キャサリン・プロフェタさんによる ドラマトゥルギー・ワークショップ

DRAMATURGY WORKSHOP by Katherine Profeta

2025
9.20 Sat 14:00▸17:00

講師 キャサリン・プロフェタさん 日英通訳有り
（ドラマトゥルク、イエール大学ドラマスクール教授）

会場 早稲田大学戸山キャンパス33号館1605室
（第10会議室）

主催：早稲田大学国際共同研究「動きのドラマトゥルギー」（研究代表者 中島那奈子）
共催：早稲田大学演劇映像学会
協力：ドラマトゥルク・ミーティング実行委員会

DRAMATURGY WORKSHOP
by Katherine Profeta

キャサリン・プロフェタさんは卓越したスキルを持つドラマトゥルクとして、ラルフ・レモンら世界的アーティストと長年にわたり協働してきました。著書『Dramaturgy in Motion』はパフォーマンス研究の重要文献とされ、即興・身体・文化をめぐる革新的な理論と実践で国際的に高く評価されています。このワークショップでは、ダンスドラマトゥルギー、振付の創造、プライベートやパブリック、観客の問題について、様々な空間を動き回りながらクリエイティブに考えていきます。米国演劇実践の最高峰を誇る名門イエール大学ドラマスクールで教えるプロフェタさんから、ドラマトゥルクの現場のスキルを学ぶ貴重な機会です。主宰である中島も受講生の1人として参加します。どうぞ奮ってご参加ください！

―――――― 中島那奈子

キャサリン・プロフェタ Katherine Profeta

ダンスを専門とするドラマトゥルクであり、1997年よりビジュアルアーティスト／振付家ラルフ・レモンと仕事をしている。最近ではMoMA PS1で開催された展示「Ceremonies Out of the Air」(2024-5)と連携した彼の一連のパフォーマンスを手がけた。ニューヨークの劇団エレベーター・リペア・サービスの創立メンバー兼振付家でもあり、1991年から2022年までのほぼすべての作品に参加している。他に協働したアーティストとして、アレクサンドラ・ベラー、ノーラ・チッポムラ、カリン・クーンロッド、アニー・ドーセン、ヴィクトル・ロアイザ、オクウイ・オクポクワシリ、ジュリー・テイモア、デヴィッド・トムソン、セイジ・ニジャ・ウィットソン、ネッタ・イェルシャルミーらがいる。2017年から18年にかけてはアーバン・ブッシュ・ウーマン振付センターでドラマトゥルクを務め、2023年にはメキシコ国立ダンス賞に関連して、振付のドラマトゥルギーに関するセミナーを共同主宰した。2024年にはウォーターミル・センターでアーティスト・イン・レジデンスを、2025年にはジェイコブス・ピローでスカラー・イン・レジデンスを務めている。。イェール大学演劇学部でドラマトゥルギーの修士号と博士号を取得し、現在はドラマトゥルギーの実践および演劇批評の教授として教鞭をとる。初の著書『Dramaturgy in Motion』では、レモンとのコラボレーションを踏まえ、ダンスとムーブメントにおけるドラマトゥルギーの本質を探求している。

©TAIFUN

中島那奈子 Nanako NAKAJIMA

メディアアート、ポストモダンダンス、障がい、アーカイブや老いといったテーマの作品創作を支えるドラマトゥルクとして国内外で活躍。2022年よりファカルティ・ドラマトゥルク（バンフセンター、カナダ）、2024年より早稲田大学文学学術院准教授としてドラマトゥルク論を教える。編著に『The Aging Body in Dance』（Routledge、2017）、『老いと踊り』（勁草書房、2019）など。ダンスドラマトゥルギーのウェブサイト(www.dancedramaturgy.org)を立ち上げ、日本のドラマトゥルクの活動を支えるドラマトゥルク・ミーティングを2023年に開催。https://www.nanakonakajima.com/

会 期 2025年9月20日（土） 14:00 ▶ 17:00

会 場 早稲田大学戸山キャンパス33号館1605室（第10会議室）

アクセス：東京都新宿区戸山1丁目24

▶ 参加申し込みフォーム／資料代

◎一般 4,000円
◎学生 3,500円
◎早稲田大学学生 無料

◎参加人数：30名限定
◎8月末締切 ◎応募者多数の場合は選考あり
◎お問い合わせ：dramaturgsmeeting@gmail.com

関連企画

早稲田演劇映像学会研究大会での基調講演 "Dance Dramaturgy and the Question of Audience"

「ダンスドラマトゥルギーと観客の問題」

日 時 2025年9月21日（日）

会 場 早稲田大学戸山キャンパス36号館382教室

◎参加費不要 http://www.engekieizo.com/?page_id=18

16:15 ▶ 17:00 キャサリン・プロフェタさん基調講演（日本語投影）
17:00 ▶ 17:35 キャサリン・プロフェタさんと中島那奈子の対話（逐次通訳）
17:35 ▶ 17:55 質疑応答（逐次通訳）