

【2022年度修士課程募集コース・研究指導一覧(予定)】

2021年6月21日現在

コース等 Course	課程 Program	開講 区分 Status	研究指導名 Course Title	副題 Subtitle	資格 Position	学位 Degree	担当教員氏名 Lecturer	学生 募集 Student Recruitment	更新 履歴 Update
哲学M	修士	開講	哲学研究指導1-1 M	哲学	教授	Ph.D.(チュービンゲン大)	鹿島 徹	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導1-2 M	哲学	教授	Ph.D.(チュービンゲン大)	鹿島 徹	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導2-1 M	近現代英米哲学	准教授	Ph.D.(セント・アンドース大)	伊藤 遼	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導2-2 M	近現代英米哲学	准教授	Ph.D.(セント・アンドース大)	伊藤 遼	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導3-1 M	美学・文化哲学	教授	Ph.D.(グッパタル大(ドイツ))	小林 信之	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導3-2 M	美学・文化哲学	教授	Ph.D.(グッパタル大(ドイツ))	小林 信之	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導4-1 M	近現代フランス哲学	教授	博士(哲学)ストラスブール大	西山 達也	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導4-2 M	近現代フランス哲学	教授	博士(哲学)ストラスブール大	西山 達也	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導5-1 M	宗教哲学、宗教学、アラビア哲学	准教授	博士(学術)東大	小村 優太	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導5-2 M	宗教哲学、宗教学、アラビア哲学	准教授	博士(学術)東大	小村 優太	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導6-1 M	古代ギリシア哲学	教授	博士(文学)東大	岩田 圭一	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導6-2 M	古代ギリシア哲学	教授	博士(文学)東大	岩田 圭一	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導7-1 M	ドイツ近代哲学、倫理学	教授		御子柴 善之	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導7-2 M	ドイツ近代哲学、倫理学	教授		御子柴 善之	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導8-1 M	倫理学・応用倫理学	教授		村松 聡	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導8-2 M	倫理学・応用倫理学	教授		村松 聡	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導9-1 M	キリスト教哲学	教授		矢内 義顯	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導9-2 M	キリスト教哲学	教授		矢内 義顯	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導10-1 M	中世哲学	准教授	博士(文学)京大	辻内 宣博	○	
哲学M	修士	開講	哲学研究指導10-2 M	中世哲学	准教授	博士(文学)京大	辻内 宣博	○	
東哲M	修士	開講	東洋哲学研究指導1-1 M	日本宗教思想史・東アジア文化交流史	教授		吉原 浩人	○	
東哲M	修士	開講	東洋哲学研究指導1-2 M	日本宗教思想史・東アジア文化交流史	教授		吉原 浩人	○	
東哲M	修士	開講	東洋哲学研究指導2-1 M	中国古代思想史の研究	教授	文学博士(筑波大)	渡邊 義浩	○	
東哲M	修士	開講	東洋哲学研究指導2-2 M	中国古代思想史の研究	教授	文学博士(筑波大)	渡邊 義浩	○	
東哲M	修士	開講	東洋哲学研究指導3-1 M	中国近世思想・日本近世思想	教授	博士(文学)早大	垣内 景子	○	
東哲M	修士	開講	東洋哲学研究指導3-2 M	中国近世思想・日本近世思想	教授	博士(文学)早大	垣内 景子	○	
東哲M	修士	開講	東洋哲学研究指導4-1 M	インド仏教思想	教授	Ph.D.Yale大	山部 能宜	○	
東哲M	修士	開講	東洋哲学研究指導4-2 M	インド仏教思想	教授	Ph.D.Yale大	山部 能宜	○	
東哲M	修士	開講	東洋哲学研究指導5-1 M	日本・中国を中心とする仏教思想の研究	教授	博士(文学)早大	大久保 良峻	○	
東哲M	修士	開講	東洋哲学研究指導5-2 M	日本・中国を中心とする仏教思想の研究	教授	博士(文学)早大	大久保 良峻	○	
東哲M	修士	開講	東洋哲学研究指導6-1 M	道教基礎文献研究(修論指導)	教授	博士(文学)早大	森 由利亜	○	
東哲M	修士	開講	東洋哲学研究指導6-2 M	道教基礎文献研究(修論指導)	教授	博士(文学)早大	森 由利亜	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導1-1 M	行動神経科学、学習理論	准教授	Ph.D.ケンブリッジ大	神前 裕	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導1-2 M	行動神経科学、学習理論	准教授	Ph.D.ケンブリッジ大	神前 裕	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導2-1 M	発達心理学、文化心理学、社会的認知	教授	博士(人文科学)お茶の水女子大	清水 由紀	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導2-2 M	発達心理学、文化心理学、社会的認知	教授	博士(人文科学)お茶の水女子大	清水 由紀	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導3-1 M	パーソナリティと個人差、発達心理学	教授	博士(教育心理学)名古屋大	小塩 真司	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導3-2 M	パーソナリティと個人差、発達心理学	教授	博士(教育心理学)名古屋大	小塩 真司	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導4-1 M	身体心理学、認知心理学、心身論	教授	博士(文学)京大	宮田 裕光	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導4-2 M	身体心理学、認知心理学、心身論	教授	博士(文学)京大	宮田 裕光	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導5-1 M	健康心理学、進化心理学、老年心理学	教授	博士(文学)早大	福川 康之	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導5-2 M	健康心理学、進化心理学、老年心理学	教授	博士(文学)早大	福川 康之	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導6-1 M	認知行動療法、マインドフルネス認知療法、自己・自我論	教授		越川 房子	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導6-2 M	認知行動療法、マインドフルネス認知療法、自己・自我論	教授		越川 房子	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導7-1 M	行動意思決定論、消費者行動論、行動計量学、社会心理学	教授	博士(学術)東工大 博士(医学)北里大学	竹村 和久	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導7-2 M	行動意思決定論、消費者行動論、行動計量学、社会心理学	教授	博士(学術)東工大 博士(医学)北里大学	竹村 和久	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導8-1 M	心理統計学・教育測定学・マーケティングサイエンス	教授	教育学博士(東大)	豊田 秀樹	○	

