

春俟っ枕

春の東阪2都市ツアー

おうさか学生演劇祭Vol.12参加作品



露と枕Vol.2 春俟っ枕

作・演出 井上瑠菜

最寄り駅にはホテル街しかない。
駅ビルは寂れてしまっ、随分前に廃墟になった。
私はというと、いつも車窓から見える下らない看板たちを見ないようにしている。

あの看板の奥で、少女が死んだらしい。

息が出来なくなった少女の傍で流れた血液が誰のものなのか、
好奇心で騒ぎ続ける喧噪の中で誰かが良くあることだと笑った。
集まった野次馬も、二、三日で途切れてしまうほど薄情だ。
そうしてきっと、みんなは忘れ去ってしまえるのだと思った。

私はというと、私たちはというと、
忘れられないから、忘れたくないから、看板の奥の冬に足を踏み入れてしまったのだ。

どんなに寒くたって良かった。

ここで春を待たせてほしかった。
ここで、春を俟っていた。

CAST

澤あやみ 佐藤ひかり 小林桃香 奥泉 月館森 (以上、露と枕)
岸田大地 北原葵 宮部大駿

STAFF

舞台監督：【大阪公演】 稲荷 (十中連合) 【東京公演】 武田迅人 (ボクナリ)
演出助手：村上愛梨 絹川鈴 照明：野口瑞貴 照明操作：【東京公演】 佐野芹奈
音響：相澤英美 音響操作：【大阪公演】 井上瑠菜 【東京公演】 山口海香
舞台美術：中野華子 小道具：小林桃香 宣伝美術：月館森
当日運営：【大阪公演】 田中直樹 (劇団ひととせ / この町企画) 【東京公演】 井上瑠菜
制作：月館森 制作補佐：佐藤日香理
企画製作：露と枕
共催：早稲田大学演劇研究会

大阪公演

2019.3/14Thu.-3/16Sat.

一心寺シアター倶楽

大阪市天王寺区逢阪 2-6-13 B1F

14 Thu.	15 Fri.	16 Sat.
		13:00
19:00	19:00	18:00

各回45分前受付開始・30分前開場

=Ticket=

一般 2000円 学生 1500円 (当日500円増)
高校生以下 1000円 (当日同額)

【予約フォーム】

<https://ticket.corich.jp/apply/96545/>

上演前日の 24 時まで予約可能。



天王寺・恵美須町・四天王寺前夕陽丘 各駅より徒歩約10分

おうさか学生演劇祭

2008年から開催している大学・専門学校のための演劇祭。
東京・シアタークリーン学生芸術祭とも連携し、毎年それぞれの地に最優秀劇団を送り込んでいる。
この演劇祭を通じて明日の演劇界を担う卵たちが成長し、巣立って行くことを期待している。
最新情報・お問い合わせは、おうさか学生演劇祭公式ホームページまで。



HP

東京公演

2019.4/18Thu.-4/23Tue.

大隈講堂裏劇研アトリエ

東京都新宿区早稲田鶴巻町 538-12

18 Thu.	19 Fri.	20 Sat.	21 Sun.	22 Mon.	23 Tue.
		14:30	14:30		
19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00

各回30分前受付開始・開場

=Ticket=

一般 1500円 学生 1000円 (当日300円増)
新入生・高校生以下 500円 (当日同額)

【予約フォーム】

<https://ticket.corich.jp/apply/96546/>

上演前日の 24 時まで予約可能。



東京メトロ早稲田駅3a出口より徒歩約7分
都電早稲田駅より徒歩約6分

露と枕 露と枕

早稲田大学演劇研究会を母体として結成。2018 年 4 月、正式に旗揚げ。
「人は、一人では生きていけない。人は、人に依存してはならない」
そんな矛盾した正論を受け入れられない人たちが、必死に人に依存する、壮大で繊細な夢物語を紡いでゆく。

►Mail tsuyu.makura@gmail.com
►HP <https://tsuyu-makura.amebaownd.com>
►Twitter @tsuyu_makura



HP



Twitter