2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
二	20世紀小説表現史２（英米） 小田島　恒志	月 ５	理解度の確認 1月29日(月)	持込は不許可。	
	20世紀小説表現史３（ヨーロッパ） 三ツ堀　広一郎	月 ６	レポート ーーーー	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	20世紀小説表現史４（アジア） 福嶋　亮大	火 ３	レポート ーーーー	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日露比較文化２ 源　貴志	水 ６	レポート ーーーー	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本演劇史２ 児玉　竜一	月 ５	右記参照 ーーーー	※詳細は教場にて確認してください。	
	日本環境史 鶴見　太郎	水 １	理解度の確認 1月17日(水)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 自筆ノート、授業で配布したプリントのみ可。	
	日本近世思想 土田　健次郎	木 ３	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	日本近代文学とマスメディア２ 古矢　篤史	水 ４	右記参照 ーーーー	※詳細は教場にて確認してください。	
	日本考古学概説 城倉　正祥	火 ５	理解度の確認 1月30日(火)	持込は不許可。	
	日本語学概論２ 高梨　信博	金 ２	理解度の確認 1月26日(金)	持込は不許可。 ※前週１月１９日の授業の際に内容についての説明を行いますので、必ず出席してください。	
	日本語史２ 鈴木　豊	金 ４	右記参照 ーーーー	※詳細は教場にて確認してください。	
	日本語日本文学演習４　A（古典文学） 高松　寿夫	月 １	レポート ーーーー	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本語日本文学演習４　B（古典文学） 兼築　信行	月 １	レポート ーーーー	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本語日本文学演習４　C（古典文学） 池澤　一郎	月 １	右記参照 ーーーー	※詳細は教場にて確認してください。	
	日本語日本文学演習４　D（古典文学） 柳川　響	月 １	理解度の確認 1月29日(月)	持込は不許可。	
	日本語日本文学演習５　A（近現代文学） 髙橋　敏夫	火 ４	レポート ーーーー	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	

2017　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
二	日本語日本文学演習５　B（近現代文学） 鳥羽　耕史	火 ４	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本語日本文学演習５　C（近現代文学） 井上　優	火 ４	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本語日本文学演習５　D（近現代文学） 長島　裕子	火 ４	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本語日本文学演習６　A（日本語学） 木村　義之	金 ５	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本語日本文学演習６　B（日本語学） 高梨　信博	金 ５	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本語日本文学演習６　C（日本語学） 市村　太郎	金 ５	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本語日本文学演習６　D（日本語学） 鈴木　豊	金 ５	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	日本語日本文学演習８　A（古典文学） 陣野　英則	木 ３	理解度の確認 1月25日（木）	持込は不許可。	
	日本語日本文学演習８　B（近代文学） 宗像　和重	木 ３	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本語日本文学演習８　C（現代文学） 髙橋　敏夫	木 ３	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本語日本文学演習８　D（日本語学） 森山　卓郎	木 ３	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本語日本文学研究２（中古文学） 柳川　響	火 ２	理解度の確認 1月30日（火）	持込は不許可。	
	日本語日本文学研究３（中世文学） 兼築　信行	月 ４	理解度の確認 1月29日（月）	持込はすべて許可。	
	日本語日本文学研究４（近世文学） 黒川　桃子	水 １	理解度の確認 1月24日（水）	持込は不許可。	
	日本語日本文学特論２ 兼築　信行	月 ２	理解度の確認 1月29日（月）	持込はすべて許可。	
	日本語日本文学特論４ 武田　庸二郎	月 ２	理解度の確認 1月29日（月）	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 辞書のみ可	

2017　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
二	日本語の文化史 高梨　信博	月 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本史演習１　B（古代） 新川　登亀男	木 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本史演習２　B（近世） 谷口　眞子	木 4	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本史演習３　B（中世） 海老澤　衷	火 5	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本史演習４　B（近現代） 荒船　俊太郎	金 5	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本史演習５　B（古代） 新川　登亀男	火 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本史演習６　B（中世） 海老澤　衷	木 1	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本史演習７　B（近現代） 真辺　将之	火 2	実施しない －－－－		