◆研究指導名について

「～X-1」＝春学期、「～X-2」＝秋学期

「～X-1A」「～X-1B」＝春学期科目でクラス違い(日文の一部科目のみ)

「～X-2A」「～X-2B」＝秋学期科目でクラス違い(日文の一部科目のみ)

【2022年度修士課程募集コース・研究指導一覧(予定)】

2021年6月21日現在

コース等 Course	課程 Program	開講 区分 Status	研究指導名 Course Title	副題 Subtitle	資格 Position	学位 Degree	担当教員氏名 Lecturer	学生 募集 Student Recruitment	更新 履歴 Update
心理M	修士	開講	心理学研究指導8-2 M	心理統計学・教育測定学・マーケティングサイエンス	教授	教育学博士(東大)	豊田 秀樹	○	
心理M	修士	休講	心理学研究指導10-1 M	視覚的語認知・言語心理学・認知心理学	教授	Ph.D.(西ウツリオ大)	日野 泰志 ※2022年度(春学期)特別 研究期間適用	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導10-2 M	視覚的語認知・言語心理学・認知心理学	教授	Ph.D.(西ウツリオ大)	日野 泰志	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導11-1 M	感性心理学、心理生理学、感性工学	准教授	博士(人間科学)阪大	片平 建史	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導11-2 M	感性心理学、心理生理学、感性工学	准教授	博士(人間科学)阪大	片平 建史	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導12-1 M	非行・犯罪に対する心理学からのアプローチ	教授		藤野 京子	○	
心理M	修士	開講	心理学研究指導12-2 M	非行・犯罪に対する心理学からのアプローチ	教授		藤野 京子	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導1-1 M	環境社会学、地域社会学、社会運動研究	教授	博士(行動科学)北大	西城戸 誠	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導1-2 M	環境社会学、地域社会学、社会運動研究	教授	博士(行動科学)北大	西城戸 誠	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導2-1 M	ナショナリズムと政治意識に関する経験的研究・社会調査方法論	教授	博士(社会学)都立大	田辺 俊介	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導2-2 M	ナショナリズムと政治意識に関する経験的研究・社会調査方法論	教授	博士(社会学)都立大	田辺 俊介	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導3-1 M	社会階層に関する理論的・経験的研究	准教授		津田 好美	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導3-2 M	社会階層に関する理論的・経験的研究	准教授		津田 好美	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導4-1 M	社会学史、理論社会学	准教授	博士(文学)早大	池田 祥英	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導4-2 M	社会学史、理論社会学	准教授	博士(文学)早大	池田 祥英	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導5-1 M	比較社会学	教授	博士(人間科学)阪大	竹中 均	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導5-2 M	比較社会学	教授	博士(人間科学)阪大	竹中 均	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導6-1 M	ライフコース論、社会変動論、家族社会学	教授		嶋崎 尚子	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導6-2 M	ライフコース論、社会変動論、家族社会学	教授		嶋崎 尚子	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導7-1 M	教育社会学、共生社会学、歴史社会学、ナショナリズム研究、社会意識研究	教授	博士(文学)早大	岡本 智周	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導7-2 M	教育社会学、共生社会学、歴史社会学、ナショナリズム研究、社会意識研究	教授	博士(文学)早大	岡本 智周	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導8-1 M	ライフストーリー研究	教授		大久保 孝治	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導8-2 M	ライフストーリー研究	教授		大久保 孝治	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導9-1 M	相互作用の社会学	教授	博士(文学)早大	草柳 千早	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導9-2 M	相互作用の社会学	教授	博士(文学)早大	草柳 千早	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導10-1 M	理論社会学、組織社会学、宗教社会学、集合的アイデンティティ研究	教授		山田 真茂留	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導10-2 M	理論社会学、組織社会学、宗教社会学、集合的アイデンティティ研究	教授		山田 真茂留	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導11-1 M	集合行動論・文化変動論	教授	博士(文学)早大	土屋 淳二	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導11-2 M	集合行動論・文化変動論	教授	博士(文学)早大	土屋 淳二	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導12-1 M	国際社会学、社会学理論、政治社会学	教授	博士(社会学)東大	樽本 英樹	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導12-2 M	国際社会学、社会学理論、政治社会学	教授	博士(社会学)東大	樽本 英樹	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導13-1 M	社会ネットワーク論	教授	博士(社会学)都立大	石田 光規	○	
社会M	修士	開講	社会学研究指導13-2 M	社会ネットワーク論	教授	博士(社会学)都立大	石田 光規	○	
教育M	修士	開講	教育学研究指導1-1 M	教育思想・教育哲学研究	教授		梅本 洋	○	
教育M	修士	開講	教育学研究指導1-2 M	教育思想・教育哲学研究	教授		梅本 洋	○	
教育M	修士	開講	教育学研究指導2-1 M	国際教育論	教授		山西 優二 ※2022年度退職予定に つき学生募集なし	×	
教育M	修士	開講	教育学研究指導2-2 M	国際教育論	教授		山西 優二 ※2022年度退職予定に つき学生募集なし	×	
教育M	修士	開講	教育学研究指導4-1 M	地域教育研究	教授		細金 恒男	○	
教育M	修士	開講	教育学研究指導4-2 M	地域教育研究	教授		細金 恒男	○	
教育M	修士	開講	教育学研究指導5-1 M	教育社会学・教育制度学研究	教授		沖 清豪	○	
教育M	修士	開講	教育学研究指導5-2 M	教育社会学・教育制度学研究	教授		沖 清豪	○	
教育M	修士	開講	教育学研究指導6-1 M	子ども・若者と教育・福祉・文化	准教授	博士(文学)早大	阿比留 久美	○	
教育M	修士	開講	教育学研究指導6-2 M	子ども・若者と教育・福祉・文化	准教授	博士(文学)早大	阿比留 久美	○	
教育M	修士	開講	教育学研究指導7-1 M	社会教育学・教育とジェンダー	教授	博士(文学)早大	村田 晶子	○	
教育M	修士	開講	教育学研究指導7-2 M	社会教育学・教育とジェンダー	教授	博士(文学)早大	村田 晶子	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導1-1 M	上代	教授	博士(文学)早大	高松 寿夫	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導1-2 M	上代	教授	博士(文学)早大	高松 寿夫	○	

