

【～5月6日（金）】文化推進学生アドバイザー（第9期）を追加募集します！

1. 文化推進学生アドバイザーとは？

学生が主体となり、早稲田の文化を創造・発信することを目的に活動する、早稲田大学文化推進部の学生ボランティアグループです。

活動内容はイベントの企画から運営、地域との連携企画、広報、オリジナルグッズの発案など学生自身の目的に応じて様々。大学にある5つのミュージアム（演劇博物館、會津ハル記念博物館、早稲田大学歴史館、早稲田スポーツミュージアム、本庄早稲田の杜ミュージアム）や「キャンパスのミュージアム化（ミュージアムを中心に学内に芸術・美術作品を配置しキャンパス全体をミュージアム化するプロジェクト）」が進む早稲田の魅力を、学生ならではの視点で発信しています。



月1回のミーティング



ワセメシスタンプラリー&コラボメニュー



演劇博物館取材企画

2. 活動内容

主に、以下活動に携わっていただきます。今回の募集は②～⑤。

担当		活動例
①	リーダー・副リーダー	メンバーの意見や出欠の取り纏め。 文化イベント・展示への参加者、参加日調整。
②	ウォークラリー	ミュージアムや文化施設を巡るイベントの企画・準備。（ワードパズルのクイズ作成や、フォトラリースポットの考案など。） 例：ミュージアムワードパズル、ワセダベアをさがせ！、フォトラリー
③	グッズ・コラボ	イベント参加者プレゼント用オリジナルグッズの企画。 生協・大学周辺飲食店とのコラボ商品やイベントの企画・運営。 コラボ内容に応じたポスターのデザイン。 例：ワセメシスタンプラリー、コラボメニュー、グッズ考案
④	広報	SNS を利用しての文化推進部・文化推進学生アドバイザー活動情報の発信。 大学 WEB サイト「早稲田文化推進学生アドバイザー」ページへの記事掲載。 ミュージアムの学生来場に繋がる広報策の企画・実施。
⑤	オリジナル企画	Museum Week（5月16日～5月27日）、早稲田文化芸術週間（10月10日～21日）等でのイベントの企画。オンラインイベントの企画も可。 企画書の作成～出演者との交渉～当日運営。 企画内容に応じてグループを作ったり、担当職員を付けることがあります。 例：講演会「人形メディア学特別講演『ふな菊祭』」「早稲田×スポーツ×古代ギリシャ」ものづくりWS「サンドブラストでオリジナルグラス作り」インタビュー取材「演劇博物館展覧会レポート」ほか ⇒詳しくは「6.」をご覧ください。

3. 募集人員・参加資格・参加要件

募集人員	若干名（ご参考：第1期12名、第2期15名、第3期9名、第4期12名、第5期8名、第6期8名、第7期11名、第8期14名、第9期29名）
参加資格	学部・大学院を問わず、早稲田大学の正規学生であれば、参加可
参加要件	月1回程度の文化企画課・アドバイザー全体ミーティングに参加できる方（原則金曜1限とし、アドバイザーの授業スケジュールを加味して決定）

なお、以下は全員にご担当いただきます。

イベント参加・展示鑑賞（随時）	
打ち合わせ記録の作成（毎回交代）	
改善提案 （年2回 6月・12月）	文化推進部イベント・展示・グッズ・施設（演劇博物館・會津ハル記念博物館・早稲田大学歴史館・早稲田スポーツミュージアム・本庄早稲田の杜ミュージアム・大隈講堂・小野講堂・125記念室・ワセダギャラリー・27号館ショーウィンドウ）についての提案。

4. 募集期間・結果通知・活動期間

募集締切 申込方法	2022 年 5 月 6 日（金）23:59 までに MyWaseda の申請フォームからお申込みください。 申請フォーム⇒ https://my.waseda.jp/application/detail/application-detail?communityContentLinkId=450196911 ※MyWaseda にログインが必要です。 お申込みいただいた方には随時面接を行います。
結果通知	2022 年 5 月 16 日（月）までに Waseda メールにてお知らせします。
活動期間	2022 年 6 月～12 月