	日本史演習８　B（近世） 谷口　眞子	月 5	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本史演習９　B（近現代） 鶴見　太郎	木 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本史概論２ 川尻　秋生	火 3	理解度の確認 1月16日（火）	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 自筆ノートのみ持ち込み可	
	日本史講義２（中世） 似鳥　雄一	水 2	理解度の確認 1月24日（水）	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 紙媒体のみ可	
	日本史講義４（近現代史料学） 真辺　将之	火 4	理解度の確認 1月30日（火）	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 くずし字辞典のみ可	
	日本史講義６（近現代） 真辺　将之	月 1	理解度の確認 1月29日（月）	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 授業で配布したレジュメおよび真辺将之『大隈重信』のみ可	
	日本史講義８（日本文化史２） 鶴見　太郎	金 2	理解度の確認 1月19日（金）	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 自筆ノート、授業で配布したプリントのみ可。	
	日本思想概論 門屋　温	火 4	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
ニ	日本社会経済史 中嶋　久人	土 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本の英語教育 ライアン　スティーブン	火 4	実施しない －－－－		
	日本の伝統文化 安藤　章仁	月 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本美術史入門 岡本　明子	金 2	理解度の確認 1月26日(金)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 自筆ノート、配布プリントのみ可	
	日本文学概論２ 竹本　幹夫	月 2	理解度の確認 1月29日(月)	持込はすべて許可。	
	日本文学史３（中世文学） 竹本　幹夫	土 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本文学史４（近世文学） 池澤　一郎	金 3	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	日本文学史６（現代文学） 鳥羽　耕史	木 1	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	日本文法２ 森山　卓郎	火 5	理解度の確認 1月30日(火)	持込は不許可。	
	日本列島の人類史 伊川　健二	金 3	理解度の確認 1月26日(金)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 授業内配布プリントのみ可	
	入門ロシア語２ 長井　淳	土 2	理解度の確認 1月20日(土)	持込は不許可。	
	人間の発達と進化 福川　康之	金 3	理解度の確認 1月26日(金)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 紙媒体のみ可	
	人間の発達と文化 大藪　泰	火 5	理解度の確認 1月30日(火)	持込はすべて許可。	
	認知言語学入門 酒井　智宏	木 3	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
ハ	パフォーマンス・スタディーズ 坂内　太	木 2	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	バレエ・ダンス論 村山　久美子	火 4	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
ハ	犯罪心理学 藤野　京子	火 1	理解度の確認 1月30日（火）	持込は不許可。	
ヒ	美学２ 小林　信之	木 3	理解度の確認 1月18日（木）	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 配布資料と自筆ノートのみ可	
	比較イメージ論 濱田　瑞美	木 5	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	比較文学入門 高柳　聡子	金 5	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	比較文明論 馬場　匡浩	火 4	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	12/19
	東アジアにおけるフェミニズム 熱田　敬子	木 5	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	美術史演習１　B（日本美術） 成澤　勝嗣	木 3	理解度の確認 1月25日（木）	持込はすべて許可。	
	美術史演習２　A（東洋美術） 肥田　路美	木 3	実施しない －－－－		
	美術史演習３　B（西洋美術） 益田　朋幸	金 1	実施しない －－－－		
	美術史演習４　A（日本美術） 萱場　まゆみ	木 5	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	美術史演習５　B（東洋美術） 森　美智代	水 3	実施しない －－－－		
	美術史演習６　A（西洋美術） 児嶋　由枝	金 4	実施しない －－－－	授業中の発表が評価の対象になりますので、発表準備頑張ってください。	
	美術史演習７　A（日本美術） 成澤　勝嗣	火 5	理解度の確認 1月30日（火）	持込はすべて許可。	
	美術史演習８　B（西洋美術） 坂上　桂子	木 4	実施しない －－－－		
	美術史専門講義２（東洋美術） 楢山　満照	水 1	理解度の確認 1月24日（水）	持込は不許可。	
	美術史専門講義３（西洋美術） 児嶋　由枝	金 5	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
ヒ	美術史専門講義４（西洋美術） 長尾　天	月 1	レポート ーーーー	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	美術史専門講義５（日本美術） 成澤　勝嗣	木 2	理解度の確認 1月25日(木)	持込はすべて許可。	
