

2020年度【表象・メディア論系】 論系ゼミ2次選考方法一覧

NO	科目名	担当教員	定員	志望理由書 (400字以上)	成績 平均点	成績 通知書	面接	面接日時・面接場所 その他	抽選	課題	課題内容・課題提出方法	その他
1	メディア思想ゼミ	藤本 一勇	12名	○	○	○	○	個別に連絡する				
2	身体の精神分析ゼミ	村井 翔	8名	○		○	○	11月19日(火)10時40分～13時 村井研究室(33号館11階1101)				
3	身体表象論ゼミ	坂内 太	7名	○	○	○	○	個別に連絡する。		○	パフォーマンス・スタディーズ/演劇/ミュージカル/文学/写真/映画/絵画/漫画/アニメ等に於いて、自分の興味の対象を一つ取り上げ、自分とその特定分野/対象とのこれまでの関わりについて、英語のエッセイを書き、選考資料として提出すること。なお、エッセイの分量は1000 words以上とし、課題を提出しない者、語数の満たない者は失格とする。	
4	身体行為論ゼミ	細馬 宏通	9名	○	○	○	○	11月21日 細馬研究室(33号館1103)				
5	イメージの記号論ゼミ	大石 雅彦	7名程度	○	○	○						
6	イメージ批評ゼミ	石岡 良治	9名	○	○	○	○	研究室にて 11月18日 13時～16時 (予備日:11月25日 13時～16時)				
7	資格イメージ論ゼミ	新規嘱任者	12名程度	○	○	○						

※ 成績平均点および成績通知書は、事務所から担当教員に渡しますので、ご自身で用意する必要はありません。

※ 志望理由書とその他課題は、MyWasedaの申請フォームからの提出となります。

※ 面接指定日時に授業が入っている学生は、事前に担当教員に相談してください。