

第6回国際フォーラム

主催：研究部門「東アジアの人文知」

共催：中国現代文化研究所

「越境する人文知」

日時：2018年1月24日(水)12:30～18:20 場所：33号館16階第10会議室

開会の挨拶 千野拓政(12:30～12:35)

閉会の挨拶 鳥羽耕史(18:15～18:20)

1. 李波 (上海对外経貿大学) <12:35～13:10>

「日本語の語順特徴について」

司会兼コメンテーター：呂妍

2. 呂妍 (早稲田大学文学研究科) <13:10～13:45>

「疑問を表す程度表現の意味解釈について」

司会兼コメンテーター：李波

3. 趙素文 (中国計量大学) <13:45～14:35>

「《寓山志》の现存版本と文献価値」

司会兼コメンテーター：岡崎由美

4. 李莉薇 (華南師範大学) <14:35～15:10>

「1930年代日本人学者の京劇観

—浜一衛の京劇俳優評を中心にして」

司会兼コメンテーター：岡崎由美

5. 杜雪 (北京大学) <15:25～16:15>

「雙紅堂文庫《太和正音譜》長澤規矩也手校本初探」

司会兼コメンテーター：岡崎由美

6. 斯維 (中山大學) <16:15～17:05>

「悲劇觀念的輸入と王国維的思想脈絡」

司会兼コメンテーター：岡崎由美

7. Ho, Chui Wa (New York Univ.) <17:05～17:40>

“Silence/Noise and the Construction of Time on Radio during the US Occupation of Japan”

司会兼コメンテーター：未定

8. 王璇静 (早稲田大学文学研究科) <17:40～18:15>

「存在すべきではない存在—安部公房「公然の秘密」」

司会兼コメンテーター：未定

*どなたでもご聴講いただけます

お問合せ先：千野拓政研究室 03-5286-3695 t-senno@waseda.jp