

劇団くろめるシアター
第77回本公演

ゴドーを 待ちながら

於 早稲田大学
学生会館 B203

日程

2019/09/6-7

作

サミュエル・
ベケット

主宰・演出

田村将

ゴドーを待ちながら

主宰・演出
田村 将

出演

朱莉

石田覚士

上田ハナツ

えざわあや

金子蓮恵

咲貴

周 苦楽

鈴木チカ

堤桂香

なおや

なかのつぐみ

弐葉 英晃

深瀬あずみ

藤川龍

もとべゆうな

森田涼子

矢野まりあ

ユウゴ

渡邊亜未

作 サミュエル・ベケット 翻訳 岡室美奈子

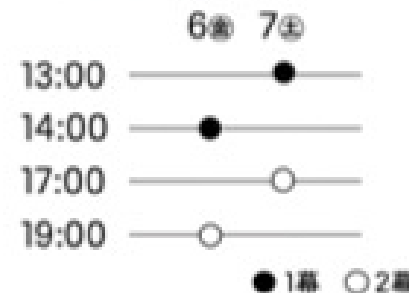
白水社「新訳ベケット全集1」

田舎道。木が一本。夕暮れどき。

ウラジーミルとエストラゴンがゴドーを待っている。一幕。彼らはとりとめのない会話を続ける。途中、ポゾーとラッキーという二人組が通りかかって去っていく。少年が現れゴドーは来れないと伝える…。二幕も2人はゴドーを待っており、ポゾーとラッキーが通りかき、少年がゴドーは来れないと告げる。何も起こらない、何もない。

二幕の喜劇は現代に何を問いかけているのだろうか。

スケジュール



場所

早稲田大学学生会館B203



チケット

フリーカンパ制

(入場無料 料金自由設定制)

予約

<http://ticket.corich.jp/apply/102035/>



お問い合わせ

kurumeru_05@yahoo.co.jp

08054677310(制作直通)

スタッフ

[舞台監督] 原田佳子 [舞台監督補佐] たかはしかんた 松岡すみれ [音響] 幸村希美 [音響補佐] 坂井治樹 みつながなつみ 全孝憲 [音響協力] 大街紅音 [照明] 舞台美術研究会 [舞台美術] 餅月みか [舞台美術補佐] 安芸山ゆな 栄愛 花井佑佳 [制作] 久間もえか [制作補佐] 綾美 いせざきあやか 加藤みゆき 納田涼(劇団森) [宣伝美術] 加藤みるきい [宣伝美術補佐] 立入楓子 富家聖良 [衣裳] 古謝佑花 隅田紗綾 [振付] 大街紅音 加藤みるきい [演出助手] たかはしかんた 富家聖良 松岡すみれ 安岡奈々絵