

小野義一郎コレクション

オリエントへのまなざし

—古代ガラス・コプト織・アジア陶磁—



2024 6・29 sat — 9・1 sun

開館時間＝午前9時～午後4時30分 **入館無料**

休館日＝月曜日(祝日の場合は翌日)／会場＝本庄早稲田の杜ミュージアム 早稲田大学展示室

共催＝早稲田大学文化企画課考古資料館・早稲田大学會津八一記念博物館／協力＝岡山市立オリエント美術館



WASEDA University

本庄早稲田の杜ミュージアム
HONTO-WASEDA NO MORI MUSEUM

面カット装飾浅鉢 イラン 4～6世紀
背景：コプト織 4人の聖人 6～7世紀

O R I E N T



鑄造パテラ形杯 東地中海沿岸 前1～1世紀



白釉緑彩鳥文菱花盤 ミャンマー 15～16世紀



コプト織 ライオンと樹木 5～6世紀



マーブル装飾長胴瓶
東地中海沿岸 1世紀

小野義一郎コレクション

オリエントへのまなざし

—古代ガラス・コプト織・アジア陶磁—

オリエントと呼ばれる西アジア地域は、古代にメソポタミア文明やエジプト文明が生まれ、その後もシルクロードの中継地として長く東西を結ぶ要地であり続けました。「オリエント」は太陽の昇る方向＝東方を意味するラテン語の Oriens に由来し、広義では、西洋に対して東アジアや東南アジアまでを含めたアジア全域を指す言葉としても用いられています。

実業家・小野義一郎氏(1918-2007)は中国大陆の先に広がるオリエントに憧憬し、300点を超える工芸資料を蒐集されました。本展では、当館へ寄贈された小野義一郎コレクションの中から西アジアの古代ガラスやイスラーム陶器、エジプトのコプト織、東南アジアの陶磁など約80点を展観します。氏が賞翫を通じて想いを馳せたオリエントの魅力をお楽しみください。



青花神獸文瓶
ベトナム 15世紀



ラスター彩兎文把手付壺
イラク 9～10世紀



コプト織 4人の聖人 6～7世紀



黒褐象象形壺 カンボジア 12～13世紀

◇早稲田大学考古資料館 TEL:0495-24-1081 Mail: wasedakouko@list.waseda.jp Web: <https://www.waseda.jp/culture>

本展覧会は、寄付者の皆様から「早稲田文化募金」を通じて支援を受けています。 Web: https://kifu.waseda.jp/contribution/w_culture

本庄早稲田の杜ミュージアム
HONJO-WASEDA NO MORI MUSEUM

〒367-0035 埼玉県本庄市西富田1011 TEL:0495-71-6878
<https://www.hwmm.jp/> Mail: hwmm@city.honjo.lg.jp

ご来館の際には、最新の開館日程・時間をご確認ください。



[アクセス]

■JR上越・北陸新幹線 本庄早稲田駅より徒歩3分

■JR高崎線 本庄駅南口からはぼんシャトル(所要時間13分)「本庄早稲田駅北口」下車徒歩5分または 本庄南口からタクシー10分

■関越自動車道 本庄児玉ICから5分無料駐車場あり