◆研究指導名について

「～X-1」＝春学期、「～X-2」＝秋学期

「～X-1A」「～X-1B」＝春学期科目でクラス違い(日文の一部科目のみ)

「～X-2A」「～X-2B」＝秋学期科目でクラス違い(日文の一部科目のみ)

【2022年度修士課程募集コース・研究指導一覧(予定)】

2021年6月21日現在

コース等 Course	課程 Program	開講 区分 Status	研究指導名 Course Title	副題 Subtitle	資格 Position	学位 Degree	担当教員氏名 Lecturer	学生 募集 Student Recruitment	更新 履歴 Update
日文M	修士	開講	日本文学研究指導3-1 M	中古散文	教授	博士(文学)早大	陣野 英則	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導3-2 M	中古散文	教授	博士(文学)早大	陣野 英則	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導4-1 M	中古・中世韻文	教授		兼築 信行	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導4-2 M	中古・中世韻文	教授		兼築 信行	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導5-1 M	中世散文	教授	博士(文学)早大	和田 琢磨	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導5-2 M	中世散文	教授	博士(文学)早大	和田 琢磨	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導7-1 M	近世	教授	博士(文学)早大	池澤 一郎	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導7-2 M	近世	教授	博士(文学)早大	池澤 一郎	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導8-1A M	1920～80年代を中心に	教授	博士(文学)早大	鳥羽 耕史	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導8-1B M	1920～80年代を中心に	教授	博士(文学)早大	鳥羽 耕史	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導8-2B M	1920～80年代を中心に	教授	博士(文学)早大	鳥羽 耕史	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導8-2A M	1920～80年代を中心に	教授	博士(文学)早大	鳥羽 耕史	○	
日文M	修士	開講 予定	日本文学研究指導10-1A M	昭和後期・現代			未定	○	
日文M	修士	開講 予定	日本文学研究指導10-1B M	昭和後期・現代			未定	○	
日文M	修士	開講 予定	日本文学研究指導10-2A M	昭和後期・現代			未定	○	
日文M	修士	開講 予定	日本文学研究指導10-2B M	昭和後期・現代			未定	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導11-1A M	明治期を中心とした近代文学研究指導	教授		宗像 和重	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導11-1B M	明治期を中心とした近代文学研究指導	教授		宗像 和重	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導11-2A M	明治期を中心とした近代文学研究指導	教授		宗像 和重	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導11-2B M	明治期を中心とした近代文学研究指導	教授		宗像 和重	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導12-1B M	大正時代・昭和時代前期	教授	博士(文学)早大	十重田 裕一	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導12-1A M	大正時代・昭和時代前期	教授	博士(文学)早大	十重田 裕一	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導12-2A M	大正時代・昭和時代前期	教授	博士(文学)早大	十重田 裕一	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導12-2B M	大正時代・昭和時代前期	教授	博士(文学)早大	十重田 裕一	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導13-1 M	和漢比較文学	教授	博士(文学)早大	河野 貴美子	○	
日文M	修士	開講	日本文学研究指導13-2 M	和漢比較文学	教授	博士(文学)早大	河野 貴美子	○	
日文M	修士	開講	日本語学研究指導1-1 M	日本語の歴史と現在1	准教授	博士(文学)早大	澤崎 文	○	
日文M	修士	開講	日本語学研究指導1-2 M	日本語の歴史と現在1	准教授	博士(文学)早大	澤崎 文	○	
日文M	修士	開講	日本語学研究指導2-1 M	日本語の歴史と現在2	教授	博士(文学)早大	上野 和昭	○	
日文M	修士	開講	日本語学研究指導2-2 M	日本語の歴史と現在2	教授	博士(文学)早大	上野 和昭	○	
日文M	修士	開講	日本語学研究指導3-1 M	日本語の歴史と現在3	教授	学術博士(阪大)	森山 卓郎	○	
日文M	修士	開講	日本語学研究指導3-2 M	日本語の歴史と現在3	教授	学術博士(阪大)	森山 卓郎	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導1-1 M	アイルランド文学	教授		栩木 伸明	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導1-2 M	アイルランド文学	教授		栩木 伸明	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導2-1 M	シェイクスピアのテキストと批評を読む	教授		冬木 ひろみ	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導2-2 M	シェイクスピアのテキストと批評を読む	教授		冬木 ひろみ	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導3-1 M	アメリカ文学	教授		都甲 幸治	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導3-2 M	アメリカ文学	教授		都甲 幸治	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導4-1 M	アメリカ文学	教授		堀内 正規	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導4-2 M	アメリカ文学	教授		堀内 正規	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導5-1 M	American Literature and Critical Theory	教授	Ph.D.University of Rochester	チャン エドワード ケイ	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導5-2 M	American Literature and Critical Theory	教授	Ph.D.University of Rochester	チャン エドワード ケイ	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導6-1 M	アメリカ詩	教授		山内 功一郎	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導6-2 M	アメリカ詩	教授		山内 功一郎	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導7-1 M	イギリス小説	教授		皆本 智美	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導7-2 M	イギリス小説	教授		皆本 智美	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導8-1 M	イギリス小説・文化理論	教授		渡辺 愛子	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導8-2 M	イギリス小説・文化理論	教授		渡辺 愛子	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導9-1 M	現代イギリス小説・現代イギリス演劇	教授		小田島 恒志	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導9-2 M	現代イギリス小説・現代イギリス演劇	教授		小田島 恒志	○	
英文M	修士	開講	英米文学研究指導10-1 M		准教授		岡田 俊之輔	○	

