

【2024年9月卒業研究提出希望者対象】

卒業研究作成にあたっての注意事項

文化構想学部

卒業研究は、以下のルールに従って作成してください（従っていない場合は受理しません）。
ただし、論系によっては独自の取り決めを設けている場合がありますので、必ず指導教員または論系室に確認し、その指示に従ってください。

9月卒業については併せて以下のページを確認してください。

文化構想学部HP [トップページ](#)>在学の方へ>成績・進級・卒業

- ・成績（成績年間スケジュールについて）
- ・9月卒業

■論文作成方法について

- ① 提出データは1人1データとする（図・表などを含む場合も同様）。
データ形式は「PDF」とする。ファイルサイズは、最大100MBまで受付可能。
映像作品など創作が主体の卒業研究の場合は、創作物を指導教員に直接提出し、それに添付するレポートをデータ提出する。
 - ② 体裁は「1. 表紙、2. 本論」の順序とする。
表紙の作成については、ウェブサイトに掲載しているテンプレートを必要に応じてダウンロードし、使用すること。
本論部分における、序論、目次、本文、注釈、参考文献一覧等、論文の構成についての指定はない（指導教員または所属論系の方針に従う）。
 - ③ 文字数・ページ数は、学部として指定しない
（文字数の算入方法やページ番号の振り方を含め、指導教員または所属論系の方針に従う）。
- ◆ 「卒業研究作成・提出にあたっての注意事項-チェックリスト」にて体裁に不備がないか、確認してから提出してください。

提出方法の詳細は以下ページ掲載の「9月卒業研究提出希望者：卒業研究提出方法について」（6月中旬掲載予定）を確認してください。

文化構想学部HP [トップページ](#)>在学の方へ>論系ゼミと卒業研究>【文化構想学部】3・4年次生向けのお知らせ

* 提出された卒業研究の題目・学生氏名は各論系の刊行物・ウェブサイトに掲載することがあります。不明な点は所属論系室にお問い合わせください。

* 以下によくある質問を記載します。参考にしてください。

Q. 事務所に題目を提出する必要はありますか？

A. 文化構想学部の学生は必要ありませんが、論系で提出を求めている場合がありますので、指導教員に確認してください。

Q. ゼミ論文の提出はどうしたらいいですか。

A. ゼミ論文の提出（日時・場所・提出先）については、所属する論系やゼミ指導教員の指示に従ってください。

Q. 表紙のテンプレートは必ず使用しないといけないですか。

A. 表紙のテンプレートの使用は必須ではありません。必要に応じてご活用ください。横書きや縦書きなど、指導教員または所属論系から指定があった場合にはそちらに則って作成してください。