

早稲田大学文学研究科

英文学コース



2022 年度 秋学期版

文学研究科英文学コース主任

岡田 俊之輔

英文学コース助手

篠原 健吉

資料目次

1. 文学研究科英文学コースでできること
2. 2022 年度研究指導一覧
3. 修士課程・博士後期課程の修了要件
4. 入試情報（英文学コース独自ルールあり）およびお問い合わせ先

1. 文学研究科英文学コースでできること

あらゆる時代の英語圏文学、文化を研究することができるだけでなく、英語学・英語教育学についても研究ができます。英文学コースが誇る多彩な教授陣の指導の下で、研究の作法を学び、学会発表や投稿論文の作成（演習での発表に始まり、学内学会を経て全国学会さらには国際学会に至るまで）、そして最終的には学位論文の完成を目指すことになります。こうした日々の研究活動の積み重ねにより、自立した教育・研究者への道を着実に歩むことができるでしょう。主な進路としては、修士課程修了者は博士後期課程への進学や留学のほか、中学・高校の教員や編集者、博士課程修了者は翻訳者や大学教員などになっています。

2. 2022 年度 文学研究科英文学コース 研究指導一覧【参考】

英米文学演習 ／研究指導	【修士課程】	【博士課程】	主な指導領域
1	栩木 伸明	栩木 伸明	アイルランド文学
2	冬木 ひろみ	冬木 ひろみ	16・17 世紀イギリス演劇、シェイクスピア
3	都甲 幸治	都甲 幸治	現代アメリカ文学・文化
4	堀内 正規	堀内 正規	アメリカ文学（散文・詩・小説）・文化
5	E・チャン	E・チャン	American literature, film studies, cultural studies
6	山内 功一郎	山内 功一郎	アメリカ詩、現代詩
7	皆本 智美	皆本 智美	18・19 世紀英文学、英仏比較文学、英日女性文学
8	渡辺 愛子	渡辺 愛子	現代イギリス地域研究
9	小田島 恒志	小田島 恒志	現代イギリス小説、現代英米演劇、翻訳論
10	岡田 俊之輔	岡田 俊之輔	近現代英米文学・文化
英語学演習／ 研究指導 1	S・ライアン	S・ライアン	言語学習心理学、英語学習者のモチベーション
英語学演習／ 研究指導 2	T・ホサイン	T・ホサイン	英語教育学、社会言語学、応用言語学／ Sociolinguistics, Language and Education Policy

3. 修士課程・博士後期課程の修了要件

修士課程

ネイティブ・スピーカーによる基礎講義で大学院レベルの英文学研究の基礎を学ぶと同時に、多彩な「特殊研究」と「演習」によって個別の領域についての知識を深める。1・2年次とも指導教授による「研究指導」を必修とし、その下で各自の選んだ研究を進め、修士論文の完成を目指す。

[1] 修了要件

必修科目 20 単位を含む 32 単位を履修し、修士論文を提出すること。

[2] 履修可能な科目の全体像

科目種別	1 年次	2 年次	必修単位数	
研究指導	必修	必修	—	
コース設置科目(演習)	必修 (4) ○	必修 (4) ○	必修 (8)	16
コース設置科目(講義)	○	○	8	
共通科目 (講義)	○	○	—	
共通科目 (外国語)	○	○	4 (英語除く)	
他コース設置科目	○	○	—	
修士論文	—	必修	—	
修了所定単位数 32				

[3] 必修科目 (演習 8 + コース設置講義 8 + 外国語 4 = 20 単位) について

- ・ 研究指導 (= 演習) を 8 単位履修すること。
 - ・ 修了までに「英米文学基礎講義 1~6」から 4 科目 8 単位 を履修すること。また、「英米文学基礎講義 2 (後期) は全員必修」で、特に 1 年次に履修することを勧める。
 - ・ 修了までに共通科目 (外国語) から 1 言語または 2 言語 4 単位 を履修すること。
- ※ 英語は外国語の単位にならないため注意。留学生は母語も外国語単位にならない可能性がある。