◆研究指導名について

「～X-1」＝春学期、「～X-2」＝秋学期

「～X-1A」「～X-1B」＝春学期科目でクラス違い(日文の一部科目のみ)

「～X-2A」「～X-2B」＝秋学期科目でクラス違い(日文の一部科目のみ)

【2022年度修士課程募集コース・研究指導一覧(予定)】

2021年6月21日現在

コース等 Course	課程 Program	開講 区分 Status	研究指導名 Course Title	副題 Subtitle	資格 Position	学位 Degree	担当教員氏名 Lecturer	学生 募集 Student Recruitment	更新 履歴 Update
英文M	修士	開講	英米文学研究指導10-2 M		准教授		岡田 俊之輔	○	
英文M	修士	開講	英語学研究指導1-1 M	Second language acquisition and foreign language education	教授	Ph.D.University of Nottingham	ライアン スティーブン	○	
英文M	修士	開講	英語学研究指導1-2 M	Second language acquisition and foreign language education	教授	Ph.D.University of Nottingham	ライアン スティーブン	○	
英文M	修士	開講	英語学研究指導2-1 M	Language Policy and Bilingual Educaion	教授	博士(教育学)国際基督教大	ホサイン タニア	○	
英文M	修士	開講	英語学研究指導2-2 M	Language Policy and Bilingual Educaion	教授	博士(教育学)国際基督教大	ホサイン タニア	○	
仏文M	修士	開講	フランス文学研究指導1-1 M	フランス文学・文献学・写本	教授	文学博士(パリ第4大)	瀬戸 直彦	○	
仏文M	修士	開講	フランス文学研究指導1-2 M	フランス文学・文献学・写本	教授	文学博士(パリ第4大)	瀬戸 直彦	○	
仏文M	修士	開講	フランス文学研究指導2-1 M	Le travestissement parodique de l' Antiquité (suite)	教授		デュスッド オディール	○	
仏文M	修士	開講	フランス文学研究指導2-2 M	Le travestissement parodique de l' Antiquité (suite)	教授		デュスッド オディール	○	
仏文M	修士	開講	フランス文学研究指導4-1 M	フランス象徴主義の詩的言語(1)	教授		川瀬 武夫 ※2022年度退職予定につき学生募集なし	×	
仏文M	修士	開講	フランス文学研究指導4-2 M	フランス象徴主義の詩的言語(2)	教授		川瀬 武夫 ※2022年度退職予定につき学生募集なし	×	
仏文M	修士	開講	フランス文学研究指導5-1 M	近代フランスの文学史・芸術史を再考する	教授	文学博士(パリ第7大)	鈴木 雅雄	○	
仏文M	修士	開講	フランス文学研究指導5-2 M	近代フランスの文学史・芸術史を再考する	教授	文学博士(パリ第7大)	鈴木 雅雄	○	
独文M	修士	開講	ドイツ文学研究指導1-1 M	脱構築批評、ディスクール分析	教授		村井 翔 ※2023年度退職予定につき学生募集なし	×	
独文M	修士	開講	ドイツ文学研究指導1-2 M	脱構築批評、ディスクール分析	教授		村井 翔 ※2022年度退職予定につき学生募集なし	×	
独文M	修士	開講	ドイツ文学研究指導2-1 M	ドイツ近現代文学	教授	Ph.D.ロストック大(ドイツ)	クラヴィッター アルネ	○	
