

編集後記

WASEDA RILAS JOURNAL No. 13 をお届けします。

本号は、論文 19 件、研究ノート 2 件、報告 1 件となり、そして「角田柳作記念国際日本学研究所」部門年次フォーラム 1 件、「トランスナショナル社会と日本文化」部門 1 件、「行動・社会・文化に関する多角的アプローチ」部門 1 件、部門特集記事は合計 3 件を掲載しています。

掲載論文は前号の 7 件という比較的に低い数から前々号 (No. 11) の 18 件を僅かながら越えて活気を再び見せています。たいへん目出たい現象です。しかしながら論文の数が増加するに伴い今度は査読の仕事も増えます。ご多忙にもかかわらず査読の仕事を快諾（或いは「快」までではなくともせめて「諾」）して頂いた先生たちに改めて感謝します。そして何よりも総合人文科学研究センターの所長である大稔哲也教授の骨折るほどの御努力と御忍耐とに深く御礼申し上げます。あくまでも一つの愚案ですが、願はくはこれから本ジャーナル付きの「編集兼査読員」を予め設け査読作業はすべてその方々をお願いするようになれば幸いです。然らずんば投稿論文数がこれから増加していってもそれを査読する先生方が見つからない限りでは、折角のご投稿はついに掲載できなくなります。「泣き面に蜂」と言わなくても確かに蜂に刺された気持ちにはなるでしょう。

なお今年もまた本センターの助教・助手をお勤めになっている金子聖奈助教ならびに道下拓哉助手に大変助けられ、お二人に対して感謝の気持ちを心より申し上げます。

On a different note, it seems not altogether unfitting to reemphasize here something I wrote for the previous issue of WASEDA RILAS JOURNAL, namely, that we are in desperate need of contributions that exhibit a genuinely international approach. English-language articles, or articles written in some language other than Japanese, are one thing; English- or non-Japanese-language articles which creatively engage with research coming from more than one language-world are another. My own admittedly limited experience tells me that one of the most likely sources of such truly international—both multilingual and multicultural—research is to be found in those graduate students belonging to such departments as our very own Transcultural Studies and Global-J. Now, I am naturally biased in favor of these departments. After all, it is no secret that I myself belong to Global-J. Even so, being biased towards something need not necessarily preclude the reasonableness of such a bias. On the contrary, it seems quite reasonable to presume that a scholar working in a department which demands an intimate acquaintance with at least two different language-worlds, and which, moreover, requires students to write and present in different languages, should result in research that is genuinely international. It is my sincere hope that, in future issues of this journal, we shall see many more contributions from graduate students working in departments of this sort. Without the rejuvenating influence of these scholars, I fear any dreams of an international journal are bound to end as just that—dreams.

総合人文科学研究センター副所長

Kristopher REEVES

リーブズ・クリストファー