

絵を見るまなざし—坂崎坦と坂崎乙郎のあつめた絵画を中心に

會津八一記念博物館 近代美術展示室 2022年3月1日（火）～7月15日（金）

※リストの番号と展示の順番は必ずしも一致しない

no.	作家名	作品名	制作年	技法材質	寸法 (cm)
1	林武 (1896 - 1975)	梅干	1952 (昭和27) 年頃	油彩・キャンヴァス	51.5×44.0
2	林武 (1896 - 1975)	魚	制作年不詳	油彩・キャンヴァス	32.0×40.5
3	須田国太郎 (1891-1961)	琴島	1951 (昭和26)年	油彩・キャンヴァス	49.0×64.5
4	猪熊弦一郎 (1902-1993)	猫と顔	1950年代	油彩・キャンヴァス	51.0×44.0
5	猪熊弦一郎 (1902-1993)	顔ファミリーのうち 「裸子と鳥」	1992 (平成4)年	リトグラフ・紙	46.0×38.0
6	猪熊弦一郎 (1902-1993)	顔ファミリーのうち 「顔」	1992 (平成4)年	リトグラフ・紙	47.0×38.0
7	青山義雄 (1894-1996)	滞欧習作	1930 (昭和5)年	油彩・キャンヴァス	57.3×71.5
8	正宗得三郎 (1883-1962)	國上山	制作年不詳	油彩・キャンヴァス	21.5×26.4
9	和田三造 (1883-1967)	けし	制作年不詳	油彩・キャンヴァス	44.8×52.0
10	鴨居 玲 (1928-1985)	自画像	1982 (昭和57)年	油彩・キャンヴァス	51.0×44.0
11	鴨居 玲 (1928-1985)	Clown	1978 (昭和53)年	リトグラフ・紙	59.5×43.0
12	坂本善三 (1911-1987)	黒の構成	1981 (昭和56)年	油彩・キャンヴァス	99.2×99.1
13	田中稔之 (1928-2006)	円の光景 (峠の陽)	1982 (昭和57) 年	油彩・キャンヴァス	129.0×161.5
14	田中稔之 (1928-2006)	地平の陽	1976 (昭和51) 年	リトグラフ・紙	33.5×53.0
15	ポール・フジノ (1925-1982)	無題	1972 (昭和47) 年	板にコラージュ	82.0×68.4
16	ポール・フジノ (1925-1982)	No.2	1973 (昭和48) 年	板にコラージュ	73.1×92.2
17	ポール・フジノ (1925-1982)	No.11	1973 (昭和48) 年	板にコラージュ	78.0×70.3
18	小野竹喬 (1889-1979)	春堤	1976 (昭和51) 年	リトグラフ・紙	47.0×39.0
19	小野竹喬 (1889-1979)	夏の雲	1976 (昭和51) 年	リトグラフ・紙	47.0×39.0
20	上田薫 (1928-)	なま玉子 L	1983 (昭和58) 年	リトグラフ・紙	34.2×27.0
21	上田薫 (1928-)	スプーンのチェリー B	1983 (昭和58) 年	リトグラフ・紙	27.5.×34.3

関連資料

no.	作家名	書名・記事名	刊行年	出版者	形態
D-1	坂崎坦	『ドラクロワ』	1959 (昭和34) 年	美術出版社	単行本
D-2 *	坂崎乙郎	「創立100周年 記念絵画展によせて」 『早稲田学報』925号	1982 (昭和57) 年	早稲田大学校友会	逐次刊行物
D-3	坂崎太郎	「あとがき」 『日本画の精神』 (坂崎坦著)	1995 (平成7) 年	ペリかん社	単行本
D-4	坂崎乙郎	『夜の画家たち：表現主義から抽象へ』	1960 (昭和35) 年	雪華社	単行本
D-5	坂崎乙郎	「画廊から」『みづゑ』765号	1968 (昭和43) 年	美術出版社	逐次刊行物
D-6	坂崎乙郎	『画家のまなざし』	1981 (昭和56) 年	創元社	単行本

