

2019年度 進級選考方法一覧

文化構想学部

論系名	基礎外国語の種類	選考方法	「成績順による選考」以外の独自の選考枠の有無	希望者が定員を上回った場合の独自選考の有無
多元文化論系	いずれでも可	成績順	なし	なし
複合文化論系	いずれでも可	成績順	なし	なし
表象・メディア論系	いずれでも可	成績順	なし	なし
文芸・ジャーナリズム論系	いずれでも可	成績順	<p>定員のうち約10名は提出作品（小説、批評、ノンフィクション、エッセイ、詩、短歌、俳句、戯曲など）の評価による。</p> <p>（選考内容） 提出作品による選考 提出期間：2018年12月14日（金）～12月25日（火） ※進級希望変更届申請期間に準ずる ※事務所開室日・開室時間内に限る ※必ず本人が持参すること（代理人等不可）</p> <p>提出先：文学学術院事務所 字数：小説、批評、ノンフィクション、エッセイ、戯曲——12,000字から20,000字程度 詩——10篇 短歌——連作30首 俳句——雑詠30句 （なるべくワープロ原稿） 提出方法：紙媒体に印刷したものに限り（データでの提出は不可）</p> <p>（注意事項） ※「学生証」と「進級希望届」もしくは「進級希望変更届」の控（Wasedaメールに送信されるもの）のプリントアウトを持参すること。作品の提出は進級希望届・進級変更希望届にて最終的に「文芸・ジャーナリズム論系」への希望を申請している者に限る。なお他論系との併願はできない。 ※本文中に必ず学籍番号・氏名を記すこと。 ※それぞれの作品に「題目」を付すこと ※当選考による進級を希望した場合でも、学部要項に定める進級要件は満たす必要がある。 ※作品等による選考の結果は通知しない。当選考にて不合格であった場合は、通常通り成績による選考を行い、最終結果のみ発表する。</p>	なし
現代人間論系	いずれでも可	成績順	なし	なし
社会構築論系	いずれでも可	成績順	なし	なし

※「成績順」とは当該論系への進級希望者で所定の進級要件を満たした者のうち、GPAが高い者から順番に定員を満たすまで受け入れることを指す。ただし、未進級者（2017年度以前入学者）について、進級選考に利用するGPAは前年度までの不合格科目を除外して計算する（通常のGPAとは異なる）。