オリンジャー

2019 6.7(Fri)-12(Wed)

@早稲田大学大隈講堂裏劇研アトリエ

ボクナリ#3

ボクナリ#3

サク・エンシュツ
榎本純

キャスト
佐藤沙千帆
吉行翼
平林和樹
山口ミカ
ししどりう
榎本純（以上ボクナリ）
山田禁煙
田口天
マーシャルクレア風見
松尾太稀
圷智弘

スタッフ
演出助手　佐藤沙千帆　山口ミカ
照明　藤岡皇佑
照明操作　佐野芹奈
音響　山田禁煙
音響操作　絹川鈴
舞台監督　吉行翼
美術　武田迅人
宣伝美術　ししどりう
当日運営　利部聖大
制作　大下沙綾　利部聖大　ししどりう
主催　早稲田大学演劇研究会
協力　露と枕・劇団てあとろ50'　早稲田大学演劇倶楽部　SeirenMusicalProject　少年イサム堂

演劇辞めてバンド始めました。

アラスジ

何かの間違いでスーパーのアルバイト面接に来てしまったボクは、
自称ミュージシャンの店長に経歴を聞かれて劇団員だった頃の話をする事に。
満員御礼で賑わう客席。気合いが入る楽屋。

劇が始まれば一発勝負で、手に汗握る冒険活劇。感動のラストはきっと拍手喝采で、
見たこともないカーテンコールへ。

そんな瞬間をモニターで眺めているボクは、演劇よりもバンドがやりたい。

2019年、やや夏。
早め早めに暑狂ったボクナリがお送りするのは旅立ちの日へ郵送！暴走！人生疾走！

ふと思い出す去り際のクライマックスコメディー。

アクセス

早稲田大学大隈講堂裏劇研アトリエ
162-0041　東京都新宿区早稲田鶴巻町 538
東京メトロ東西線 早稲田駅より徒歩５分　JR 高田馬場駅よりバス 早大正門行き終点下車すぐ

ボクナリ？

青春を謳歌する事が出来なかった
コンプレックスを哀れみながらも、
愛と情熱を注いで生きてみる。
いや、生きている。

いつでも前に進んでいく
「ボクナリの人生疾走コメディ」を掲げる。

スケジュール

2019.06.07(Fri) - 06.12(Wed)

	7 Fri	8 Sat	9 Sun	10 Mon	11 Thu	12 Wed
14:00	●	●		●	●	
19:00	●	●	●	●	●	●

チケットリョウキン

当日	ガクセイ	1300円	イッパン	1800円
予約	ガクセイ	1000円	イッパン	1500円
リピーター割	ガクセイ	500円	イッパン	1000円
※ガオキング割	ガクセイ	900円	イッパン	1400円

※オリジナル缶バッチをご提示頂くと、チケット料金から100円引かせていただきます。
－予約のお客様に限り。リピーター割との併用は出来かねます。

ヨヤク

予約フォーム

twitter

ナリジャー

納得出来ずに去りンジャー
あっという間に三十代へ！
寂しくなんてないさ！
後悔なんてないさ！
でもどうせだったら
取り戻しに行こう！