*所蔵先：早稲田大学校友会

Sakazaki Shizuka and Sakazaki Otsuro: Their Eyes on Art

Aizu Museum, Waseda University. Modern Art Exhibition Gallery (1st floor) March 1–July 15, 2022

no.	Artist	Title	Year of Production	Materia	Size (cm)
1	HAYASHI Takeshi (1896-1975)	Umeboshi	ca. 1952 (Showa 27)	Oil on canvas	51.5 × 44.0
2	HAYASHI Takeshi (1896-1975)	Fish	Year unknown	Oil on canvas	32.0 × 40.5
3	SUDA Kunitaro (1891-1961)	Kotoshima	1951 (Showa 26)	Oil on canvas	49.0 × 64.5
4	INOKUMA Genichiro (1902-1993)	Cat and Face	1950s	Oil on canvas	51.0 × 44.0
5	INOKUMA Genichiro (1902-1993)	Naked Child and Birds	1992 (Heisei 4)	Lithograph on paper	46.0 × 38.0
6	INOKUMA Genichiro (1902-1993)	Face	1992 (Heisei 4)	Lithograph on paper	47.0 × 38.0
7	AOYAMA Yoshio (1894-1996)	Study in Europe	1930 (Showa 5)	Oil on canvas	57.3 × 71.5
8	MASAMUNE Tokusaburo (1883-1962)	Mt. Kugami	Year unknown	Oil on canvas	21.5 × 26.4
9	WADA Sanzo (1883-1967)	Poppy	Year unknown	Oil on canvas	44.8 × 52.0
10	KAMOI Rei (1928-1985)	Self-Portrait	1982 (Showa 57)	Oil on canvas	51.0 × 44.0
11	KAMOI Rei (1928-1985)	Clown	1978 (Showa 53)	Lithograph on paper	59.5 × 43.0
12	SAKAMOTO Zenzo (1911-1987)	Black Composition	1981 (Showa 56)	Oil on canvas	99.2 × 99.1
13	TANAKA Toshiyuki (1928-2006)	Spectacle of a Circle	1982 (Showa 57)	Oil on canvas	129.0 × 161.5
14	TANAKA Toshiyuki (1928-2006)	The Sun on the Horizon	1976 (Showa 51)	Lithograph on paper	33.5 × 53.0
15	Paul FOUJINO (1925-1982)	Untitled	1972 (Showa 47)	Collage on board	82.0 × 68.4
16	Paul FOUJINO (1925-1982)	No.2	1973 (Showa 48)	Collage on board	73.1 × 92.2
17	Paul FOUJINO (1925-1982)	No.11	1972 (Showa 48)	Collage on board	78.0 × 70.3
18	ONO Chikkyo (1889-1979)	Bank in the Spring	1976 (Showa 51)	Lithograph on paper	47.0 × 39.0
19	ONO Chikkyo (1889-1979)	Summer Clouds	1976 (Showa 51)	Lithograph on paper	47.0 × 39.0
20	UEDA Kaoru (1928-)	Raw Egg L	1983 (Showa 58)	Lithograph on paper	34.2 × 27.0
21	UEDA Kaoru (1928-)	Spoon and Cherry B	1983 (Showa 58)	Lithograph on paper	27.5 × 34.3

no.	Author	Title	Year of Publication	Publisher	Format
D-1	SAKAZAKI Shizuka	<i>Delacroix</i>	1959 (Showa 34)	Bijutsu Shuppansha	Book
D-2 *	SAKAZAKI Otsuro	"Exhibition on the 100th Anniversary of Waseda Univ.," <i>Waseda Gakuho</i> , no.925	1982 (Showa 57)	Waseda Daigaku Koyukai	Journal
D-3	SAKAZAKI Taro	"Afterword," in Sakazaki Shizuka, <i>Nihonga no Seishin</i>	1995 (Heisei 7)	Perikansha	Book
D-4	SAKAZAKI Otsuro	<i>Yoru no Gakatachi: Hyogen Shugi kara Chusho e</i>	1960 (Showa 35)	Sekkasha	Book
D-5	SAKAZAKI Otsuro	"Garo kara (Exhibition Reviews)," <i>Mizue</i> , no.765	1968 (Showa 43)	Bijutsu Shuppansha	Journal
D-6	SAKAZAKI Otsuro	<i>Gaka no Manazashi</i>	1981 (Showa 56)	Sogensya	Book

*Location: Waseda University Alumni Association (Waseda Daigaku Koyukai)