5. ミーティング日程

実施形態は対面（オンライン接続あり）。感染状況を鑑みて決定します。

日時		内容（Museum Week…MW、早稲田文化芸術週間…BG）
ミュージアムウィーク 企画準備 ／ 早稲田文化芸術週間 企画立ち上げ	第 1 回 12/24（金） 10:00-13:00	◆ 自己紹介、志望動機・関わりたい企画についての説明。 ◆ 文化推進部イベント・展示・施設、MW 2021 概要の説明を受ける。 ◆ リーダー・グループ、年間 MTG スケジュールの決定。 ◆ 連絡手段の確立（Waseda メール、LINE、BOX）。
	第 2 回 1/14（金） 9:00～10:20	MW ・ミュージアムワードパズル・ワセダベアをさがせ！のキーワード案・設置場所（案）発表。 ・オリジナルプレゼント（案）発表。・コラボメニュー・イベント（案）発表。 BG ・オリジナル企画概要発表（個人単位で可）。 ◆ 1 月末までのイベント・展示参加日程決定、広報計画発表。 ◆ SNS 運用方法・担当者の決定。
	第 3 回 2/4（金） 9:00～10:20	MW ・ミュージアムワードパズル・ワセダベアをさがせ！キーワード案・設置場所（更新版）発表。 ・オリジナルプレゼント（更新版・上位 10 位まで）発表。 ・コラボメニュー・イベント（更新版・店舗への提案書）提出。 ・学生来館に繋がる広報策発表。 BG ・オリジナル企画概要発表（更新版）（個人単位で可）。 ◆ 2 月末までのイベント・展示参加日程決定、広報計画発表。
	第 4 回 2/25（金） 9:00～10:20	MW ・ミュージアムワードパズル クイズ（案）発表、ワセダベアをさがせ！キーワード案設置場所（更新版）発表。 ・オリジナルプレゼント決定、デザイン提出。 ・コラボメニュー・イベント進捗発表。・広報物用写真撮影。 BG ・オリジナル企画実施スケジュール（案）発表。 ◆ 3 月末までのイベント・展示参加日程決定、広報計画発表。
	第 5 回 3/18（金） 9:00～10:20	MW ・ミュージアムワードパズル クイズ（更新版）発表。 ・オリジナルプレゼント決定、デザイン提出。 ・コラボメニューポスター（案）発表。 ・ワセメシスタンプラリー参加店舗（案）発表。 BG ・オリジナル企画実施スケジュール（更新版）発表。 ◆ 4 月末までのイベント・展示参加日程決定、広報計画発表。
	第 6 回 4/15（金） 9:00～10:20	MW ・各企画への参加者・日程決定。 ・各企画進捗発表。広報計画・分担発表。 BG ・各グループ企画書（案）発表。 ・BG オリジナル企画先方への企画書（案）発表。 ◆ 5 月末までのイベント・展示参加日程決定、広報計画発表。
	第 7 回 5/13（金） 9:00～10:20	MW ・各企画進捗発表。広報計画・分担発表。 BG ・各グループ企画書（更新案）発表。 ・ウォークラリーのキーワード（案）フォトリリースポット（案）発表。 ・オリジナルプレゼント（案）発表。 ・コラボメニュー・イベント（先方への提案書）提出。 ・オリジナル企画進捗発表。 ◆ 6 月末までのイベント・展示参加日程決定、広報計画発表。
Museum Week 5 月 16 日（月）～5 月 27 日（金）		

早稲田文化芸術週間 企画準備 まとめ	第8回	6/17 (金) 9:00~10:20	MW ・振り返り。 BG ・各企画進捗報告。 ・ウォークラリーのキーワード（更新版）フォトリリースポット（更新版）発表。 ・オリジナルプレゼント（上位10位まで）発表。 ・コラボメニュー・イベント進捗発表。 ・オリジナル企画進捗発表。 ◆ 7月末までのイベント・展示参加日程決定、広報計画発表。 ◆ 文化推進部イベント・展示・グッズ・施設への提言発表（第1回）。
	第9回	7/29 (金) 9:00~10:20	BG ・各企画進捗報告。 ・ウォークラリーのクイズ（案）発表。 ・広報物用写真撮影。 ・コラボメニューポスター（案）発表。 ・ワセメシスタンプラリー参加店舗（案）発表。 ・オリジナル企画進捗発表。 ◆ 9月末までのイベント・展示参加日程決定、広報計画発表。
	第10回	9/16 (金) 9:00~10:20	BG ・各企画への参加者・日程決定。 ・BGウォークラリーのクイズ（更新版）発表。 ・MWコラボメニューポスター（更新版）発表。 ・BGオリジナル企画進捗発表。 ◆ 10月末までのイベント・展示参加日程決定、広報計画発表。
	第11回	10/7 (金) 9:00~10:20	BG ・各企画進捗報告。 ◆ 11月末までのイベント・展示参加日程決定、広報計画発表。
	早稲田文化芸術週間 10月10日（月）～21日（金）		
	第12回	11/11 (金) 9:00~10:20	BG ・振り返り。 ◆ 次期アドバイザーへの引き継ぎ事項纏め。 ◆ 12月末までのイベント・展示参加日程決定、広報計画発表。
	第13回	12/9 (金) 9:00~10:20	◆ 文化推進部イベント・展示・グッズ・施設への提言発表（第2回）。 ◆ 次期アドバイザー応募検討者との面談。 ◆ 次期アドバイザーへの引き継ぎ事項まとめ。