[4] 修士論文について

(1) 修論を日本語で書く場合	修論 (日本語 50,000 字程度) + 上記の要約 (英語 5,000 語程度) + 概要書 (日本語 8,000 字程度)
(2) 修論を英語で書く場合	修論 (英語 15,000-20,000 語程度) + 概要書 (日本語 8,000 字程度)

※2 年生の 5 月に計画書を提出→副査決定

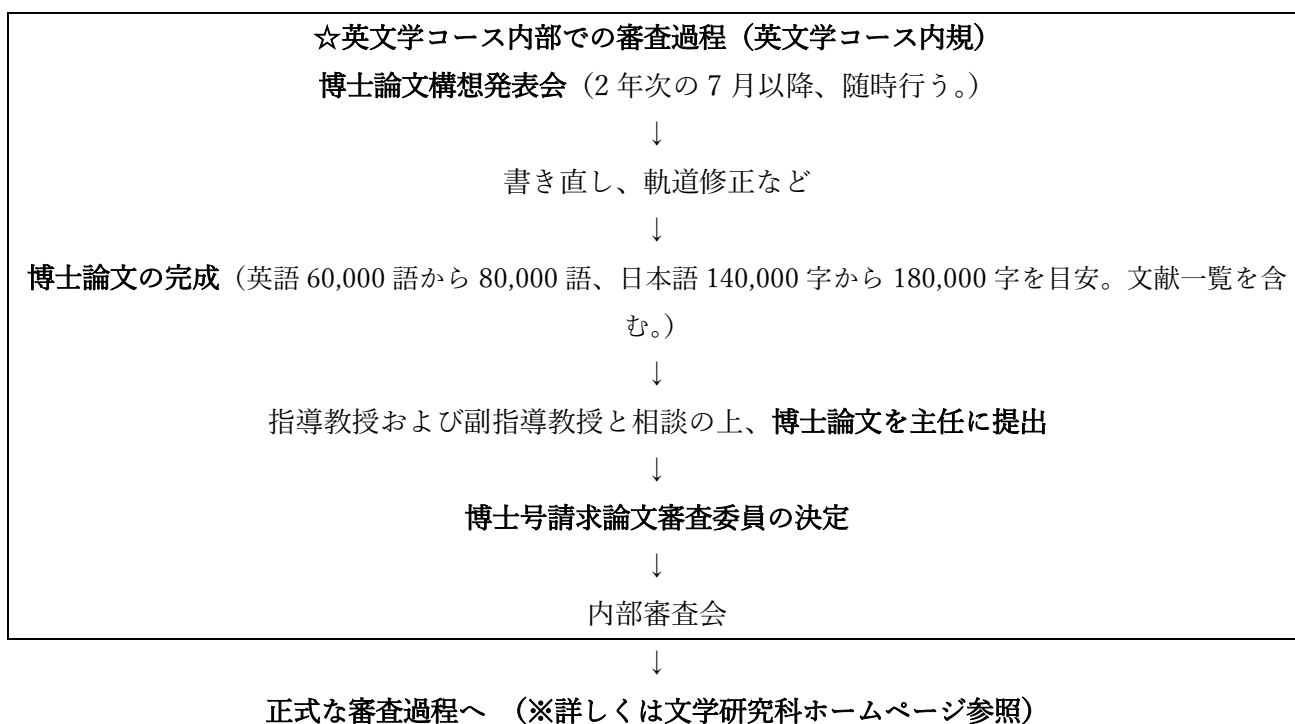
【参考】2021 年度提出の修士論文題目

- ・ エマソンの思想
- ・ ビアトリクス・ポター研究
- ・ 伴侶種物語としての *White Fang*
- ・ *The Great Gatsby* における理想の追求とパフォーマンス
- ・ From Estrangement towards Reconciliation: The Aesthetics of Raymond Carver's Short Stories
- ・ Locating the (Post) Human in *Do Androids Dream of Electric Sheep?*
- ・ Unraveling mixed messages: A Q investigation of beliefs about English learning in Japan