独文M	修士	開講	ドイツ文学研究指導2-2 M	ドイツ近現代文学	教授	Ph.D.ロストック大(ドイツ)	クラヴィッター アルネ	○	
独文M	修士	開講	ドイツ文学研究指導4-1 M	ドイツ現代文学	教授		山本 浩司	○	
独文M	修士	開講	ドイツ文学研究指導4-2 M	ドイツ現代文学	教授		山本 浩司	○	
露文M	修士	開講	ロシア文化研究指導1-1 M	19世紀の散文作品の研究、比較文学、書誌学	教授		源 貴志	○	
露文M	修士	開講	ロシア文化研究指導1-2 M	19世紀の散文作品の研究、比較文学、書誌学	教授		源 貴志	○	
露文M	修士	開講	ロシア文化研究指導2-1 M	前近代ロシアの文化研究(キエフ時代、モスクワ時代)	教授	博士(文学)東大	三浦 清美	○	
露文M	修士	開講	ロシア文化研究指導2-2 M	前近代ロシアの文化研究(キエフ時代、モスクワ時代)	教授	博士(文学)東大	三浦 清美	○	
露文M	修士	開講	ロシア文化研究指導3-1 M	19世紀ロシア文学研究(1820年代から1860年代を中心に)	教授	博士(文学)早大	坂庭 淳史	○	
露文M	修士	開講	ロシア文化研究指導3-2 M	19世紀ロシア文学研究(1820年代から1860年代を中心に)	教授	博士(文学)早大	坂庭 淳史	○	
露文M	修士	開講	ロシア文化研究指導4-1 M	20世紀ロシア文化研究(1910-30年代を中心に)	准教授	博士(文学)早大	八木 君人	○	
露文M	修士	開講	ロシア文化研究指導4-2 M	20世紀ロシア文化研究(1910-30年代を中心に)	准教授	博士(文学)早大	八木 君人	○	
露文M	修士	開講	ロシア文化研究指導5-1 M	ロシア文化・思想研究	教授		貝澤 哉	○	
露文M	修士	開講	ロシア文化研究指導5-2 M	ロシア文化・思想研究	教授		貝澤 哉	○	
中文M	修士	調整中	中国文学研究指導1-1 M	杜甫および中国古典詩の研究				調整中	
中文M	修士	調整中	中国文学研究指導1-2 M	杜甫および中国古典詩の研究				調整中	
中文M	修士	開講	中国文学研究指導2-1 M	近世白話文学	教授		岡崎 由美	○	
中文M	修士	開講	中国文学研究指導2-2 M	近世白話文学	教授		岡崎 由美	○	
中文M	修士	開講	中国文学研究指導3-1 M	中国近現代文学・文化研究	教授		千野 拓政	○	
中文M	修士	開講	中国文学研究指導3-2 M	中国近現代文学・文化研究	教授		千野 拓政	○	
中文M	修士	開講	中国語学研究指導2-1 M	中国言語理論の研究	教授	博士(文学)早大	内藤 正子	○	
中文M	修士	開講	中国語学研究指導2-2 M	中国言語理論の研究	教授	博士(文学)早大	内藤 正子	○	
中文M	修士	開講	中国語学研究指導3-1 M	中国語教育(第二言語習得)	教授		楊 達	○	
中文M	修士	開講	中国語学研究指導3-2 M	中国語教育(第二言語習得)	教授		楊 達	○	
演映M	修士	開講	演劇学研究指導1-1 M	日本演劇史	教授		児玉 竜一	○	
演映M	修士	開講	演劇学研究指導1-2 M	日本演劇史	教授		児玉 竜一	○	
演映M	修士	開講	演劇学・舞踊学研究指導1-1 M	演劇学・舞踊学・文化政策学	教授		藤井 慎太郎	○	
演映M	修士	開講	演劇学・舞踊学研究指導1-2 M	演劇学・舞踊学・文化政策学	教授		藤井 慎太郎	○	
演映M	修士	開講	演劇学研究指導4-1 M	日本芸能史	准教授		和田 修	○	
演映M	修士	開講	演劇学研究指導4-2 M	日本芸能史	准教授		和田 修	○	

