

【講演会】

詩を縫い、書物を滕る

——『火の刺繍』から全詩集へ

吉増 剛造

2018 年 12 月 10 日（月）

18:15-20:00（終了予定）

早稲田大学文学学術院（戸山キャンパス）  
36 号館 382 教室

主催：早稲田大学比較文学研究室  
（早稲田大学総合人文科学研究センター）

【詩人・表現者として世界の最前線に立ち続けている吉増剛造さんをお招きし、詩・テキストを書くこととそれを書物にすることについて、自由にお話をいただきます。奇跡的と言っても大げさではない書物『火の刺繍』を刊行し、また愈々これまでの詩業の集成として『吉増剛造 全詩集』の刊行が始まろうとしているいま、まさに〈現在形〉の吉増剛造にふれてください。】

問い合わせ：堀内正規 ([w168347@waseda.jp](mailto:w168347@waseda.jp))