博士後期課程

指導教授の指導の下で、自発的な研究活動を行ない、博士論文の完成を目指す。修了要件は単位取得に拠らない。

【博士論文審査過程】



【参考】近年の博士号授与論文題目

- ・ Incorporated in Americanism: Virginia Woolf in American Magazines around 1923-40
- ・ 「斜めの現実」——南北戦争とエミリー・ディキンソン
- ・ ジェイムズ・ジョイスの作品における亡霊表象の研究——トラウマ、事後性、歴史
- ・ Immoral Longings——J. M. Coetzee の *Waiting for the Barbarians* 及び *Disgrace* における命を巡る思索
- ・ A Ghost Light of Modernism: Reorienting the Community in Hart Crane's *the Bridge*
- ・ Shakespeare, Education and Popular Culture in China

- A Study in the Paratext of the Seventeenth Century Religious Poetry
- Shakespeare Film Adaptations Reflecting Contemporary Social Issues: Shift and Dynamism of the Playwright's Reconsideration from 1980 to 2015
- ジョン・フレッチャーの作劇術——観客操作と性的表象
- 類型からの脱却——チャールズ・ディケンズの作品における消極的な主人公を中心に
- The Relationship between the Three Substantive Texts of *Hamlet*: A Study through Q1, Q2, F1 Parallel Texts



4. 入試情報（英文学コース独自ルールあり）

修士課程

◇推薦入試

日程	出願期間：6月10日～15日 試験日：7月16日 合格発表：7月21日（予定）
選考方法	書類選考および口述試験
研究計画書	日本語 4,000 字程度の計画書＋英語 1,500 語程度の要約、もしくは、英語 3,000 語程度の計画書＋日本語 1,200 字程度の要約。

◇一般入試

日程	出願期間：7月15日～8月3日（日本国外の大学を卒業した場合は、7月1日～7月14日）、一次試験：9月中 二次試験：9月下旬 合格発表：10月上旬 ※出願資格によって期間が変わりますので、ご注意ください。
選考方法	一次試験（書類審査および筆記試験）、二次試験（口述試験／一次試験合格者のみ）
研究計画書	希望する専門にかかわるテーマについて 2,600 字程度のもの。
筆記試験	(1) 外国語 (A) 日本の中学校・高校を修了した者 ⇒ 仏・独・露・現代中国・伊・西・朝鮮語のうち 1ヶ国語 ※英語は選択できない ※ <u>辞書持ち込み不可</u> (B) それ以外の者 ⇒ 日本語 (2) 専門科目 … 英語・英米文学または英語学、英語教育学

◇論文特別選抜入試

日程	出願期間：12月1日～13日 一次試験合格発表：1月19日 二次試験：2月1日 最終合格発表：2月2日
選考方法	一次試験（書類審査）、二次試験（口述試験／一次試験合格者のみ）
審査対象論文	論文の言語は、日本語・英語。早稲田大学文化構想学部・文学部の「卒業研究・ゼミ論文・卒業論文」、もしくは早稲田大学教育学部・国際教養学部・人間科学部・社会科学部に提出したこれに類する論文に限る。
研究計画書	日本語 2,000～4,000 字、もしくは英語 1,000-2,000words の計画書。 ※任意で希望指導教員名を記入してください。
英語能力に関する証明	TOEFL iBT ・ TOEFL iBT Home Edition IELTS (Academic) ・ Computer-delivered IELTS (Academic) TOEIC 上記いずれかの試験結果について、スコアシートの原本を提出してください。なお提出にあたっては原本を出願書類一式に含めるのではなく、 <u>試験実施団体より直送</u> すること。※英語圏の大学（学部・大学院）出身の方など、提出が不要な場合もあります。

