

# 修士論文一覧

2015年度修了者（109名）

## 哲学

サルトルの他者概念	児玉一嶺
ライブニッツの自然哲学	寺嶋雅彦
無性	野呂俊輔

## 東洋哲学

菅原道真願文の考察	王バクカク
弁才天信仰における江島縁起の位置	石津亜美
両漢代における礼学の展開——武威漢簡『儀礼』を手がかりにして——	黒崎恵輔

## 心理学

大学生における新型うつ傾向に関する一研究	大塚美寿々
漢字熟語における促音化と音韻表象の本質	薛俊毅
リスク下の意思決定に関する研究	村上始
スポーツファンのアイデンティティと所属意識の関係について	山口耕平
瞬目反射を用いた超低周波音の対連合学習	飯島拓海
Dark Triad と戦略的な対人行動	下司忠大
統合失調症患者の描画の計量分析	館松詩織
瞑想技法の違いがマインドフルネス促進過程に与える影響	永井宗徳
傾向スコアを用いたロイヤリティプログラムの効果の検証	拜殿怜奈
患者のコミュニケーション行動に影響を及ぼす患者と柔道整復師の対人特性	橋本泰央
意見の閲覧による態度極性化についての検討	松木祐馬
二分法的思考が不適応傾向に及ぼす影響とそのプロセスの検討	三枝高大
厳罰傾向の規定要因	向井智哉
頭頂葉損傷患者における視覚運動順応および短期的な運動内部モデルの獲得	山田千晴

## 修士論文一覧

### 社会学

- 現代の教師が有する子ども観についての社会学的分析……………石 渡 拓 也  
裁判員裁判における「市民感覚の反映」……………竹 越 遥  
地域社会の変容と成人期への移行の世代間比較……………笠 原 良 太  
社会的世界の構成と匿名性……………平 井 悠紀子  
女性同性愛者はどのような「差別」を経験しているのか……………田 村 美 緒  
「望ましい人材」の変遷と現代社会……………森 居 康 晃

### 教育学

- 進学移動の実証的研究……………遠 藤 健  
「子どもの居場所」における学びの可能性に関する研究……………小山田 優 夏  
文化の感染からみる ESD の教育目標の再検討……………山 田 英 太

### 日本語日本文学

- 出会いの挨拶表現……………大 石 麻 衣  
鷗外の歴史小説に対する中国人の翻訳と研究……………王 小 允  
大岡昇平『俘虜記』論……………洪 知 延  
北陸古社寺縁起の研究……………山 吉 頌 平  
京都・大阪方言における待遇表現の変容……………石 橋 孝 章  
三善為康と『朝野群載』……………奥 田 唯 花  
小林秀雄・実行家の精神……………小 平 朝 子  
荷風におけるフランス……………児 島 春 奈  
『承久記』諸本の研究……………篠 崎 惇 子  
柳田国男と『遠野物語』——創作過程から見る柳田国男と性格——……………セツ カンセイ  
吉行淳之介論……………中 村 一 智  
明治期言文一致体における漢語語彙の特徴……………西 田 智 沙  
筒井康隆における障害者表象研究……………野 田 晃 生  
『それから』における愛とイデオロギー……………ファンデルミアー アーナウド ユリアーン  
初期大城立裕研究……………松 澤 希

江戸川乱歩初期作品研究	楊	一	菲
大江維時撰『千載佳句』について	叶	翠	翠

### 英文学

イシュメールの世界	三	浦	晃
Poetics and Pedagogy	姜	具	協
サマセット・モーム研究	涌	井	悟
『偉大なるギャツビー』における女性の役割	郭		雪
一世の声を聞く	齋	藤	寛子
Double-bind Dilemmas in Mark Twain's Pudd'nhead Wilson	瀬	戸	貴裕
Washback Effect on Test-taking Strategies for University Entrance Examination of English in Japan	太	原	達朗

### フランス語フランス文学

ルイ＝ルネ・デ・フォレ『オステイナート』	今	関	奏子
『エロディアードの婚礼』論	馬	越	洋平
サルトルの美術批評とモラル	丹	野	宗丈
アロイジウス・ベルトラン『夜のガスパール』研究	宮	崎	茜
Le comique dans l'oeuvre romanesque de Maryse Conde マリーズ・コンデの小説作品における喜劇性	森	脇	慧