◆研究指導名について

「～X-1」＝春学期、「～X-2」＝秋学期

「～X-1A」「～X-1B」＝春学期科目でクラス違い(日文の一部科目のみ)

「～X-2A」「～X-2B」＝秋学期科目でクラス違い(日文の一部科目のみ)

【2022年度修士課程募集コース・研究指導一覧(予定)】

2021年6月21日現在

コース等 Course	課程 Program	開講 区分 Status	研究指導名 Course Title	副題 Subtitle	資格 Position	学位 Degree	担当教員氏名 Lecturer	学生 募集 Student Recruitment	更新 履歴 Update
演映M	修士	開講	舞踊学研究指導1-1 M	舞踊史・舞踊理論	客員教授		鈴木 晶 ※2022年度退職予定につき学生募集なし	×	
演映M	修士	開講	舞踊学研究指導1-2 M	舞踊史・舞踊理論	客員教授		鈴木 晶 ※2022年度退職予定につき学生募集なし	×	
演映M	修士	開講	映画学研究指導1-1 M	映画史・映画理論	教授		藤井 仁子	○	
演映M	修士	開講	映画学研究指導1-2 M	映画史・映画理論	教授		藤井 仁子	○	
演映M	修士	開講	映画学研究指導3-1 M	映画史	教授		小松 弘	○	
演映M	修士	開講	映画学研究指導3-2 M	映画史	教授		小松 弘	○	
美史M	修士	開講	美術史学研究指導1-1 M	日本近世絵画史研究	教授		成澤 勝嗣	○	
美史M	修士	開講	美術史学研究指導1-2 M	日本近世絵画史研究	教授		成澤 勝嗣	○	
美史M	修士	開講	美術史学研究指導2-1 M	東洋美術研究	教授	博士(文学)早大	肥田 路美	○	
美史M	修士	開講	美術史学研究指導2-2 M	東洋美術研究	教授	博士(文学)早大	肥田 路美	○	
美史M	修士	開講	美術史学研究指導3-1 M	日本彫刻史研究	教授		川瀬 由照	○	
美史M	修士	開講	美術史学研究指導3-2 M	日本彫刻史研究	教授		川瀬 由照	○	
美史M	修士	開講	美術史学研究指導4-1 M	キリスト教美術研究	教授	Ph.D.(ギリシア国立テサロニキ大)	益田 朋幸	○	
美史M	修士	開講	美術史学研究指導4-2 M	キリスト教美術研究	教授	Ph.D.(ギリシア国立テサロニキ大)	益田 朋幸	○	
美史M	修士	開講	美術史学研究指導5-1 M	西洋中近世美術研究	教授	Ph.D.ヒサ高等研究院	児嶋 由枝	○	
美史M	修士	開講	美術史学研究指導5-2 M	西洋中近世美術研究	教授	Ph.D.ヒサ高等研究院	児嶋 由枝	○	
美史M	修士	開講	美術史学研究指導7-1 M	日本古代中世美術研究	教授	博士(文学)早大	山本 聡美	○	
美史M	修士	開講	美術史学研究指導7-2 M	日本古代中世美術研究	教授	博士(文学)早大	山本 聡美	○	
美史M	修士	開講	美術史学研究指導8-1 M	近現代美術研究	教授	博士(文学)早大	坂上 桂子	○	
美史M	修士	開講	美術史学研究指導8-2 M	近現代美術研究	教授	博士(文学)早大	坂上 桂子	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導1-1 M	日本近世史の研究	教授	博士(文学)東大	伊川 健二	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導1-2 M	日本近世史の研究	教授	博士(文学)東大	伊川 健二	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導2-1 M	日本中世史の研究	准教授	博士(文学)早大	下村 周太郎	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導2-2 M	日本中世史の研究	准教授	博士(文学)早大	下村 周太郎	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導3-1 M	日本近世史研究	教授	博士(文学)早大	谷口 眞子	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導3-2 M	日本近世史研究	教授	博士(文学)早大	谷口 眞子	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導4-1 M	日本近現代史研究	教授	博士(文学)早大	真辺 将之	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導4-2 M	日本近現代史研究	教授	博士(文学)早大	真辺 将之	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導5-1 M	日本古代史研究	教授	博士(文学)早大	川尻 秋生	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導5-2 M	日本古代史研究	教授	博士(文学)早大	川尻 秋生	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導6-1 M	日本古代史研究	教授	博士(歴史学)国学院大	田中 史生	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導6-2 M	日本古代史研究	教授	博士(歴史学)国学院大	田中 史生	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導7-1 M	日本近現代史研究	准教授	博士(文学)早大	藤野 裕子	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導7-2 M	日本近現代史研究	准教授	博士(文学)早大	藤野 裕子	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導8-1 M	日本中世史研究	教授	博士(文学)早大	久保 健一郎	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導8-2 M	日本中世史研究	教授	博士(文学)早大	久保 健一郎	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導9-1 M	日本近現代史研究	教授	博士(文学)京大	鶴見 太郎	○	
日史M	修士	開講	日本史学研究指導9-2 M	日本近現代史研究	教授	博士(文学)京大	鶴見 太郎	○	
東史M	修士	開講	東洋史学研究指導1-1 M	古代東アジア史研究	教授	博士(文学)早大	李 成市 ※2022年度退職予定につき学生募集なし	×	
東史M	修士	開講	東洋史学研究指導1-2 M	古代東アジア史研究	教授	博士(文学)早大	李 成市 ※2022年度退職予定につき学生募集なし	×	
東史M	修士	開講	東洋史学研究指導2-1 M	中国古代史研究	教授	博士(文学)早大	柿沼 陽平	○	
東史M	修士	開講	東洋史学研究指導2-2 M	中国古代史研究	教授	博士(文学)早大	柿沼 陽平	○	
東史M	修士	開講	東洋史学研究指導3-1 M	中国五代宋元明史研究	教授	博士(文学)早大	飯山 知保	○	
東史M	修士	開講	東洋史学研究指導3-2 M	中国五代宋元明史研究	教授	博士(文学)早大	飯山 知保	○	
東史M	修士	開講	東洋史学研究指導6-1 M	近世東アジア史(清朝史)研究	教授		柳澤 明	○	
東史M	修士	開講	東洋史学研究指導6-2 M	近世東アジア史(清朝史)研究	教授		柳澤 明	○	
西史M	修士	開講	西洋史学研究指導2-1 M	ギリシア・ローマ史	教授	博士(文学)京大	井上 文則	○	

◆研究指導名について

「～X-1」＝春学期、「～X-2」＝秋学期

「～X-1A」「～X-1B」＝春学期科目でクラス違い(日文の一部科目のみ)

「～X-2A」「～X-2B」＝秋学期科目でクラス違い(日文の一部科目のみ)