※詳細は早稲田大学文学研究科ホームページで公開されていますので、必ずご参照ください。

博士後期課程

日程	出願期間：11月10日～24日または11月25日～12月8日 (※出願資格によって異なります。) 一次試験：1月29日 二次試験：2月1日 合格発表：2月2日
選考方法	一次試験（書類審査および筆記試験）、二次試験（口述試験／一次試験合格者のみ）
研究計画書	博士論文の研究計画について8,000字程度のもの (※特別措置あり)
修士論文	・提出論文の使用言語は原則として日本語または英語 ・他大学の研究科修了（見込み）の方、当研究科修了（見込み）のコースと志望コースが異なる方は提出必須（当研究科修了（見込み）で出身（所属）コースと志望コースが同じ場合、提出の必要はありません）。
筆記試験	(1) 外国語 (A) 日本の中学校・高校を修了した者 仏・独・露・現代中国・伊・西・朝鮮語のうち1ヶ国語 ※英語は選択できない ※辞書持ち込み可（電子辞書は不可） (B) それ以外の者 ⇒ 日本語 (※特別措置あり) ※辞書持ち込み不可 (2) 専門科目 … 英語

※詳細は早稲田大学文学研究科ホームページで公開されていますので、必ずご参照ください。

※コース特別措置(【参考】2023年度入試要項より抜粋)

・英語力が極めて高く、かつ、当研究科が許可をした場合、以下のとおり要件を緩和します

受験要件	通常	要件の緩和が認められた場合
出願書類(日本語能力に関する試験結果)	日本語能力試験2級(N2)合格証明書、または日本留学試験「日本」220点以上の成績通知書(いずれもコピー可)	日本語能力に関する試験結果の代替として、以下に示す「英語以外の統一外国語試験の成績」を出願時に提出することを認める。
出願書類(研究計画書)	日本語8,000字程度	英語5,000語程度に代替可能
第一次試験(筆記試験)	一般外国語として仏・独・露・現代中国・伊・西・朝鮮語・日本語のうち1ヶ国語選択	免除(当日は専門科目からの受験)

※英語以外の統一外国語試験の成績については2023年度入試要項をご確認ください。

※特別措置の適用には、**事前の承認が必要**です(10月31日までに文学学院事務所(toyama-adm@list.waseda.jp)にお問い合わせください)。期限が迫っていますので、ご利用をお考えの方はお急ぎください。

お問い合わせは下記までお気軽にどうぞ！

■英文学コース室（33号館5階503号室）

月曜 12:00-17:00	火曜 9:00-14:00	水曜 12:00-17:00	木曜 12:00-17:00	金曜 10:00-15:00
助手が対応	TA が対応	助手が対応	助手が対応	TA が対応

■英文学コースでは、現役院生の LA が大学院修士課程および博士課程進学の相談に応じています。

シェイクスピア、ハリー・ポッターシリーズ、20 世紀イギリス文学、イギリス児童文学、SF 小説、ポストヒューマンニズム表現、20 世紀アメリカ小説等、様々な分野を研究している大学院生が LA を担当しています。

メールで気軽にご相談できますので（相談内容によっては zoom の利用も選択可能です）、お問い合わせください。お問い合わせ先のメールアドレスは以下の通りです。

LearningAssistant_EnglishStudies2022@list.waseda.jp

※返信まで最大 3~4 日ほどかかる場合もございます。何卒ご了承くださいませ。

■Tel: 03-5288-3614（ご対応可能時間は上記コース室開室時間内に限ります）

■Email: myao@aoni.waseda.jp（英文学コース助手 篠原健吉）

■英文学コースのホームページ：<http://waseda-buneibun.com/>

英文学コース関連のイベント情報、LA 担当者によるブログ、早稲田大学英文学会、早稲田大学英米文学研究会に関するお知らせを随時更新しています。

早稲田大学英文学コースは

みなさまの進学を心よりお待ちしております！

