



出品リスト

早稲田大学會津八一記念博物館
2階常設展示室
前期：2014年 9月10日(水) - 11月8日(土)
後期：2014年11月14日(金) - 1月31日(土)
※ 会期中展示替えをいたします
※ 本リストは11月14日-12月16日分

作品名	作者、制作地	制作年代	材質・構造・技法	サイズ(単位cm)
染付異国船図皿	肥前有田	江戸時代 18C末～19C前半	磁器	高3.7、口径24.7、高台径16.1
染付楼閣山水文長皿	肥前有田	江戸時代 18C後半	磁器	高3.5、最大径(横)34.7、最大径(縦)29.1、 高台径(横)25.0、高大径(縦)18.8
色絵紋章文大皿	肥前有田	江戸時代 18C前半	磁器	高5.3、口径31.1、高台径16.0
染付長崎港図大皿	肥前	江戸時代 19C前半	磁器	高4.4、口径28.2、高台径16.0
染付阿蘭陀人とラクダ図皿	肥前有田	江戸時代 18C後半～19C初期	磁器	高2.5、口径18.0、高台径9.7
色絵阿蘭陀人図皿	肥前有田	江戸時代 18C末～19C初期	磁器	高2.1、口径15.6、高台径8.3
色絵阿蘭陀人図蓋付碗	肥前有田	江戸時代 18C末～19C初期	磁器	総高9.0、 <身>高7.2、口径12.1、高台径5.5 <蓋>高3.0、径10.4、つまみ径4.0
染付阿蘭陀人書写図稜花皿	肥前有田	江戸時代 18C後半～19C初期	磁器	高2.7、口径17.5、高台径9.5
染付遠眼鏡の阿蘭陀人図輪花皿	肥前	江戸時代 19C前半	磁器	高3.0、最大口径20.3、高台径11.3
染付阿蘭陀人図皿	肥前有田	江戸時代 18C後半～19C初期	磁器	高3.9、口径21.7、高台径12.3
染付阿蘭陀人と洋犬図皿	肥前有田	江戸時代 18C後半～19C初期	磁器	高2.4、最大口径22.0、高台径13.5
染付花唐草A字文水注	肥前有田	江戸時代 18C前半	磁器	高10.1、最大幅9.6、最大口径4.6、高台径 5.7、胴径7.9
染付阿蘭陀人とランプ文稜花鉢	肥前有田	江戸時代 19C中期	磁器	高8.4、口径17.0、高台径8.2
染付阿蘭陀人文八角皿	肥前有田	江戸時代 19C前半	磁器	各高2.6、最大口径18.1、高台径11.6
染付阿蘭陀人文八角向付	肥前有田	江戸時代 19C前半	磁器	各高6.8、最大口径11.1、高台径5.9
色絵蘭人蘭船文蓋付碗	肥前有田	江戸時代 18C末～19C初期	磁器	各総高8.0 <身>高6.6、口径12.0、高台径4.4 <蓋>高3.2、径11.0、つまみ径4.0
色絵蘭人蘭船文鉢	肥前有田	江戸時代 18C末～19C初期	磁器	高8.3、口径17.5、高台径7.2
色絵花卉文注器	肥前有田	江戸時代 18C前半	磁器	総高13.3、最大幅19.0、 <身>高9.7、口径6.5、高台径6.7 <蓋>高4.2、径8.0
色絵龍鳳文皿	肥前有田	江戸時代 17C後半	磁器	高2.2、口径14.1、高台径8.7
色絵花鳥文皿	肥前有田	江戸時代 17C後半	磁器	高さ3.4、口径20.6、高台径11.4
色絵花卉文輪花皿	肥前有田	江戸時代 17C末～18C初期	磁器	高3.1、口径21.7、高台径14.3
色絵菊花文耳付蓋物	肥前有田	江戸時代 18C前半	磁器	総高17.5、最大幅15.2 <身>高12.3、口径12.9、高台径7.5 <蓋>高5.4、径13.3
色絵花籠文皿	肥前有田	江戸時代 18C後半	磁器	高2.8、口径21.5、高台径12.3
色絵龍文稜花皿	肥前有田	江戸時代 17C後半	磁器	高4.3、口径14.0、高台径7.3
阿蘭陀人	不明	江戸時代後期 18C末	紙本着色(肉筆画)	26.3×35.0
阿蘭陀船図	不明	江戸時代後期	紙本木版合羽摺	43.5×32.2
阿蘭陀夫人の図	大和屋版	江戸時代後期 文化14年(1817)以降	紙本木版色摺筆彩	37.3×25.2
鳥を持つ阿蘭陀婦人図	大和屋版	文化14年(1817)頃	紙本木版色摺	45.3×15.9
新板阿蘭陀女通行之図	梅香堂版	幕末	紙本木版色摺	37.0×16.3
バッテイラ上陸の図	不明	嘉永末期から安政(1848～1860)頃	紙本木版色摺	31.4×44.5
Vreemde groote schip	不明	江戸時代後期 嘉永6年(1853)以降	紙本木版色摺	45.2×32.2
唐婦人と唐子	不明	江戸時代後期	紙本木版色摺	39.0×14.8
長崎湊外沖之図	文錦堂版	安政5年(1858)以降	紙本木版黒摺	35.5×46.5
アジア図	アブラハム・オリテリウス	1570年以降	紙本銅版筆彩	41.3×53.0
世界図	J. ヤンソニウス H. ホンディウス	1628年以降	紙本銅版筆彩	17.7×23.6
中国図	ゲルハルト・メルカトル ホドカス・ホンディウス	1606年以降	紙本銅版筆彩	46.8×56.0
日本・朝鮮図	ル・ルージュ	1748年以降	紙本銅版筆彩	24.2×31.8