	美術史専門講義８（西洋美術） 益田　朋幸	金 2	理解度の確認 1月19日(金)	持込はすべて許可。	
	美術史への招待２ 肥田　路美	水 6	理解度の確認 1月24日(水)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 授業での配布資料（もし配布されていたら）のみ可	
	必修English for General Communication口　１ スミス　ガイ　アントニー	木 2	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　２ 信岡　メアリー　Ｅ．	木 2	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　３ ヒール　ルイーズ	木 2	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　４ Ｐ．Ｒ．マッキネス	木 2	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　５ 田村　裕二	木 2	右記参照 ーーーー	※詳細は教場にて確認してください。	
	必修English for General Communication口　６ エセックス　ジェームス	木 2	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　７ 村上　知子	木 2	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　８ 榊原　春水	木 2	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　９ エバンズ　デイビッド　リチャード	木 2	理解度の確認 1月18日(木)	持込は不許可。 ※1/18は口頭試験、1/25は筆記試験を実施する	
	必修English for General Communication口　１０ 斎藤　裕紀恵	木 2	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　１１ カーリン　オマール	木 2	実施しない ーーーー		
	必修English for General Communication口　１２ Ｋ．フォード	木 2	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
ヒ	必修English for General Communication口　１３ Ｒ．Ｄ．ヒントン	木 ２	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　１４ 内田　夕津	木 ２	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　１５ 水野　隆之	木 ２	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　１６ ヒール　ルイーズ	木 １	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　１７ スミス　ガイ　アントニー	木 １	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　１８ 信岡　メアリー　Ｅ．	木 １	理解度の確認 1月18日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　１９ Ｐ．Ｒ．マッキネス	木 １	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　２０ 田村　裕二	木 １	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	必修English for General Communication口　２１ エセックス　ジェームス	木 １	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　２２ 村上　知子	木 １	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　２３ 榊原　春水	木 １	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　２４ エバンズ　デイビッド　リチャード	木 １	理解度の確認 1月18日(木)	持込は不許可。 ※1/18は口頭試験、1/25は筆記試験を実施する。	
	必修English for General Communication口　２５ Ｋ．フォード	木 １	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　２６ カーリン　オマール	木 １	実施しない －－－－		
	必修English for General Communication口　２７ 斎藤　裕紀恵	木 １	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication口　２８ Ｒ．Ｄ．ヒントン	木 １	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
ヒ	必修English for General Communication ロ　２９ 内田　夕津	木 1	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　３０ 水野　隆之	木 1	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　３１ 菅野　素子	水 2	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　３２ Ｒ．ヴァンベンタイゼン	水 2	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　３３ 田村　裕二	水 2	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	必修English for General Communication ロ　５１ マグズ　アンドリュウ　ジョン	水 2	実施しない －－－－		
