

小野竹喬から猪熊弦一郎、李禹煥まで

リトグラフで辿る アトリエMMGの33年

Tracing Atelier MMG's 33 Years of Art Through Its Lithographs

—From Chikkyo Ono to Genichiro Inokuma and Lee Ufan



2025年**10月10日(金)**—**12月16日(火)** **入場無料**

会場：早稲田大学 會津八一記念博物館 2階グランドギャラリー

開館時間：10時～17時(入館は16時30分まで) 休館日：水曜日

※一部の出品作品は、展覧会前期(10月10日(金)～11月11日(火))と後期(11月13日(木)～12月16日(火))で展示替えを行います。

右上：小野竹喬《余呉湖》1976年 リトグラフ・紙

左上：猪熊弦一郎《宇宙滑走路》1988年 リトグラフ・紙
©公益財団法人ミモカ美術振興財団

下：李禹煥《空間とともに(1)》1992年 リトグラフ・紙
©Lee Ufan 2025

早稲田大学
會津八一記念博物館
AIZU MUSEUM, WASEDA UNIVERSITY

〒169-8050 東京都新宿区西早稲田1-6-1 早稲田キャンパス2号館
TEL：03-5286-3835 E-mail：aizu@list.waseda.jp
<https://www.waseda.jp/culture/aizu-museum/>
ご来館の際には、ウェブサイトにて最新の開館日程・時間をご確認ください。

