

知られざる日本アニメの源流

日本にはかつて、紙のフィルムで作られた子ども向けの短編映画がありました。映画といえばセルロイドのフィルムで上映されるものだった時代、1932～38年の短い期間だけ、家庭用のおもちゃとして「紙フィルム」作品が売られていたのです。子どもたちは買ってもらった紙フィルムを専用の手回しの映写機で上映して遊んだようです。映像の多くはアニメーション。映画館で観る映画が白黒だった時代に、紙フィルムではカラーで印刷された鮮やかな色彩の映画が観られました。素朴でかわいらしいキャラクターや動物のおとぎ話、とぼけた侍たちの時代劇、時代を反映した戦争モノまで、たくさんの作品が作られています。

この上映会では、現代の技術でデジタル化された34本の紙フィルム作品を弁士の語りと音楽のライブパフォーマンスとともに上映します。同時上映の特別プログラム「日本アニメの誕生から紙フィルムまで」は同じ時代の関連アニメーション作品と紙フィルムを組み合わせで上映し、紙を使ったアニメーションの広がりをご紹介します。

日時：2025年6月25日(水)

会場：京都府立文化芸術会館

16:30 (開場)

17:00 第一部「日本アニメの誕生から紙フィルムまで」

弁士 片岡一郎 楽士 鳥飼りょう(ピアノ)
大森くみこ 堅田喜三代(鳴物)

18:55 (休憩)

19:10 第二部「紙フィルムの世界」

弁士 片岡一郎 演奏 デュオ夢乃
大森くみこ 【木村伶香能(箏)、玉木光(チェロ)】

20:40 (終了予定)

イベントに関する問合せ
早稲田大学柳井イニシアティブ
yanai.initiative@list.waseda.jp



チケット代金 (第一部・第二部 通し)

一般 2,000円

学生 1,000円

※入場の際に学生証を
必ずご提示ください。

QRコードよりご購入ください。



当日券は若干枚数のご用意となります。





2025年6月14日-28日

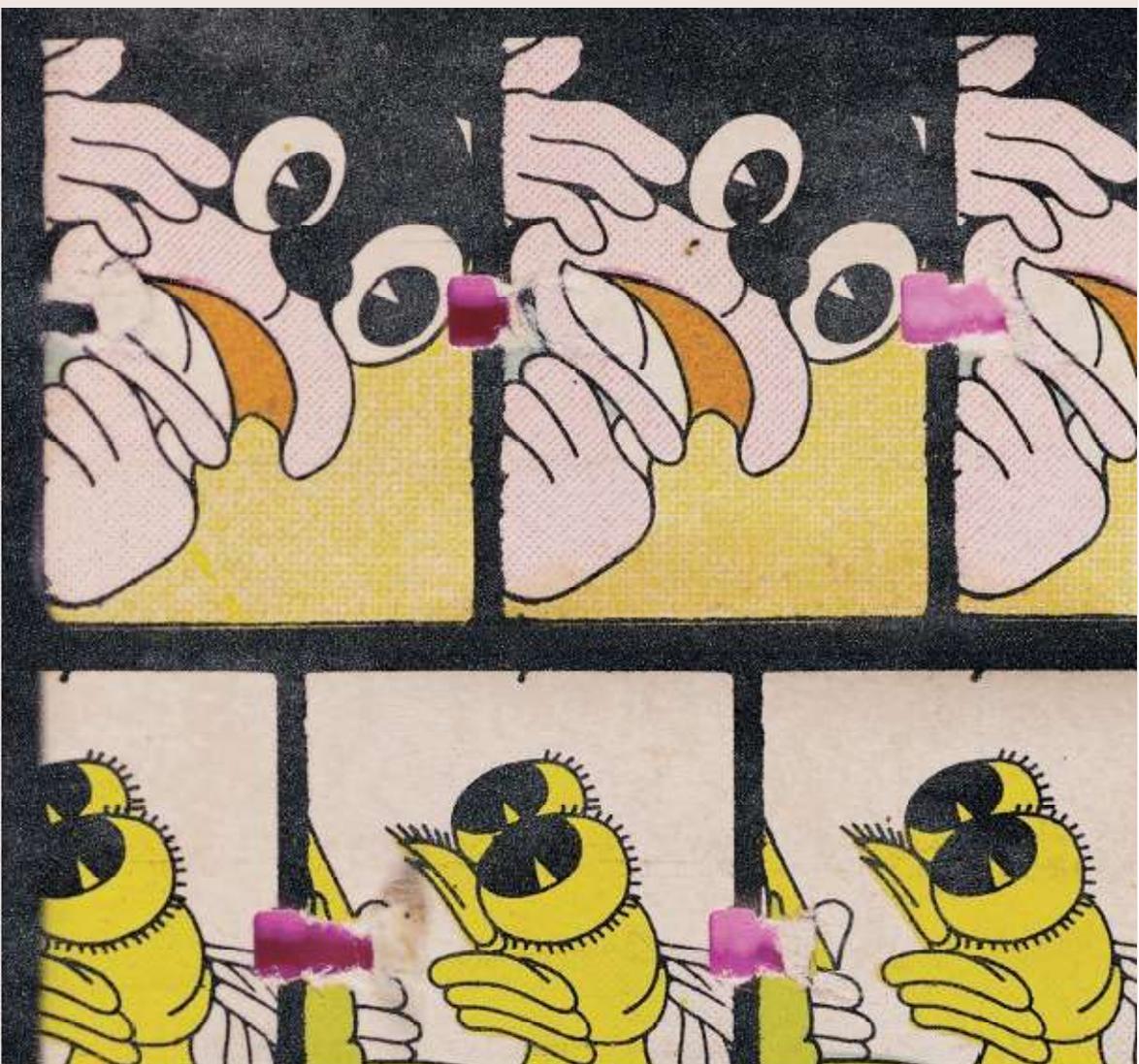
東京 新文芸坐
京都 京都府立文化芸術会館
愛媛 常設活動写真真館 旭館

井土 片岡一郎 吉ター 湯浅ジョウイチ
大蔵くみこ ヒアノ 鳥飼りょう
山内張々子 鳴り物 堅田善三代
樺澤賢一

知られざる日本アニメの源流

日本アニメの誕生から 紙フィルムまで

主催 UCL&早稲田大学 柳井イニシアティブ
協賛 BUCKNELL UNIVERSITY



知られざる日本アニメの源流

紙フィルムの世界

2025年6月14日-7月6日

東京 新文芸坐
新潟 高田世界館
京都 京都府立文化芸術会館
大阪 シンターモダン
愛媛 常設活動写真真館 旭館
広島 広島市映像文化ライブラリー

主催 UCL&早稲田大学 柳井イニシアティブ
協賛 BUCKNELL UNIVERSITY

井土 片岡一郎・大蔵くみこ・山内張々子・樺澤賢一
チームラボ (幹: 木村裕香 企画: 玉木純)