

富岡重憲コレクション
しつらいの美

会場：早稲田大学會津八一記念博物館 1階
富岡重憲コレクション展示室
会期：2021年5月17日（月）～6月22日（火）
10:00～17:00（入館は閉館30分前まで）
休館：6/2（水）、9（水）、16（水）

作品リスト

No.	作品名	作者	時代	材質・形状	寸法(cm)	蔵品番号
1	王昭君図	玉舟宗璠 賛 (1600～1668) 狩野洞雲 画 (1625～1694)	江戸時代	絹本著色、軸装	102.5×35.0	禅A032
2	湖東清月図	貫名海屋 (1778～1863)	江戸時代 弘化4年(1847)	紙本墨画淡彩、 軸装	54.5×95.0	絵C002
3	三保望岳図	椿椿山 (1801～1854)	江戸時代 弘化～嘉永年間 (1844～1855)	絹本著色、軸装	61.6×84.6	絵C003
4	誰が袖図屏風		江戸時代中期～後期	紙本金地著色、 六曲一双	各157.0×353.2	絵B016
5	草花蒔絵朱塗盆 5枚		江戸時代後期	木製漆塗	高2.5 縦(最大)32.6 横(最大)32.5	漆工A014
6	漆絵足付盆 5枚		江戸時代	木製漆塗	高8.6 径(最大)36.5	漆工A012
7	金欄手花鳥文煎茶碗 5口	青木木米 (1767～1833)	江戸時代		各高5.1 口径7.0 高台径3.2	陶磁A106
8	秋草蒔絵蓆盆 付:煙管		江戸時代初期 [煙管] 江戸時代中期～後期	木製漆塗 [煙管]銀・竹	高22.6 幅22.8 奥20.8 [煙管]長22.0	漆工A006
9	桐文爛鍋	二代目佐兵衛 (奥平了保) (?～1852)	江戸時代末期	鉄、鑄造 [蓋]磁器	高15.6 口径9.9～8.9 胴径14.0 [蓋]高3.5 径9.5～8.8	金工A005

◆次回の展覧会予定◆
青磁・白磁と単色釉磁
2021年7月8日(木)～9月30日(木)