	必修English for General Communication ロ　５２ 岩崎　雅之	水 2	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　５３ 斎藤　裕紀恵	水 2	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　５４ ドーラン　ニコラス	水 2	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　５５ Ｃ．レオニーダ	水 2	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　５６ ハディンハム　オリバー	水 2	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　５７ Ｒ．Ｄ．ヒントン	水 2	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　５８ 小林　広直	水 2	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　５９ 安藤　文人	水 2	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　６０ 阿部　敬子	水 2	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　６１ シャイタン　アレクサンドラ	水 2	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
ヒ	必修English for General Communication ロ　６２ 中尾　照代	水 ２	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　６３ 菅野　素子	水 １	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　６４ Ｒ．ヴァンベンタイゼン	水 １	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　６５ 田村　裕二	水 １	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	必修English for General Communication ロ　６６ マグズ　アンドリュウ　ジョン	水 １	実施しない －－－－		
	必修English for General Communication ロ　６７ 中尾　照代	水 １	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　６８ 棚橋　サンドラ	水 １	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　６９ ドーラン　ニコラス	水 １	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　７０ Ｃ．レオニーダ	水 １	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　７１ ハディンハム　オリバー	水 １	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　７２ Ｒ．Ｄ．ヒントン	水 １	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　７３ 小林　広直	水 １	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　７４ 安藤　文人	水 １	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　７５ 岩崎　雅之	水 １	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　７６ シャイタン　アレクサンドラ	水 １	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	必修English for General Communication ロ　７７ 斎藤　裕紀恵	水 １	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
ヒ	美の諸相 小林　信之	月 2	理解度の確認 1月29日(月)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 配布資料と自筆ノートのみ可	
	非文字媒体論 トミヤマ　ユキコ	水 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	表象・メディア論系演習（イメージの分析２） 橋本　一径	木 4	実施しない －－－－		
	表象・メディア論系演習（ヴィジュアル・カルチャー論２） 丹尾　安典	金 4	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	表象・メディア論系演習（映画文化論２） 角井　誠	金 3	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	表象・メディア論系演習（芸能文化論） 和田　修	月 6	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	表象・メディア論系演習（言葉とイメージ２） 兼築　信行	金 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	表象・メディア論系演習（サブカルチャー論２） 宮沢　章夫	金 5	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	表象・メディア論系演習（視覚イメージの読み方２） 丹尾　安典	木 6	実施しない －－－－		
	表象・メディア論系演習（写真論） 長島　有里枝	水 4	実施しない －－－－		
	表象・メディア論系演習（消費社会とメディア１） 渡邉　英徳	水 4	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	表象・メディア論系演習（消費社会とメディア２） 伊藤　昌亮	金 5	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	表象・メディア論系演習（身体原論２） 坂内　太	火 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	表象・メディア論系演習（身体と現在２） 宮沢　章夫	金 4	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	表象・メディア論系演習（身体文化論２） 藤原　麻優子	金 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	表象・メディア論系演習（図像学２） 岡戸　敏幸	木 6	実施しない －－－－		

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
