



二〇一九年六月七日(金) ↓ 一〇日月

日時
6/7(金) 19:00
6/8(土) 13:00 19:00
6/9(日) 13:00 19:00
6/10(月) 16:00

※受付開始時間・開場は
開演の30分前です。

問い合わせ先
ひとり多ずもう実行委員会
assorted.mono@gmail.com

早稲田小劇場どらま館 若手奨励プログラム

的場裕美佐



中島梓織 (いいへんじ)

柳生二千翔 (女の子には内緒)

藤岳矢



矢野昌幸

野昌幸



ひとり多ずもう

秋本ふせん雪深山福子深澤しほ



山下恵実 (ひとごと。)

升味加耀 (果てとチーク)



福名理穂 (ぱぶりか)



「ひとり多ずもう」
は、ひとり芝居のショー
ケース公演。

・素舞台

・ひとり15分

俳優×演出家による台本
という3つのルールのもと、
俳優と演出家がペアにな
り、1対1の創作にのぞみ
ます。監修の松井周さん
(サンプル)のWSからスタ
ートしたこの企画を発展
させて俳優と演出家の
対話から生まれる作
品づくりを行います。

ひとり

とり芝居って演劇の原
点だと思っています。

たとえば先生や友達のモノマネ
をしたときや昨日あったことを
友達に報告するとき。それを聞
いている側は、舞台セットがなく
ても、ある風景の中に運ばれて
即席のヴァーチャル・リアリテイ
を感じたりしませんか？

そんなふういきつと誰でも日常
でひとり芝居を演じているし、観
て楽しんでいるはずですよ。

基本はたかがモノマネなんです。
でもそれは「人間というイキモノ
の生態」でもあるので、私たち人
間にとっては切実な何かがある
付いているんだと思います。その
切実な何かをひとりふんに切り
取って表現します。

今回のメンバーはもうほとんど
好きなようにつくり始めていま
す。ひとり芝居という枠は原始
的なプラットフォームです。でも
そこにまだまだ発見や発明があ
るんだということをひしひしと
感じています。

松井周

早稲田小劇場どらま館

〒一六九・〇〇七一 東京都新宿区戸塚町一・一〇一

東京メトロ東西線「早稲田」駅から徒歩5分
都電荒川線「早稲田」駅から徒歩10分
東京メトロ副都心線「西早稲田」駅から徒歩15分ほか

一般 3000円 当日券+500円
U-25 2300円(対象25歳以下 受付にて身分証明書を提示ください)
チケット取り扱い https://stage.corich.jp/stage/98354/ticket_apply