【2022年度修士課程募集コース・研究指導一覧(予定)】

2021年6月21日現在

コース等 Course	課程 Program	開講 区分 Status	研究指導名 Course Title	副題 Subtitle	資格 Position	学位 Degree	担当教員氏名 Lecturer	学生 募集 Student Recruitment	更新 履歴 Update
西史M	修士	開講	西洋史学研究指導2-2 M	ギリシア・ローマ史	教授	博士(文学)京大	井上 文則	○	
西史M	修士	開講	西洋史学研究指導3-1 M	中世ヨーロッパ史	教授	博士(文学)早大	甚野 尚志	○	
西史M	修士	開講	西洋史学研究指導3-2 M	中世ヨーロッパ史	教授	博士(文学)早大	甚野 尚志	○	
西史M	修士	開講	西洋史学研究指導4-1 M	東欧近世・近代史、ハプスブルク帝国史、複合国家論・礫岩国家論、ナショナリズム・スタディーズ	教授	博士(文学)早大	中澤 達哉	○	
西史M	修士	開講	西洋史学研究指導4-2 M	東欧近世・近代史、ハプスブルク帝国史、複合国家論・礫岩国家論、ナショナリズム・スタディーズ	教授	博士(文学)早大	中澤 達哉	○	
西史M	修士	開講	西洋史学研究指導5-1 M	イギリス近現代史	教授	Ph.D.(英国リ-ズ大)	松園 伸	○	
西史M	修士	開講	西洋史学研究指導5-2 M	イギリス近現代史	教授	Ph.D.(英国リ-ズ大)	松園 伸	○	
西史M	修士	開講	西洋史学研究指導6-1 M	近世・近代フランス史研究	教授		森原 隆	○	
西史M	修士	開講	西洋史学研究指導6-2 M	近世・近代フランス史研究	教授		森原 隆	○	
西史M	修士	開講	西洋史学研究指導9-1 M	近現代ドイツ史	教授	博士(文学)早大	小原 淳	○	
西史M	修士	開講	西洋史学研究指導9-2 M	近現代ドイツ史	教授	博士(文学)早大	小原 淳	○	
考古M	修士	開講	考古学研究指導1-1 M	修士論文作成のための指導	教授		長崎 潤一	○	
考古M	修士	開講	考古学研究指導1-2 M	修士論文作成のための指導	教授		長崎 潤一	○	
考古M	修士	開講	考古学研究指導2-1 M	資料の収集と整理1	教授		寺崎 秀一郎	○	
考古M	修士	開講	考古学研究指導2-2 M	資料の収集と整理2	教授		寺崎 秀一郎	○	
考古M	修士	開講	考古学研究指導3-1 M	東アジア考古学	教授	博士(文学)早大	城倉 正祥	○	
考古M	修士	開講	考古学研究指導3-2 M	東アジア考古学	教授	博士(文学)早大	城倉 正祥	○	
考古M	修士	開講	考古学研究指導5-1 M	東南アジア考古学、文化遺産研究	教授	博士(地域研究)上智大	田畑 幸嗣	○	
考古M	修士	開講	考古学研究指導5-2 M	東南アジア考古学、文化遺産研究	教授	博士(地域研究)上智大	田畑 幸嗣	○	
考古M	修士	開講予定	考古学研究指導6-1 M	エジプト考古学・エジプト学研究指導			未定	未定	
考古M	修士	開講予定	考古学研究指導6-2 M	エジプト考古学・エジプト学研究指導			未定	未定	
考古M	修士	開講	考古学研究指導7-1 M	考古資料の特質	教授		高橋 龍三郎	○	
考古M	修士	開講	考古学研究指導7-2 M	著名論文を読む	教授		高橋 龍三郎	○	
人類M	修士	開講	文化人類学研究指導1-1 M	環境人類学、開発人類学、および経済人類学	准教授	博士(文学)早大	箕曲 在弘	○	
人類M	修士	開講	文化人類学研究指導1-2 M	環境人類学、開発人類学、および経済人類学	准教授	博士(文学)早大	箕曲 在弘	○	
人類M	修士	開講	文化人類学研究指導2-1 M	文化人類学的思考法と方法論を学ぶ	教授	博士(学術)東大	松前 もゆる	○	
人類M	修士	開講	文化人類学研究指導2-2 M	文化人類学的思考法と方法論を学ぶ	教授	博士(学術)東大	松前 もゆる	○	
人類M	修士	開講	文化人類学研究指導3-1 M	Research Methods for Anthropological Studies of Gender and Religion	教授	博士(人文科学)お茶の水女子大	國弘 暁子	○	
人類M	修士	開講	文化人類学研究指導3-2 M	Research Methods for Anthropological Studies of Gender and Religion	教授	博士(人文科学)お茶の水女子大	國弘 暁子	○	
人類M	修士	開講	文化人類学研究指導4-1 M	Research Methods for Sociocultural Anthropology	教授	Ph.D.University of Nottingham	ライアン スティーブン	○	
人類M	修士	開講	文化人類学研究指導4-2 M	Research Methods for Sociocultural Anthropology	教授	Ph.D.University of Nottingham	ライアン スティーブン	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導1-1 M	現代思想研究	教授		藤本 一勇	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導1-2 M	現代思想研究	教授		藤本 一勇	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導2-1 M	メディア表現研究	准教授		石岡 良治	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導2-2 M	メディア表現研究	准教授		石岡 良治	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導3-1 M	演劇・テレビ・映画等の作品分析	教授	Ph.D.(アイルランド国立大ダブリン校)	岡室 美奈子	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導3-2 M	演劇・テレビ・映画等の作品分析	教授	Ph.D.(アイルランド国立大ダブリン校)	岡室 美奈子	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導4-1 M	メディア社会研究	教授		長谷 正人	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導4-2 M	メディア社会研究	教授		長谷 正人	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導5-1 M	視聴覚表象研究	教授	博士(理学)京大	細馬 宏通	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導5-2 M	視聴覚表象研究	教授	博士(理学)京大	細馬 宏通	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導6-1 M	身体表象研究	教授	Ph.D.(アイルランド国立大ダブリン校)	坂内 太	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導6-2 M	身体表象研究	教授	Ph.D.(アイルランド国立大ダブリン校)	坂内 太	○	
表象M	修士	休講	表象・メディア論研究指導7-1 M	イメージ文化史	教授	博士(学術)東大	橋本 一径 ※2022年度(春学期)特別研究期間適用	×	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導7-2 M	イメージ文化史	教授	博士(学術)東大	橋本 一径	○	

◆研究指導名について
「～X-1」＝春学期、「～X-2」＝秋学期
「～X-1A」「～X-1B」＝春学期科目でクラス違い(日文の一部科目のみ)
「～X-2A」「～X-2B」＝秋学期科目でクラス違い(日文の一部科目のみ)