ヒ	表象・メディア論系演習（スポーツ文化論） 石井　昌幸	金 3	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	表象・メディア論系演習（戦争の視覚文化論） 奥間　政作	火 4	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	表象・メディア論系演習（デザイン論） 河村　彩	金 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	表象・メディア論系演習（デジタルコンテンツ技術２） 和田　修	火 6	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	表象・メディア論系演習（テレビ文化論） 岡室　美奈子	金 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	表象・メディア論系演習（表象文化の政治経済学２） 渡名喜　庸哲	月 5	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	表象・メディア論系演習（ポピュラー音楽論２） 佐々木　敦	木 4	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	表象・メディア論系演習（メディア・アート論） 草原　真知子	火 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	表象・メディア論系演習（メディア演劇論） 菊地　浩平	火 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	表象・メディア論系演習（メディア原論２） 鹿野　祐嗣	月 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	表象・メディア論系演習（メディア考古学２） 岡室　美奈子	火 4	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	表象文化の政治経済学２ 馬場　靖人	金 5	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
フ	ファッション・モード論 橋本　一径	木 3	理解度の確認 1月25日（木）	持込は不許可。	
	フィールド歴史学（東アジア） 工藤　元男	火 6	理解度の確認 1月30日（火）	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 授業中に配布された資料のみ可	
	復元表象研究 竹本　幹夫	火 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	複合文化論系演習（アートコミュニケーション） 宮﨑　薫	火 4	実施しない －－－－	教場で伝達。	

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
フ	複合文化論系演習（意味と文脈） 酒井　智宏	木 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	複合文化論系演習（医療人類学） 磯野　真穂	木 3	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	複合文化論系演習（映画を通して倫理学を営む） 田原　彰太郎	月 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	複合文化論系演習（開発人類学） 小田島　理絵	土 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	複合文化論系演習（カルチュラル・スタディーズと人類学） 松平　俊久	火 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	複合文化論系演習（近代文化の相互交流） 上野　理恵	水 5	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	複合文化論系演習（現代哲学の諸相） 陶久　明日香	火 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	複合文化論系演習（現代日本語研究２） 森山　卓郎	月 6	実施しない －－－－		
	複合文化論系演習（現代フランス思想） 西山　達也	木 1	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	複合文化論系演習（現代文化研究） 高橋　透	金 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	複合文化論系演習（国民文学から世界文学へ） 柿谷　浩一	金 6	実施しない －－－－		
	複合文化論系演習（サブカルチャーにみる異文化コミュニケーション） 高橋　利枝	金 4	実施しない －－－－		
	複合文化論系演習（視覚文化論） 松本　透	土 2	理解度の確認 1月20日（土）	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 各自、ノートのみ許可	
	複合文化論系演習（資源・グローバリゼーション・その崩壊） 西村　正雄	水 6	実施しない －－－－		
	複合文化論系演習（主題系の研究） 宮崎　かすみ	月 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	複合文化論系演習（世界の音楽） 増野　亜子	火 2	理解度の確認 1月30日（火）	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 ノート、配布資料のみ参照可能	

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
フ	複合文化論系演習（世界のなかの日本のイメージ） 坂上　桂子	火 4	実施しない －－－－		
	複合文化論系演習（対照言語学研究） 森田　彰	木 4	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	複合文化論系演習（聴覚文化論） 中川　克志	火 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	複合文化論系演習（日本古典文化の受容と変容） 陣野　英則	金 5	理解度の確認 1月26日（金）	持込は不許可。 ※出題内容の詳細については、教場で示す。	
	複合文化論系演習（日本地域言語研究２） 上野　和昭	火 5	理解度の確認 1月30日（火）	持込は不許可。	