6. 【ご参考】 学生アドバイザーが実現・携わった企画

年	イベント・企画名（Museum Week…MW、早稲田文化芸術週間…BG）	
2014年 （第1期）	BG	日本舞踊と早稲田大学～伝統と希望～
		早稲田文化特論
		①日本が誇る居酒屋空間 一居酒屋で飲む酒は何故旨いのかー
		②早稲田が生んだ？世界のムラカミ?? ー村上春樹とノーベル賞の近くて遠い距離ー
2015年 （第2期）	MW	③最も身近な経済学実験 ー日常生活に潜む数字の罠ー
		謎解きミュージアムスタンプラリー
		日本舞踊と早稲田大学 ～伝統と希望2015～
		Waseda Vision150特別企画「未来の早稲田を、描き変えろ。」
		体験ツアー型演劇 不在/あなたの視線
2016年 （第3期）	BG	早稲田文化特論 文キャンの下には遺跡が埋まっている！～学生会館の発掘から見た早稲田の歴史～
		謎解きミュージアムスタンプラリー
		生協コラボメニュー「早稲田文化の魂を！文化ツ魂丼（カツ玉丼）」
		人生で大切なことはシェイクスピアから学んだ～『ヴェニスの商人』のミニパフォーマンスとトーク～
		国際協力×地域文化～学生にできること～
2017年 （第4期）	MW	ミュージアムワードパズル／＃ミュージアム・フォト@早稲田
		生協コラボメニュー「エンパーク丼」（特撰ハンバーグ丼）
		オリジナルプレゼント（USBメモリー、トートバッグ）の考案
	BG	わせたかるちゃーパズル／銅像フォト
		古代ギリシャ×演劇×早稲田 ～この世は舞台、早稲田は古代ギリシャ～
		日本舞踊への誘い by 五耀會
		文化芸術週間限定メニュー 福井ソースカツ丼

		オリジナルプレゼント（グラス）の考案		
  				
2018 年 （第 5 期）	MW	ミュージアムワードパズル／データベースワードパズル／#ミュージアムフォト		
		生協コラボメニュー「歴史を唐揚げ丼」（ネギ塩唐揚げ丼）		
		COPPE コラボメニュー「タピオカ・ストロベリー」		
	BG	わせだかるちゃーパズル／データベースワードパズル／銅像フォト		
		油そば学概論・講義編／実践編（スタンブラリー）		
		早稲田×スポーツ×古代ギリシャ～吼えろ早稲田の獅子 猛けれ古代ギリシャの獅子～		
		英語コミュニケーション能力を高める！英語 DE ドラマ		
		No Rice 農(No) Life!		
		サンドブラストでオリジナルグラス作り		
		生協コラボメニュー「演劇博物館開館から 90 年経った丼」（チキンタツタ丼）		
		オリジナルプレゼント（シリコンカードケース、油そば T シャツ）の考案		
	その他	作者・清家雪子さんへインタビュー（早稲田ウィークリーでの記事掲載）		
		「早稲田散歩」（地域情報誌ジモアでの記事連載）		
  				
2019 年 （第 6 期）	MW	ミュージアムワードパズル／キャンパスはミュージアム！？フォトラリー		
		生協コラボメニュー「早稲田アリーナタツタ丼」（チキンタツタ丼）		
		Whistle CAFE コラボメニュー「戸山の丘パスタ」（キャベツの芽のめんたいクリームパスタ）		
		オリジナルプレゼント（モバイルバッテリー）の考案		
	BG	ミュージアムワードパズル／キャンパスはミュージアム！？フォトラリー		
		カフェ進化論		
		人形メディア学特別講演「ふな菊祭」		
		シルクスクリーン印刷でオリジナルトートバッグ作り		
		生協コラボメニュー「スポーツミュージアムタツタ丼」（チキンタツタ丼）		
		Whistle CAFE コラボメニュー「戸山の丘パスタ 2」（芽キャベツとベーコンのペペロンチーノ）		
		オリジナルプレゼント（ペンケース、セルフィーレンズ）の考案		
	その他	「早稲田散歩」（地域情報誌ジモアでの記事連載）		
  				
2020 年 （第 7 期）	MW	ワセダベアをさがせ！／なりきりフォトラリー ※コロナのため中止		
		生協コラボメニュー「スタミナ焼肉丼」 ※コロナのため中止		
		Whistle CAFE コラボメニュー「ナスのミートソース」 ※コロナのため中止		
		キッチンミキコラボメニュー「ミキのロコモコ♪」 ※コロナのため中止		
		オリジナルプレゼント（ミニ水筒）の考案		

	その他	データベースワードパズル 早稲田から応援しよう！おにぎりアクション		
2021 年 (第 8 期)	MW	ワセダベアをさがせ！inVR ミュージアム 写真を投稿！みんなでつくるフォト・ミュージアム （イベント& 展示 ） ワセメシスタンプラリー オリジナルプレゼント（エコバック）の考案 各店舗コラボメニュー （生協、油学会、ヒロズカフェ、ホイッスルカフェ）		
		BG	ミュージアムワードパズル／ワセダベアをさがせ！ UV レジンでオリジナルキーホルダー作り！ ※コロナのため中止（延期） ワセメシスタンプラリー オリジナルプレゼント（ブランケット、ワイヤレス充電器）の考案 各店舗コラボメニュー （生協、ヒロズカフェ、ホイッスルカフェ）	
			その他	演劇博物館取材レポート vol.1 企画展『Lost in Pandemic』 vol.2 特別展『別役実のつくりかた』 文化推進学生アドバイザーによる実施レポート『Authors Alive!～作家に会おう～』



以上

担当：文化企画課 武笠 (むかさ)・佐藤・水村 03-5272-4783/art-culture@list.waseda.jp