【2022年度修士課程募集コース・研究指導一覧(予定)】

2021年6月21日現在

コース等 Course	課程 Program	開講 区分 Status	研究指導名 Course Title	副題 Subtitle	資格 Position	学位 Degree	担当教員氏名 Lecturer	学生 募集 Student Recruitment	更新 履歴 Update
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導8-1 M	多様文化研究	教授		宮沢 章夫	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導8-2 M	多様文化研究	教授		宮沢 章夫	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導9-1 M	メディア・テクノロジーの研究	准教授	博士(学際情報学) 東大	チェン ドミニク	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導9-2 M	メディア・テクノロジーの研究	准教授	博士(学際情報学) 東大	チェン ドミニク	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導10-1 M	視覚表象研究	教授		関 直子	○	
表象M	修士	開講	表象・メディア論研究指導10-2 M	視覚表象研究	教授		関 直子	○	
文芸M	修士	開講	現代文芸研究指導1-1 M	創造的読書	教授		堀江 敏幸	○	
文芸M	修士	開講	現代文芸研究指導1-2 M	創造的読書	教授		堀江 敏幸	○	
文芸M	修士	開講	現代文芸研究指導3-1 M	文芸翻訳について考える。	教授	Ph.D.パリ第8大学	小野 正嗣	○	
文芸M	修士	開講	現代文芸研究指導3-2 M	文芸翻訳について考える。	教授	Ph.D.パリ第8大学	小野 正嗣	○	
文芸M	修士	開講	現代文芸研究指導4-1 M	多様な文化ジャンルに対する批評技法の研究	教授		小沼 純一	○	
文芸M	修士	開講	現代文芸研究指導4-2 M	多様な文化ジャンルに対する批評技法の研究	教授		小沼 純一	○	
文芸M	修士	開講	現代文芸研究指導5-1 M	世界文学と翻訳	教授		松永 美穂	○	
文芸M	修士	開講	現代文芸研究指導5-2 M	世界文学と翻訳	教授		松永 美穂	○	
文芸M	修士	開講	現代文芸研究指導6-1 M	フェミニズム、クィア批評、ジェンダー研究にもとづいた、研究、批評、創作、ジャーナリズム	准教授	博士(学術)東大	岩川 ありさ	○	
文芸M	修士	開講	現代文芸研究指導6-2 M	フェミニズム、クィア批評、ジェンダー研究にもとづいた、研究、批評、創作、ジャーナリズム	准教授	博士(学術)東大	岩川 ありさ	○	
文芸M	修士	開講	現代文芸研究指導7-1 M	現代メディアとそのコンテンツについての、構想及び批評をめぐる実践的指導	准教授		市川 真人	○	
文芸M	修士	開講	現代文芸研究指導7-2 M	現代メディアとそのコンテンツについての、構想及び批評をめぐる実践的指導	准教授		市川 真人	○	
ISM	修士	開講	中東・イスラーム研究指導1-1 M	中東・イスラーム社会史研究	教授	博士(文学)東大	大稔 哲也	○	
ISM	修士	開講	中東・イスラーム研究指導1-2 M	中東・イスラーム社会史研究	教授	博士(文学)東大	大稔 哲也	○	
ISM	修士	開講	中東・イスラーム研究指導2-1 M	中東の国際関係史	准教授	博士(国際関係論)オックスフォード大	佐藤 尚平	○	
ISM	修士	開講	中東・イスラーム研究指導2-2 M	中東の国際関係史	准教授	博士(国際関係論)オックスフォード大	佐藤 尚平	○	
ISM	修士	開講	中東・イスラーム研究指導3-1 M	イスラーム中世史研究	准教授	博士(史学)中大	五十嵐 大介	○	
ISM	修士	開講	中東・イスラーム研究指導3-2 M	イスラーム中世史研究	准教授	博士(史学)中大	五十嵐 大介	○	
ISM	修士	開講	中東・イスラーム研究指導4-1 M	トルコ近代史研究	教授	博士(文学)東大	小松 香織	○	
ISM	修士	開講	中東・イスラーム研究指導4-2 M	トルコ近代史研究	教授	博士(文学)東大	小松 香織	○	
国際M Global-J	修士 Master	開講 Open	国際日本学研究指導1-1 M Global Japanese Literary and Cultural Studies 1-1: Research Seminar	平安文学・思想史・詩・比較文化 Heian Literature, Intellectual History, Poetry, Comparative Culture	准教授 Associate Professor	Ph.D.コロンビア大 Ph.D.Columbia University	リーブズ・クリストファー REEVES, Kristopher	○	
				古典文学・芸能・翻案 Classical Literature, Performing Arts Culture, Adaptation	准教授 Associate Professor	Ph.D.コロンビア大 Ph.D.Columbia University	高井 詩穂 TAKAI, Shiho	○	
国際M Global-J	修士 Master	開講 Open	国際日本学研究指導1-2 M Global Japanese Literary and Cultural Studies 1-2: Research Seminar	平安文学・思想史・詩・比較文化 Heian Literature, Intellectual History, Poetry, Comparative Culture	准教授 Associate Professor	Ph.D.コロンビア大 Ph.D.Columbia University	リーブズ・クリストファー REEVES, Kristopher	○	
				古典文学・芸能・翻案 Classical Literature, Performing Arts Culture, Adaptation	准教授 Associate Professor	Ph.D.コロンビア大 Ph.D.Columbia University	高井 詩穂 TAKAI, Shiho	○	
国際M Global-J	修士 Master	開講 Open	国際日本学研究指導2-1 M Global Japanese Literary and Cultural Studies 2-1: Research Seminar	日本近代文学・メディア研究・物語論 Modern Japanese Literature, Media Studies, Narratology	准教授 Associate Professor	Ph.D.コロンビア大 Ph.D.Columbia University	ピタルク パウ PITARCH, Pau	○	
				日本近現代文学・ジェンダー研究・翻訳 Modern and Contemporary Japanese Literature, Gender Studies, Translation	准教授 Associate Professor	Ph.D.コロンビア大 Ph.D.Columbia University	由尾 瞳 YOSHIO, Hitomi	○	
国際M Global-J	修士 Master	開講 Open	国際日本学研究指導2-2 M Global Japanese Literary and Cultural Studies 2-2: Research Seminar	日本近代文学・メディア研究・物語論 Modern Japanese Literature, Media Studies, Narratology	准教授 Associate Professor	Ph.D.コロンビア大 Ph.D.Columbia University	ピタルク パウ PITARCH, Pau	○	
				日本近現代文学・ジェンダー研究・翻訳 Modern and Contemporary Japanese Literature, Gender Studies, Translation	准教授 Associate Professor	Ph.D.コロンビア大 Ph.D.Columbia University	由尾 瞳 YOSHIO, Hitomi	○	

◆研究指導名について

「～X-1」＝春学期、「～X-2」＝秋学期

「～X-1A」「～X-1B」＝春学期科目でクラス違い(日文の一部科目のみ)

「～X-2A」「～X-2B」＝秋学期科目でクラス違い(日文の一部科目のみ)