	複合文化論系演習（パフォーミング・カルチャー論） 川島　京子	木 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	複合文化論系演習（東アジアの言語と文化） 古屋　昭弘	月 5	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	複合文化論系演習（文法の理論） 酒井　智宏	火 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	複合文化論系演習（若者、メディア、グローバリゼーション） 高橋　利枝	木 4	実施しない －－－－		
	福祉環境デザイン論 秋山　哲男	金 2	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	福祉社会論 岡部　耕典	火 4	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	福祉理論と社会政策 平野　寛弥	木 1	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	仏教伝播のダイナミズム 佐藤　晃	金 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	フランス語で表現する１０（会話・作文総合） Ｏ．デュスッド	木 5	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	フランス語で表現する６（会話初級）　Ａ クーショ　マリナ	木 4	実施しない －－－－		
	フランス語で表現する６（会話初級）　Ｂ Ｅ．ヴィエル	水 5	理解度の確認 1月17日（水）	持込は不許可。	

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
フ	フランス語で表現する６（会話初級）　C ヴァンシンテヤン　カトリーヌ	木 2	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	フランス語で表現する６（会話初級）　D オジュロ　アン	金 5	理解度の確認 1月19日(金)	持込は不許可。	
	フランス語で表現する７（会話中級）　A ヴァンシンテヤン　カトリーヌ	木 3	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	フランス語で表現する７（会話中級）　B クーショ　マリナ	木 5	実施しない －－－－		
	フランス語で表現する８（作文初級）　A 中野　茂	水 6	理解度の確認 1月24日(水)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 辞書（電子辞書も含む）のみ可	
	フランス語で表現する８（作文初級）　B 小倉　博行	火 5	実施しない －－－－		
	フランス語で表現する９（作文中級） Ｏ．デュスッド	木 4	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	フランス語の資格をめざす３（初級）　A 加倉井　仁	木 6	実施しない －－－－		
	フランス語の資格をめざす３（初級）　B 小幡　一雄	土 2	理解度の確認 1月27日(土)	持込は不許可。	
	フランス語の資格をめざす４（中級）　A オジュロ　アン	金 6	理解度の確認 1月26日(金)	持込は不許可。	
	フランス語の資格をめざす４（中級）　B 明石　伸子	金 3	理解度の確認 1月26日(金)	持込は不許可。	
	フランス語フランス文学演習１２（フランス文学４） Ｏ．デュスッド	火 5	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	フランス語フランス文学演習１３（フランス文学６） 川瀬　武夫	金 3	理解度の確認 1月26日(金)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 和仏辞典（電子辞書も可）、ノート、配布プリントのみ可。	
	フランス語フランス文学演習１４（フランス語学２） 酒井　智宏	火 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	フランス語フランス文学演習１６（フランス文化４） 鈴木　雅雄	月 5	実施しない －－－－	授業内での発表、および出席によって評価します。	
	フランス語フランス文学演習４（フランス語２） Ｏ．デュスッド	木 1	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
フ	フランス語フランス文学演習５（フランス文学２） 川瀬　武夫	水 ２	理解度の確認 1月24日(水)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 和仏辞典（電子辞書も可）、ノート、配布プリントのみ可。	
	フランス語フランス文学演習６（フランス文化２） 瀬戸　直彦	金 ４	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	フランス語力を強化する２（留学準備） 明石　伸子	金 ４	理解度の確認 1月26日(金)	持込は不許可。	
	フランス語力を強化する４（文法） 小幡　一雄	土 １	理解度の確認 1月27日(土)	持込は不許可。	
	フランス語力を強化する６（聞き取りの訓練） 小出石　敦子	火 ３	理解度の確認 1月16日(火)	持込は不許可。	
	フランス語を読む１０（大学院受験のための仏語） 小出石　敦子	火 ４	理解度の確認 1月16日(火)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 仏和辞書のみ可（紙・電子辞書どちらも可）	
	フランス語を読む１２（文学２） 福山　智	金 ３	理解度の確認 1月26日(金)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 仏和辞典のみ可	
	フランス語を読む６（文学１） 福山　智	水 ６	理解度の確認 1月24日(水)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 仏和辞典のみ可	
	フランス語を読む７（哲学） 立花　史	火 ６	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	フランス語を読む８（芸術・文化） 中島　万紀子	火 ３	理解度の確認 1月16日(火)	持込は不許可。	
	フランス語を読む９（現代文明） 梶田　裕	月 ５	理解度の確認 1月29日(月)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 辞書のみ可。電子辞書も可。スマートフォンは不可。	
	フランス思想 門間　広明	火 ２	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	フランス中世・ルネサンス文学 瀬戸　直彦	金 ５	実施しない －－－－		
