

早稲田大学・美濃加茂市 文化交流事業 坪内逍遙大賞受賞記念展

白石加代子と 「百物語」の 世界

*Shiraishi Kayoko &
the world of "Hyaku-Monogatari"*

早稲田大学歴史館 企画展示室

2021年11月20日(土)～12月19日(日)

美濃加茂市民ミュージアム 展示ホール

2022年1月8日(土)～2月13日(日)

早稲田大学歴史館
Waseda University History for Tomorrow Museum

MINOKAMO
CITY MUSEUM

白石加代子「百物語」シリーズ57話 第十八夜 三遊亭円朝「真景累ヶ淵」



早稲田大学・美濃加茂市 文化交流事業 坪内逍遙大賞受賞記念展

白石加代子と「百物語」の世界

Shiraishi Kayoko & the world of "Hyaku-Monogatari"

【主催】

早稲田大学歴史館、美濃加茂市民ミュージアム

【会期・会場】

早稲田大学歴史館 企画展示室 2021年11月20日(土)～12月19日(日)
美濃加茂市民ミュージアム 展示ホール 2022年1月8日(土)～2月13日(日)

俳優・白石加代子氏(1941-)が第18回坪内逍遙大賞(岐阜県美濃加茂市主催)を受賞したことを記念し、白石氏が創り出す舞台の世界をご紹介します。

白石氏は1967年に早稲田小劇場(現SCOT)に入団し、看板俳優として活躍。退団後も舞台のみならず、映画やテレビなど幅広いジャンルにおいて活動を続け、その卓越した演技力と圧倒的な存在感で国内外から高い評価を得ています。本展では、白石氏の代表作ともいえる朗読劇「百物語」を取り上げ、その魅力に迫ります。

「百物語」とは、夜、人々が集って順番に怪談を語り合う、江戸時代に流行した遊びです。「白石加代子『百物語』シリーズ」は、古今の奇譚、怪談など、全99の作品を1992年から2014年まで、22年かけて朗読した舞台です。物語の登場人物、妖、語り手など、多くの役を一人で演じ、朗読という枠を超えた豊かな表現力で観る者の心を魅了します。エネルギーに満ちた力強い白石加代子の舞台の世界をぜひご覧ください。

*各会場によって展示内容の一部が異なります。また、新型コロナウイルス感染症の拡大防止に関連し、展示会期・内容等に変更がある場合があります。あらかじめご了承ください。

【坪内逍遙大賞】

近代の文学、演劇、翻訳、美術、教育など多方面に功績を残した坪内逍遙。逍遙の生まれ故郷である岐阜県美濃加茂市では1994年に「坪内逍遙大賞」を制定し、演劇に関する活動著作のうち逍遙の功績を再認識させるような個人または団体を表彰しています。また、早稲田大学では「早稲田大学坪内逍遙大賞」を2007年に創設し、文芸をはじめとする文化芸術活動において貢献をなした個人または団体を顕彰しています。

【早稲田大学・美濃加茂市 文化交流事業】

2007年、美濃加茂市と早稲田大学は文化交流協定を結び、早稲田大学の学生による演劇公演や共同企画展等を開催しています。



白石加代子「百物語」シリーズ88話 第二十六夜 小泉八雲「耳なし芳一」

早稲田大学歴史館 早稲田大学歴史館

開館時間 10:00～17:00

休館日 水曜日ほか

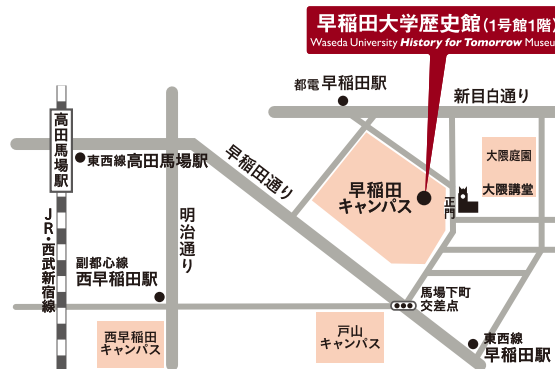
入場無料

〒169-8050

東京都新宿区西早稲田1-6-1

早稲田大学早稲田キャンパス1号館1階

TEL: 03-6380-2891 (平日9:00～17:00)



美濃加茂市民ミュージアム MINOKAMO CITY MUSEUM

開館時間 9:00～17:00

休館日 月曜日(ただし、祝日の場合は開館し、次の平日休館)

入場無料

〒505-0004

岐阜県美濃加茂市蜂屋町上蜂屋3299-1

TEL: 0574-28-1110

