

早稲田大学文学研究科フランス語フランス文学コース主催

《文学とは何か？》

——文学の境界をめぐって——

日時：2025 年 11 月 8 日（土）14:00～18:00

会場：早稲田大学 戸山キャンパス 36 号館 5 階 582 教室

第Ⅰ部 司会：鈴木雅雄（早稲田大学教授）

14:00～15:50

中田健太郎（静岡文化芸術大学・文化政策学部准教授）

「マンガと文学の境界線とは何か」

鈴木亘（東京大学・文学部助教）

『文学と握手してしまった落語』——戦後落語の文学化」

15:50 休憩

第Ⅱ部 司会：塚本昌則（東京大学名誉教授）

16:10～18:00

大橋崇行（作家・成蹊大学文学部教授）

「小説の想像力——純文学・大衆小説・ライトノベル」

鈴木和彦（東京大学・文学部准教授）

「(人) 文学とはなにか——好きな論文を例に」

18:00 閉会

文学はどこまでを「文学」と呼べるのか。マンガ、落語、ライトノベルなど、さまざまな表現領域が交錯する現在、「文学の境界」を問い直すことは、創作と批評、作者と読者の関係を再構築する試みでもあります。ジャンル横断的な視点から文学という営みの広がりとその可能性、あるいは不可能性を探ります。

お問合せ先：salut@list.waseda.jp（早稲田大学文学部フランス語フランス文学コース）