	フランスの歴史と社会 森井　良	火 ６	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	フランス表象文化論 鈴木　雅雄	木 ４	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	フランス文学史２ 鈴木　雅雄	火 ３	理解度の確認 1月30日(火)	持込は不許可。	

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
フ	フランス文学の現在 梶田　裕	木 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	フランス文化を知る１０（歴史・社会） 斎藤　公一	月 2	理解度の確認 1月29日(月)	持込は不許可。	
	フランス文化を知る１２（ファッション・料理） Ｃ．ヴァリエーヌ	水 4	理解度の確認 1月17日(水)	持込は不許可。	
	フランス文化を知る６（時事フランス語） 熊木　淳	水 5	理解度の確認 1月17日(水)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 辞書（電子辞書含む、ただしスマートフォンのアプリは不可）およびA4用紙に書かれたメモ一枚のみ持ち込み可	
	フランス文化を知る７（旅行、パリと地方） 大須賀　沙織	月 6	理解度の確認 1月29日(月)	持込はすべて許可。 ※授業内で担当回に発表した内容をレポートにまとめて、授業最終日（1月29日）に提出してください。同日に音読テストも行います。	
	フランス文化を知る８（映画・演劇） キヨタ　リディア　Ａ．	水 5	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	フランス文化を知る９（美術・音楽） ベルナール　ミルティル　ロランス	水 2	実施しない －－－－		
	文学とジェンダー２ 川崎　賢子	水 3	理解度の確認 1月24日(水)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 手書きメモのみ可	
	文化人類学２ 國弘　暁子	火 4	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	文化人類学の最前線２ 西村　正雄	土 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（２１世紀と文学の古典２） 佐々木　中	金 5	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（エディター文学論２） 佐々木　敦	木 3	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（横断文学論） 芳川　泰久	金 4	理解度の確認 1月19日(金)	持ち込みはせべて許可だが、外部情報へのアクセスは禁ずるので、スマホの使用は不許可。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（近代からの日本の文学２） トミヤマ　ユキコ	水 6	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（思想と文学１） 大澤　真幸	木 4	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（思想と文学２） 堀　千晶	土 4	実施しない －－－－		

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
フ	文芸・ジャーナリズム論系演習（シナリオ表現２） 水谷　八也	月 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（ジャーナリズム論２） 津田　大介	火 5	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（小説表現２） 堀江　敏幸	土 5	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（小説表現４） 東　直子	金 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（小説表現６） 青山　南	金 5	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（小説表現８） 重松　清	水 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（短詩型表現２） 東　直子	水 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（同時代文学論２） 堀江　敏幸	土 4	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（同時代文学論４） 市川　真人	土 4	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（編集実践２） トミヤマ　ユキコ	土 2	実施しない －－－－		
	文芸・ジャーナリズム論系演習（編集実践４） 津田　大介	月 1	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（翻訳表現２） 青山　南	月 5	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（翻訳表現４） 青山　南	木 6	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（メディアと文芸１） 貝澤　哉	火 4	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（メディアと文芸２） 渡部　直己	金 4	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（メディアと文芸３） トミヤマ　ユキコ	火 3	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
フ	文芸・ジャーナリズム論系演習（モノとしての書籍２） トミヤマ　ユキコ	土 ３	実施しない －－－－	授業への参加度（ミニプレゼン、小レポート、ワークショップ）で総合的に判断します。	
	文芸・ジャーナリズム論系演習（ライターという仕事２） 重松　清	土 ３	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	文芸批評理論２ 渡部　直己	木 ４	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
ヘ	編集論２ 市川　真人	土 ５	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