### ドイツ語ドイツ文学

膨張する事物と侵食される人間たち	鳥	山	明日香
ワーグナー家と国家社会主義政権の関わり	佐	々木	祐樹
エーリッヒ・ケストナーとヴァルター・トリアー	森		董

### ロシア語ロシア文化

前期イヴァシユキェヴィッチの散文研究	板	垣	賢太
リュドミラ・ウリツカヤ短編作品群研究	安	野	直

## 修士論文一覧

### 中国語中国文学

上古漢語における文字表記の諸相……………宮内 駿

### 演劇映像学

1940年代ウィリアム・ワイラー作品における奥行き演出……………五十嵐 拓也

都市とフェスティバル……………金山 咲恵

歌舞伎中興期と並木正三……………陳 夢陽

1920年から40年代におけるスウェーデンの児童映画を巡る言説

一わが国との比較において現れるその特異性について……………新堀 太一

ロイ・トバイアス……………吉井 京

### 美術史学

エドガー・ドガのパステル画研究……………菅野 美奈子

ジョヴァンニ・ピサーノ作ピサ大聖堂説教壇研究……………田畑 志穂子

ピエール・ボナールの窓のモチーフ……………吉村 真

トレド、サン・フアン・パウティスタ施療院の装飾プログラム……………土井 理恵子

榎倉康二と肉体……………佐原 しおり

1960年代のバンドデシネ……………松岡 慶悟

月岡芳年『一魁随筆』についての考察……………松長 純平

### 日本史学

中近世移行期における商人の活動……………青木 拓巳

中世後期禅宗寺院における寺院組織の研究……………稲垣 伸一

禄の女装束……………生江 麻里子

1920～30年代における海軍労働組合連盟の労働運動……………松井 洋平

大正デモクラシー期における青年団の文芸活動……………大鹽 達

近世中後期における相撲の由緒の変遷……………奥山 真吾

日本古代の浮浪・逃亡と移住研究……………片山 健弘

平安時代における年給制度の成立と展開	佐藤 早樹子
中近世移行期朝廷における「外交」	根岸 直史

### 東洋史学

新羅善徳・真徳女王の即位条件に関する考察	陳 蕾
8世紀の対外関係から見た渤海王権の自己認識	トウ ショウケン
特権州「ブルガリア」からみるオスマン帝国とベルリン条約体制1876-1909	永島 育
チベット語史料における西夏の記述の変容と展開	浜中 沙椰

### 西洋史学

教皇グレゴリウス10世期（1271-1276年）における教皇と枢機卿の関係	大塚 将太郎
19世紀のロシアにおけるインテリゲンツィヤの見た大地信仰	河津 真世

### 考古学

エジプト先・初期王朝時代の土器にみられる地域性	山崎 美奈子
古代エジプト、テーベ・ネクロポリスにおける岩窟墓の造営地選定について	江藤 莉紗
縄文時代後期前葉の土器情報の広がり	山崎 太郎

### 文化人類学

観光地の食事施設における自国料理と日常食の比較研究	海老澤 圭
築地市場の移転を巡る特別な祭の実現とその葛藤	池 畠 紗 彩
ストラスブル、ノイシュタットへの世界遺産エリア拡大プロジェクトにみえる課題	黒田 真平

### 表象・メディア論

《アトラスグループ》におけるフィクション的ドキュメンタリー	久 後 香 純
エマニュエル・レヴィナスの「エロス」概念についての研究	小 林 嶺
ロベール・ドアンノー カラー写真試論	山 田 裕 理

修士論文一覧

現代文芸

映画監督アラン・ロブ＝グリエ	平山沙貴
金井美恵子論	横山絢音
松谷みよ子論	黒田有南
異変と小説	高瀬和哉
相米映画を聴く	千葉乙彦
倉橋由美子論	早坂悠
William Trevor, The Story of Lucy Gault 翻訳と注釈および考察	林田ひかる
岸田國士の「純粹演劇」	村田優
James Wood “How Fiction Works” の翻訳と考察	吉岡泉美