14	教養演習(ドイツ語圏)F	ドイツの社会と言語	星井 牧子	秋	木2											
15	教養演習(ドイツ語圏)G	ドイツの演劇/オペラ/ミュージカル	丸本 隆	春	月4											
16	教養演習(ドイツ語圏)H	ドイツのパフォーミング・アーツ	丸本 隆	秋	月4											
17	教養演習(フランス語圏)A	フランス語圏における社会の概念I (フランスの学校は、日本の学校とどう違う?)	立花 英裕	春	金3											
18	教養演習(フランス語圏)B	フランス語圏における社会の概念II (グローバル化時代に発信するカリブ海フランス語圏)	立花 英裕	秋	金3											
19	教養演習(フランス語圏)C	フランス映画論 (ゴダール『映画史』とドゥルーズ『シネマ』の研究)	塚原 史	春	火3											
20	教養演習(フランス語圏)D	フランス写真論(バルト『明るい部屋』を読む)	塚原 史	秋	火3											
21	教養演習(フランス語圏)E	フランスの植民地主義と移民問題	吉田 裕	春	月5											
22	教養演習(フランス語圏)F	市民社会と芸術	吉田 裕	秋	月5											
23	教養演習(中国語圏)A	現代中国の社会と文化	竹中 憲一	春	金3											
24	教養演習(中国語圏)B	文体からみる中国現代文学	門田 康宏	秋	金3											
25	教養演習(中国語圏)C	「漢文」と「中国語」における「成語」	杉田 泰史	春	金5											
26	教養演習(中国語圏)D	唐代の名文を読む	孫 猛	秋	金5											
27	教養演習(表象文化)A	ダダ・シュルレアリスム研究(歴史的アプローチ)	塚原 史	春	木5											
28	教養演習(表象文化)B	アヴァンギャルド芸術研究(テーマ的アプローチ)	塚原 史	秋	木5											
29	教養演習(表象文化)C	現代演劇論	岡田 素之	春	月5											
30	教養演習(表象文化)D	現代音楽論	大里 俊晴	秋	木5											
31	教養演習(表象文化)E	映像論	谷 昌親	春	金2											
32	教養演習(表象文化)F	映像文化論	谷 昌親	秋	金2											
33	教養演習(言語情報)A	言語の解釈のしくみを考える	首藤 佐智子	春	木5											
34	教養演習(言語情報)B	情報通信技術と言語科学	ストックホルム グレン	秋	火4											
35	教養演習(言語情報)C	言語と情報における『構造』	原田 康也	春	水2											
36	教養演習(言語情報)D	休講	休講	秋												
37	教養演習(歴史・思想)A	現代思想の課題 デリダと法の哲学	守中 高明	秋	月5											
38	教養演習(歴史・思想)B	現代思想の系譜 主体 とは誰か	守中 高明	秋	木5											
39	教養演習(歴史・思想)C	歴史とジェンダー	石井 香江	春	火2											
40	教養演習(歴史・思想)D	<植民地主義>を考える	岩村 健二郎	秋	木2											
41	教養演習(歴史・思想)E	日本思想史の諸問題 間・他者・場所	守中 高明	春	月5											
42	教養演習(歴史・思想)F	戦後ドイツの歴史意識	黒田 多美子	春	火4											
43	教養演習(スペイン語圏)A	キューバの文化と思想	岩村 健二郎	春	木2											
44	教養演習(スラヴ語圏)A	ドストエフスキイを読む	岩田 貴	春	火2											
45	教養演習(スラヴ語圏)B	トルストイと演劇	岩田 貴	秋	火2											

副専攻指定科目、副専攻読み替え可能科目。

今年度の「教養演習(歴史・思想)C」「教養演習(歴史・思想)D」は、弓削尚子先生の特別研究期間にともなう代講。2009年度には再開。各教養演習の募集人数、選抜方法等は法学部掲示板・法学部HPにて確認してください。