ホ	法学原論　Ｂ 中島　純子	木 ４	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	北欧世界とその歴史 村井　誠人	水 ２	理解度の確認 1月24日(水)	持込は不許可。	
	ポストコロニアリズム チャン　エドワード　ケイ	金 ４	実施しない －－－－		
	ボランティアとＮＰＯ・ＮＧＯ 湯本　浩之	金 ３	理解度の確認 1月26日(金)	持込は不許可。	
	翻訳とその諸問題 南平　かおり	金 ５	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
マ	マイナー文学論 陣野　俊史	月 ２	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
ミ	南・東南アジアやアフリカのムスリム社会 弘末　雅士	火 ２	理解度の確認 1月16日(火)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 ノートと授業で配布した資料のみ可	
	民衆世界論 似鳥　雄一	金 ２	理解度の確認 1月26日(金)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 紙媒体のみ可	
	民族音楽論 早稲田　みな子	水 ２	右記参照 －－－－	小テスト３を Course N@vi上で実施する。実施期間：1月25日～1月31日 ※（12/21更新）理解度の確認→小テスト	12/21
メ	メディア論２ 草原　真知子	木 ４	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
	免疫と自己のシステム 福川　康之	火 ６	理解度の確認 1月30日(火)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 紙媒体のみ可	
モ	物語文学の世界 緑川　真知子	水 ３	理解度の確認 1月24日(水)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 配布資料のみ可	

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
ヤ	野外考古学概論 小髙　敬寛	金 1	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
ヨ	ヨーロッパ・地中海・イスラーム文化概論２ 源　貴志	木 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	ヨーロッパのことばと文化 酒井　智宏	火 5	理解度の確認 1月30日（火）	持込は不許可。	
ラ	ライフストーリーの社会学 大久保　孝治	木 5	理解度の確認 1月25日（木）	持込は不許可。	
リ	倫理学２ 田原　彰太郎	月 1	理解度の確認 1月29日（月）	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 教科書、授業にて配布したプリント、手書きノート	
レ	歴史のなかの人権 豊田　真穂	金 2	理解度の確認 1月26日（金）	持込はすべて許可。	
	練習問題でマスターするロシア語２ 上野　理恵	水 6	理解度の確認 1月24日（水）	持込は不許可。	
ロ	ローカル・ガバナンス論 高野　孝子	水 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	ロシア芸術の現在２ 八木　君人	火 2	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	ロシア語史 丸山　由紀子	木 4	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	ロシア語で鑑賞する１（演劇映画） バルシャイ　ナターリヤ	金 4	理解度の確認 1月26日（金）	持込は不許可。	
	ロシア語で表現する４（作文・ステップアップ） 籾内　裕子	水 2	理解度の確認 1月24日（水）	持込は不許可。	
	ロシア語で表現する５（会話・ステップアップ） 岡野　エレナ	木 3	理解度の確認 1月18日（木）	持込はすべて許可。	
	ロシア語力を磨く３（さまざまな文体を身につける） 東井　ナジェージュダ	水 5	理解度の確認 1月17日（水）	持込はすべて許可。	
	ロシア語力を磨く４（上級会話） Ｖ．フィラトフ	木 4	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	
	ロシア語力を磨く５（上級講読） 上田　洋子	月 2	右記参照 －－－－	※詳細は教場にて確認してください。	

2017　　年度　文化構想学部・文学部　秋学期末試験実施方法一覧（科目名順）

	科目名・担当教員名	曜日	実施方法 実施日	連絡事項・持ち込み条件	更新
ロ	ロシア語ロシア文学演習３（文学・芸術・社会II） 八木　君人	火 ５	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	ロシア語ロシア文学演習４（フォークロア） 伊東　一郎	火 ３	理解度の確認 1月30日(火)	持込はすべて許可。	
	ロシア語ロシア文学演習６（ロシア詩論） 齊藤　毅	金 ２	理解度の確認 1月26日(金)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 授業時に指示する	
	ロシア語ロシア文学演習８（現代ロシアの芸術・文化） 高柳　聡子	金 ４	実施しない －－－－		
	ロシア語を読む２（文学作品に挑戦） 粕谷　典子	火 ４	理解度の確認 1月30日(火)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 露和辞典のみ持ち込み可（電子辞書も可）	
	ロシア語を読む４（現代ロシアの文学） 高柳　聡子	木 ２	理解度の確認 1月25日(木)	持込はすべて許可。	
	ロシア思想史 小俣　智史	金 ３	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	ロシア文学と現代２ 八木　君人	月 ５	理解度の確認 1月29日(月)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 紙媒体のもののみすべて可	
	ロシア民族文化論 伊東　一郎	火 １	レポート －－－－	文学学術院ホームページ内の試験とレポートのページよりレポート題目一覧を参照してください。	
	論理学 秋吉　亮太	木 ２	理解度の確認 1月25日(木)	持込は不許可。	
ワ	和歌文学の世界 高松　寿夫	月 ４	理解度の確認 1月29日(月)	持込は条件付きで許可（詳細は以下参照）。 指定の『万葉集』のテキスト，授業ノート，授業で配布したプリント	